

V SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR: RELAÇÕES UNIVERSIDADE E SOCIEDADE - CINEJA EM DEBATE

Coordenador: RAFAEL ARENHALDT

Autor: JESSICA PEREIRA DA SILVA

Esta ação de extensão foi proposta e realizada pelo Grupo PET Conexões Políticas Públicas de Juventude (PET PPJ), dando sequência aos Seminários Interdisciplinares, em articulação com o Núcleo da EJA/FACED e o Núcleo de Estudos Educação e Gestão do Cuidado. Os Seminários Interdisciplinares buscam aprofundar o debate sobre as temáticas político-culturais que permeiam a relação entre a universidade e a sociedade. As escolhas das temáticas partem das reflexões e análises dos estudos do grupo, abordando os eixos educação, políticas públicas de juventude e ações afirmativas situados no contexto social, político e econômico em que vivemos. Desde o ano de 2015, o PET PPJ realizou cinco edições dos Seminários Interdisciplinares, debatendo temas como Redução da Maioridade Penal - problematizando a PEC 171/1993; Educação: Permanência no Ensino Superior - integrante da Conferência Livre de Juventude; Políticas Públicas de Juventude no Ensino Superior e Conjuntura política e Universidade Pública. Na construção do V Seminário Interdisciplinar, a proposta do CinEJA em Debate consiste na realização de cine-debates em escolas públicas da modalidade EJA em Porto Alegre, com a exibição do filme Fora de Série, produzido pelo Observatório Jovem do Rio de Janeiro, sob a direção de Paulo Carrano. Realizadas nos meses de junho e julho de 2018, as sessões do CinEJA em Debate ocorreram de forma rotativa em três escolas da Rede Municipal de Porto Alegre: o Centro Municipal de Educação dos Trabalhadores Paulo Freire (CMET); a Escola Municipal de Ensino Fundamental Vereador Antônio Giúdice e a Escola Municipal de Ensino Fundamental São Pedro. As atividades foram conduzidas pelas bolsistas do Grupo PET PPJ juntamente com estagiárias da EJA do Curso de Pedagogia da FACED, com o objetivo de provocar entre as/os estudantes da EJA a reflexão sobre a condição de ser e estar estudante da modalidade EJA. Considerando as três escolas nas quais foram realizadas quatro sessões do Cine-debate, participaram aproximadamente 125 estudantes e docentes, com as/os quais foi possível conversar sobre a realidade da Educação de Jovens e Adultos no Brasil, abordando desde as trajetórias de vida das/os estudantes até as condições estruturais e políticas da educação em nosso país. A condução dos debates buscou promover reflexões sobre a identificação das/os estudantes com as personagens do filme e a percepção das

semelhanças no contexto das escolas públicas de modalidade EJA. Desta forma, foi possível perceber a importância do acesso à educação como ferramenta na construção de autoestima, autoconhecimento e reconhecimento da cidadania. A partir dos relatos das/os estudantes, foi perceptível a importância da escola como espaço de convívio e socialização, já na fase adulta, incentivando trocas e a construção de novas perspectivas de vida, expressos pelo desejo de não parar na EJA, vislumbrando lugar no mundo do trabalho, a realização de curso técnico ou mesmo ingresso no ensino superior.