

PRÊMIO ARTE NA ESCOLA CIDADÃ E MEDIATECA

Coordenador: MARIA CRISTINA VILLANOVA BIASUZ

O PROGRAMA ARTE NA ESCOLA E O INSTITUTO ARTE NA ESCOLA
A missão é incentivar e qualificar o ensino da arte e como premissa que a arte, enquanto objeto do saber, desenvolve no aluno habilidade perceptiva, capacidade reflexiva e formação de consciência crítica, não se limitando à auto-expressão e à criatividade. PROGRAMAS ENFOCADOS: Prêmio Arte na Escola Cidadã Midiateca O Prêmio Arte na Escola Cidadã Este prêmio foi criado em 2000 com o objetivo de identificar e reconhecer professores da Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio das redes pública e privada que apresentam trabalhos em artes visuais, música, dança e teatro, capazes de ampliar o repertório dos alunos e de contribuir com sua formação cultural. O prêmio dá visibilidade a trabalhos consistentes e inovadores e mobiliza professores, escolas, universidades e secretarias de educação, estimulando esses atores e incentivando-os em prol da qualificação do ensino da arte no Brasil. É uma ação promovida anualmente pelo Instituto Arte na Escola que em 2005 está em sua 6ª. edição. - O Prêmio Arte na Escola Cidadã, é promovido pelo Instituto Arte na Escola, uma associação civil sem fins lucrativos fundada pela Fundação lochpe e arte-educadores de todo o Brasil. - Objetivo Geral Identificar, reconhecer e divulgar o trabalho pedagógico do professor com trabalho de qualidade no ensino das linguagens da arte (visuais, teatro, dança e/ou música), com ênfase na ampliação do repertório dos alunos e no comprometimento com sua formação cultural, visando a construção da cidadania e a transformação social. Objetivos Complementares - Divulgar experiências educativas que sejam reveladoras dos processos de criação do professor-pesquisador em Arte, bem como sobre a reflexão de seu trabalho, apontando os desafios, conquistas e dificuldades nos processos de construção do conhecimento em Arte. - Identificar experiências que demonstrem a valorização do ensino de Arte como área do conhecimento no Projeto Político-Pedagógico/ Proposta Pedagógica da Escola; e a participação da Arte como articuladora de práticas docentes interdisciplinares. - Identificar, registrar e disseminar práticas educativas que considerem o aluno como co-autor, criando espaços para discussão e avaliação, de modo a desenvolver uma atitude de cooperação e favorecer a formação de valores para o exercício da cidadania. - Fomentar a participação do professor, promovendo a sua formação reflexiva e contínua com o intercâmbio de experiências pedagógicas, ampliando assim a comunicação e a articulação da Rede Arte na Escola. - Identificar e apoiar a Escola e sua equipe profissional

como um centro de liderança comunitária comprometida com o trabalho coletivo, a produção de saberes e a re-significação do patrimônio cultural. QUEM PARTICIPA - O Prêmio Arte na Escola Cidadã é destinado ao professor ou equipe escolar, com trabalhos pedagógicos que utilizem as linguagens das artes e que ocorram na sala de aula, envolvam a escola e/ou a comunidade. Podem participar o professor autor do referido trabalho ou representantes de equipe formada por professores e coordenadores pedagógicos da Educação Infantil, do Ensino Fundamental e/ou do Ensino Médio das redes de ensino regular (federal, estadual, municipal e particular), em todo território nacional. - Cada candidato poderá concorrer com 1(um) trabalho, referente a um único nível dentro de uma categoria: Categoria A (Níveis: Educação Infantil ou Ensino Fundamental de 1ª a 4ª série) ou Categoria B (Níveis: Ensino Fundamental de 5ª a 8ª série ou Ensino Médio). MIDIA TECA ARTE NA ESCOLA Produz e distribui materiais educacionais que subsidiam o professor na sua prática docente. Estes materiais podem ser encontrados nos Pólos da Rede Arte na Escola. . Videoteca Arte na Escola, acompanhada de Materiais Educacionais. . Cadernos de apoio ao professor . Kits educacionais . Banco de Imagens e Ludotecas VIDEOTECA ARTE NA ESCOLA Videoteca Arte na Escola, através de seu acervo de vídeos especializados em artes visuais, tem como objetivo instrumentalizar o ensino, proporcionando ao professor o recurso à imagem móvel como elemento motivador ao aprendizado do aluno. Para ter acesso aos vídeos procure o Pólo da Rede Arte na Escola mais próximo, onde são realizadas ações de divulgação do acervo através de ciclos e mostras ao público, empréstimo dos vídeos e oferecidos instrumentos teórico-didáticos para o ensino da arte (materiais de apoio didático, banco de textos, banco de imagens fixas, etc.). DVDTECA Uma DVDteca está sendo organizada, até o momento com 130 DVDs, que guardam imagens de documentários sobre diferentes artistas da arte brasileira. A trama conceitual da DVDteca tem por base a idéia de RIZOMA de Deleuze Guatarri em Mil Platôs, para pensar os campos de saberes abrindo possibilidades de ligações de conteúdos a qualquer outro conteúdo, num sistema acêntrico e não hierárquico. Cada DVD é um campo aberto para novas cartografias. Cada educador poderá utilizá-lo da maneira que considerar mais adequada. AVENTURAS RIZOMÁTICAS A DVDteca convida para impulsionar um fluxo de contínuo movimento com proposições de novas significações a partir de uma interação inicial.