



**Universidade:  
presente!**

**UFRGS**  
PROPEAQ



**XXXI SIC**

21. 25. OUTUBRO. CAMPUS DO VALE

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2019: SIC - XXXI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2019
<b>Local</b>	Campus do Vale - UFRGS
<b>Título</b>	Revelando Imagens e Paisagens do Litoral Norte Gaúcho
<b>Autor</b>	GUILHERME CASTRO DE AVILA
<b>Orientador</b>	OLAVO RAMALHO MARQUES

Titulo do Trabalho: Discutindo as paisagens do litoral norte por perspectivas de geografia e antropologia

Autor: Guilherme Castro de Ávila

Orientador: Prof. Dr. Olavo Ramalho Marques

Instituição de origem: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

O nosso trabalho de pesquisa sobre as paisagens do Litoral Norte discute a categoria paisagem pela perspectiva geográfica, antropológica e a relação do termo com a dimensão de imagens produzidas por tecnologias de captura. Consideramos a evolução das paisagens e também a evolução das tecnologias. O desenvolvimento de novas tecnologias de captura transforma a forma como o homem produz as imagens e novas narrativas. Nosso projeto é realizado através leituras de alguns autores como Augustin Berque, arqueologia de fotografias em museus e arquivos pessoais privados, retomadas de fotografias nos mesmos pontos de vistas de imagens mais antigas, diálogos com outros grupos de pesquisa e alguns professores que têm projetos em congruência com o nosso, além de realizar pequenas entrevistas em vídeo para captar as percepções das pessoas sobre as paisagens, potencialidades e fraquezas da nossa região. No imaginário popular, nos acervos, nas próprias paisagens, nos artigos, livros e discussões com estudiosos do assunto, reside a matéria prima para muitos trabalhos em diversas frentes, como os assuntos abordados nos projetos, seminários e inclusive nossas aulas do Bacharelado Interdisciplinar em Ciências e Tecnologia. Produzimos material em vídeos, banners e outras mídias visuais ou audiovisuais. As trajetórias, como lemos em Berque, são leituras únicas e individuais de paisagens e também questão indissociável quando se discute a paisagem. A importância da nossa pesquisa no sentido de produzir entrevistas se expressa também em analisar a capacidade das pessoas de reconhecer e discutir estes assuntos mesmo sem algum estudo anterior ou balizagem do entrevistador. Buscamos sujeitos imbuídos de distintas percepções e apropriações sobre as paisagens. Os alvos das entrevistas em maioria são os transeuntes na cidade de Osório e região, pessoas que encontramos na rua e estão dispostas a darem seus depoimentos. É importante o processo de realizar entrevistas semiestruturadas de modo que os entrevistados sintam-se confortáveis para se debruçar sobre suas memórias e assuntos discutidos da forma mais espontânea o possível. Um dos produtos finais desta pesquisa é um curta metragem na modalidade de documentário apresentando parte do material que já reunimos.