

NÓS RESISTIMOS!: RELATO DE EXPERIÊNCIA DA AÇÃO EXTENSIONISTA DE CORAL UNIVERSITÁRIO

Coordenador: Marcelo Rabello dos Santos

A arte está presente em diferentes formas de mobilização social: esta ideia norteou a ação do Coral UFCSPA, projeto institucional de extensão da Universidade Federal de Ciências da Saúde de Porto Alegre (UFCSPA), ao longo do primeiro semestre de 2018, levando à construção do repertório ?Música, Resistência e Liberdade?. A cada semestre, o Coral UFCSPA desenvolve um novo repertório temático, acompanhando a renovação do próprio grupo. O Coral UFCSPA trabalha a partir de uma abordagem inclusiva, isto é, não realiza qualquer tipo de seleção para o ingresso de coralistas no grupo. O tema aqui focado foi decidido de forma democrática por votação dos participantes e estruturado a partir de referências à diferentes pautas sociais. Os ensaios, disponibilizados semanalmente em quatro opções de horários em diferentes turnos de funcionamento da universidade, estabeleceram a oportunidade de contextualização e reflexão a partir das canções trabalhadas. Ao final do semestre, foi realizado um espetáculo que comunicou essa experiência para o grande público, entremeando as peças interpretadas pelo Coral UFCSPA e pelos solistas com vídeos selecionados em que os intérpretes e compositores das canções apresentadas falaram sobre suas lutas e visões de mundo. Entre eles, Mercedes Sosa, Elza Soares, Chico Buarque e Macau, representados por suas respectivas canções ?Sólo le pido a Dios?, ?A Mulher do Fim do Mundo?, ?Apesar de Você? e ?Olhos Coloridos?. Após o evento, os coralistas foram convidados a preencher a chamada ficha de extensionista, disponível em formulário on-line. Dos 67 que responderam, 27 são vinculados à comunidade acadêmica (discente, docentes, técnicos-administrativos) e 40 extensionistas (comunidade em geral). Os participantes da comunidade acadêmica destacaram a importância do trabalho como um aliado para promover a saúde mental dentro do cotidiano universitário. Já os participantes da comunidade externa destacaram, em suas respostas, a percepção de uma relação entre o repertório trabalhado e o momento atual do Brasil. Uma vez que a extensão universitária é também um processo educativo e cultural, viabilizando a relação transformadora entre Universidade e Sociedade, o Coral UFCSPA cumpre seu papel extensionista, tanto junto aos coralista quanto à plateia. Ao abordar um tema tão relevante na atual conjuntura político-social do Brasil, oportunizou através de sua música reflexões sobre o que é resistir e o que é ser livre tanto na universidade como no país e no mundo.