

LEITURA EM VOZ ALTA 2018

Coordenador: LUIZA ELY MILANO

Autor: AUGUSTO STEVANIN

Leitura em voz alta O ?Leitura em Voz Alta? é um projeto de extensão que possui uma provocadora proposta acerca do ato da leitura. Sinalizado já em seu próprio nome, a atividade viabiliza encontros de leitura nos quais a única condição para se estar é a partilha da voz e da escuta, princípio de leitura fundante e característico do grupo. A ?trajetória? deste projeto teve início em 2015, ocasião na qual foi lido dentro dos muros da UFRGS o subversivo romance Grande Sertão: Veredas, de João Guimarães Rosa; tendo início no mesmo ano e término no seguinte a leitura do Curso de Linguística Geral, de Ferdinand de Saussure, obra fundadora da linguística moderna e que então completava seu centenário. Já no ano seguinte, em 2017, o título escolhida pelas organizadoras foi Cem anos de Solidão, título ímpar para a literatura hispano-americana, em homenagem aos seus 50 anos. Notável é o fato de nessa edição o ?Leitura em Voz Alta? ter extrapolado o espaço universitário e ter passado a ocorrer em um despojado ambiente de bar, atitude que proporcionou ao projeto de extensão o intencionado arejamento. Em sua 4ª edição, lemos a inacabada obra de Fernando Pessoa, o Livro do Desassossego, título escolhido a partir de um instigante sarau realizado às escuras, presentificando-se então no encontro o desejo causado pela voz que lia e que, por sua vez, encontrava suporte nos ouvidos. O intento do projeto é o encontro entre estudantes de áreas diversas, professores, convidados e curiosos, bem como a criação de cercos destinados à música das vozes e à ação dos ouvidos por meio da leitura em voz alta. Entre outras características da atividade estão a vivência da leitura em grupo, debates literários, subversão da tradicional modalidade de leitura: solitária e silenciosa. O grupo se reúne, semanalmente, em encontros de duas horas na famigerada segunda-feira a poucos metros da calçada, um afronte ao ritmo da cidade.