

**Universidade:
presente!**

PROGRAD
PROPG
SEAD

RELINTER
CAF
SAI

XV Salão de
ENSINO

21. 25. OUTUBRO • CAMPUS DO VALE

CONHECIMENTO FORMATA INOVACA
Salão UFRGS 2019

Evento	Salão UFRGS 2019: XV SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2019
Local	Campus do Vale - UFRGS
Título	Língua, sociedade e cultura: a construção de conhecimentos sobre feminismo nas aulas de Língua Portuguesa do PIBID
Autores	BRUNA MORETTO MACHADO LUIZA AMARAL ROCKENBACH LARISSA BORGES PARODI
Orientador	LUCIA ROTTAVA

RESUMO: O presente trabalho relata uma experiência de formação docente na licenciatura em Letras da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), proporcionada pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (Pibid) - Língua Portuguesa. Considerando o caráter indissociável da língua com a cultura e a sociedade, juntamente com as habilidades da Língua Portuguesa propostas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), objetiva-se promover o estudo da língua de acordo com o contexto no qual ela está inserida. A fim de realizá-lo, buscou-se inserir nas aulas de Língua Portuguesa diferentes gêneros textuais que possuísem como tema a inclusão igualitária da mulher em sociedade, visando possibilitar aos alunos diversas e novas leituras. Metodologicamente, os dados gerados para este estudo derivados do desenvolvimento do projeto foram um cinedebate no qual aplicaram-se leituras de estudos sobre o feminismo e de propagandas e trechos advindos da internet com a finalidade de analisar a ideologia subjacente ao discurso dos locutores (BRANDÃO, 2006). Também foram realizadas leituras individuais e conjuntas de contos escritos por mulheres, que, posteriormente, serviram como base para estudos de tópicos gramaticais. Este ciclo de aulas contou com uma produção textual e uma reescrita, feita a partir de apontamentos presentes no Bilhete Orientador relacionados à adequação ao gênero textual, objetivos comunicativos e escolhas linguísticas. Os resultados deste estudo indicaram que os textos utilizados em sala de aula, em seus mais diversos gêneros, oportunizaram a obtenção de noções socioculturais, o exercício de leitura e o estudo da língua. Os contos utilizados no estudo dos tópicos gramaticais possibilitaram aos estudantes a compreensão da língua conforme o funcionamento de seu sistema, como pontuado por Halliday e Matthiessen (2004). Além disso, os conhecimentos sociais e linguísticos adquiridos e concretizados em produções textuais proporcionaram aos estudantes o exercício de uma determinada situação comunicativa. Portanto, fica claro que a aula de Língua Portuguesa é um espaço para estudos da língua e também para a construção de conhecimentos sobre seu contexto sociocultural.

Palavras-chave: Formação docente; Língua Portuguesa; PIBID.