

**Universidade:
presente!**

PROGRAD
PROPQ
SEAD

RELINTER
CAF
SAI

XV Salão de
ENSINO

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

CONVOCAMENTO FORMAC 2019
Salão UFRGS 2019

Evento	Salão UFRGS 2019: XV SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2019
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	O bilhete orientador como ponte para a interlocução entre pibidianos e educandos
Autores	KEDILEN DUTRA DA SILVA BOTELHO THIAGO MARTINS RODRIGUES
Orientador	LUCIA ROTTAVA

RESUMO: Este relato apresenta a experiência pedagógica de dois bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), subprojeto Língua Portuguesa, com o uso do bilhete orientador (MANGABEIRA, COSTA, SIMÕES, 2011; ZAWASKI, SCHULZ, 2014) durante a execução do projeto intitulado “Pluralidade cultural brasileira”. O bilhete orientador apresentou-se como um recurso pedagógico para a avaliação e a reescrita de textos nos marcos de um projeto de um projeto disciplinar de ensino (RIO GRANDE DO SUL, 2009). A prática docente realizou-se em uma escola do bairro Agronomia, em Porto Alegre, com educandos do sétimo ano do ensino fundamental. Neste contexto de ensino, alicerçando-se na concepção elaborada por Rottava (1998), em que o texto é visto como processo e como prática social, os discentes envolvidos produziram um questionário e um relato de experiência. Após a escrita, os estudantes tiveram como interlocutores os pibidianos, que elaboraram bilhetes orientadores para avaliar, direcionar e interlocucionar os textos elaborados. Desse modo, procurou-se tratar o bilhete como uma forma de constituir a relação entre educandos e bolsistas, por meio do trabalho com a língua, orientado pelo uso-reflexão e pela construção de sentidos das produções escritas. No entanto, a avaliação de maneira não normativa/tradicional suscitou estranhamento e refuta dos discentes, evidenciando, assim, a cultura escolar permeada pela noção de erro. Espera-se, como resultado final, que o trabalho desenvolvido pelo PIBID/Língua Portuguesa tenha acrescentado tanto aos alunos quanto acrescentou aos bolsistas: a desconstrução coletiva da noção de erro e de avaliação em Língua Portuguesa, a fim de estabelecer a interlocução entre pibidianos, educandos e a cultura escolar.

Palavras-chave: bilhete orientador; avaliação; texto; cultura escolar; PIBID; Língua Portuguesa.