GÊNERO E COMPUTAÇÃO: UMA RELAÇÃO A CONSTRUIR 2018

Coordenador: CLEVI ELENA RAPKIEWICZ

Autor: GABRIELLA GARCIA SANTOS

Na assim chamada Sociedade da Informação, as Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) dão suporte a inúmeras modificações nas interações sociais, comerciais, industriais, educativas e tantas outras. O desenvolvimento dessas tecnologias sempre teve a participação de mulheres. Nos anos recentes a participação de mulheres nessa área, no entanto, tem declinado. Uma das possíveis razões seria a falta de modelos a seguir, o que é contraditório com a significativa participação histórica das mulheres na computação. Nesse contexto, esse projeto busca resgatar a visibilidade das mulheres que participaram da história da computação desenvolvendo obras de arte que as representem. As obras são expostas em escolas públicas acompanhadas de oficinas para alunos e alunas conhecerem esta história, ao mesmo tempo em que são orientados sobre descarte adequado de lixo eletrônico, visando responsabilidade ambiental. Também é trabalhado o conceito de obsolescência programada de forma a estimular o consumo consciente nem sempre é preciso adquirir novos produtos tecnológicos. Ao longo dos quatro anos de desenvolvimento dessas ações percebe-se que a descoberta de modelos a seguir, das mulheres que fizeram e fazem parte da história da computação estimula mais jovens a entrar nessa área.