

NÚCLEO DE MEMÓRIA ENG. FRANCISCO MARTINS BASTOS(NUME): INTERAÇÃO UNIVERSIDADE E COMUNIDADE ATRAVÉS DO RESGATE HISTÓRICO

Coordenador: ÁIDA LUZ BORTHEIRY MEIRELLES

BORTHEIRY MEIRELLES, Aída Luz Presidente do NUME e Coordenadora do Projeto FEIJÓ, Cláudia Patrícia Schütz Estagiária pesquisadora do NUME FEIJÓ, Daniele Curcio Estagiária bolsista de extensão do NUME O Núcleo de Memória Eng. Francisco Martins bastos (NUME), órgão ligado à Pró-Reitoria de Assuntos Comunitários e Estudantis da Fundação Universidade Federal do Rio Grande (FURG), foi instituído em 1999 com a finalidade de resgatar, preservar e divulgar a história da Fundação Universidade Federal do Rio Grande (FURG), construindo uma visão coerente do desenvolvimento da Instituição, promovendo a integração entre servidores ativos, aposentados e acadêmicos, e facilitando o diálogo com a comunidade na qual a FURG está inserida. A cidade do Rio Grande, fundada em 19 de fevereiro de 1737, é a mais antiga do estado de Rio Grande do Sul. A realidade do município, na segunda metade do século XX, revelava a carência de escolas de nível superior, de forma que os estudantes procuravam outros centros e, concluído o curso, raramente retornavam à cidade, deixando de participar do processo histórico-cultural e sócio-econômico da mesma. A consciência dessa realidade resultou na década de 50, no surgimento dos primeiros cursos universitários no município e finalmente na década de 60, num movimento para criação da Universidade do Rio Grande com a união das Faculdades então existentes. A cidade de Rio Grande é a cidade do interior do estado com o maior número de museus, totalizando 19, deles 16 em funcionamento atualmente, sendo que apenas um deles conta com uma expressiva visita da comunidade e apresenta um centro dirigido à educação com atividades para comunidade. Denota-se, deste fato, a ausência de atividades que promovam à comunidade um maior contato com os trabalhos desenvolvidos pelos museus. O presente trabalho tem como objetivo procurar a interação entre a Universidade, a comunidade riograndina e os museus da cidade, através de uma atividade denominada "Um dia no Museu", atividade promovida pelo NUME. O trabalho constou de duas etapas. A primeira (iniciada em janeiro de 2002) foi baseada na pesquisa bibliográfica, visitas aos museus da cidade, entrevistas e mesas-redondas com os responsáveis pelos museus. A segunda etapa (iniciada em agosto de 2002), planejada a partir das informações obtidas, constou de quatro fases: (a) contato com as escolas para sensibilizar os professores acerca do assunto proposto e contar com sua colaboração; (b) aplicação de um questionário

junto aos escolares a fim de conhecer suas expectativas em relação aos museus; (c) visita ao Museu Histórico do NUME e outros museus da cidade; e (d) realização de um concurso de redações e desenhos sobre os museus. Os questionários foram aplicados nas escolas de ensino fundamental, evidenciando a falta de conhecimento dos escolares alvos da pesquisa sobre os museus (metade dos alunos conhecia um museu e a grande maioria deles considerava os museus apenas como depósitos de "coisas velhas ou antigas"). A atividade ofereceu a escolas públicas de Ensino Fundamental da cidade do Rio Grande escolhidas por sua proximidade ao NUME, uma sessão de cinema, um intervalo com lanche e encerrando, a visita guiada ao Museu Histórico do NUME e outros museus da cidade. Procurou-se desta forma aproximar as crianças à história da Universidade e aos museus, proporcionando uma visita atrativa e mostrando, assim, que visitar os museus pode ser muito divertido além de interessante e instrutivo. Participaram das atividades 270 estudantes entre pré-escola e terceira série, sendo que 75 deles (os maiores, com idades de 7 a 9 anos) apresentaram redações (54) ou desenhos (21) no concurso Os Museus. Os trabalhos apresentados mostraram uma mudança de atitude em relação aos museus, deixando de ser vistos como depósitos para guardar "coisas velhas" e ressaltando aspectos atrativos dos mesmos. Todos os escolares receberam um certificado de participação da atividade e os vencedores do Concurso (1º, 2º e 3º lugar, na Categoria Redação e 1º, 2º e 3º lugar, na Categoria Desenho) receberam também um exemplar do Livro "FURG 35 anos" que conta a história da FURG desde a criação das primeiras faculdades até os dias atuais e um exemplar do livro "Os Museus: Espaços de ensino, pesquisa, arte, cultura e lazer", ambos livros desenvolvidos com a participação do NUME e publicados pela Editora da FURG em agosto do ano 2004. Os Museus surgiram inicialmente para abrigar obras de arte e relíquias históricas, realidade esta que foi se modificando ao longo da história. Eles podem ser grandes aliados dos educadores populares e escolares, tornando-se instrumentos de educação, espaços interativos de construção da cultura, conhecimento e cidadania. O NUME tem procurado desenvolver, com a participação de estagiários graduandos e graduados na FURG, projetos de extensão que promovam uma maior inserção da Universidade na comunidade através do resgate da história da Universidade e de sua relação com a comunidade, e da interação com outros museus da cidade, incentivando o interesse dos escolares - gerações futuras, pela Universidade e os Museus.