



**Universidade:  
presente!**

PROGRAD  
PROPG  
SEAD

RELINTER  
CAF  
SAI

XV Salão de  
**ENSINO**

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

CONVIVÊNCIA FORMATA INOVACA  
Salão UFRGS 2019

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2019: XV SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2019
<b>Local</b>	Campus do Vale - UFRGS
<b>Título</b>	Canção e identidade: a relação entre sujeito, vivências e música na aula de língua inglesa
<b>Autores</b>	CARINA DA SILVA SANTOS ISADORA RAVAZOLO COPETTI
<b>Orientador</b>	MARGARETE SCHLATTER

**RESUMO:** O presente trabalho relata o estágio de docência em língua inglesa desenvolvido no primeiro semestre de 2018, no Instituto Estadual Professora Angelina Gema Belia. O estágio, realizado em um segundo ano do Ensino Médio, teve como principal temática a música e sua relação com a formação de identidade. Através do tema, procurou-se entender de que maneira a construção da identidade do sujeito é atravessada por seus gostos e vivências e qual o papel da música nessa construção. Além disso, tentou-se estabelecer a ideia de coletividade através das particularidades e gostos de cada aluno, utilizando da língua inglesa para criar um perfil musical coletivo da turma. As aulas foram planejadas tendo em mente os diferentes níveis e tipos de contato com a língua inglesa que havia na turma, uma vez que na escola citada é somente a partir do primeiro ano do Ensino Médio que os alunos passam a ter aulas de inglês. Deste modo, procurou-se desenvolver e aprimorar as diferentes habilidades da língua com o trabalho tanto escrito quanto falado. Todas as aulas do estágio foram iniciadas com uma dinâmica visando a integração e participação dos alunos, seguida de atividades de pré-leitura e leitura, em duplas, trios ou grupos. A canção trabalhada ao longo das aulas, “Royals”, de Lorde, possibilitou a junção da questão identitária, música e língua inglesa. A partir dela se desenvolveram as principais atividades das aulas e se teve base para a criação do produto final por parte dos alunos - uma playlist composta por músicas cantadas em língua inglesa e que fossem de algum modo representativas para eles. O ótimo engajamento por parte da turma durante as aulas possibilitou que os alunos se conhecessem mais, tanto de maneira pessoal como coletiva, e aprofundassem seus conhecimentos na língua inglesa, além de passarem a visualizar e valorizar mais seus domínios prévios quanto aos assuntos tratados. Tentou-se, com as aulas, criar um ambiente de aprendizagem significativo e que fizesse sentido para os alunos, pois através da identificação é que se pode verdadeiramente ensinar e aprender.