

CONFRARIA DA ILUSTRAÇÃO / 2ª EDIÇÃO

Coordenador: LAURA GOMES DE CASTILHOS

A Confraria da ilustração, como o próprio nome diz, é uma reunião de pessoas, "confrades", em torno da ilustração no seu sentido mais amplo. Um dos objetivos da confraria é oportunizar as pessoas interessadas em ilustração, tanto no ambiente acadêmico como extramuros, o contato com a arte de ilustrar. A atividade proposta é relevante tendo em vista que o Curso de Artes Visuais, Licenciatura e Bacharelado/DAV, assim como o PPGAV, ambos do Instituto de Artes/UFRGS, não contemplam, nos seus currículos, uma disciplina sobre Ilustração (narrativa visual). Constata-se atualmente, no Rio Grande do Sul uma carência de profissionais com formação em ilustração, que poderiam atuar no mercado editorial, como ilustradores, ou na escola, como professores (instituição em que o fomento à literatura é de grande importância para a construção do sujeito e da cidadania). Ainda que não se constitua como uma disciplina, pois seu formato é extensionista, esta atividade busca difundir a produção em ilustração, assim como a análise da mesma. A Confraria da Ilustração iniciou em março de 2018, e já contou com 13 convidados, entre eles André Neves, Annete Baldi, Gláucia de Souza, Paulo Silveira, Rodrigo Nuñez. Atualmente ocorre mensalmente no Centro Cultural da UFRGS, e tem a duração de 2 horas. Segmentos da ilustração são contemplados em abordagens diversas: livros de literatura infantil, juvenil e adulta, livros ilustrados, livros de imagem, livros de artista, livros científicos, histórias em quadrinhos, fanzines. Até mesmo a ilustração fora do suporte tradicional, o livro, é tema da confraria. Profissionais e público de diferentes áreas usufruem dos encontros: estudantes de arte, de letras, contadores de histórias, designers, artistas visuais, escritores, professores, editores, entre outros. A atividade é aberta e indicada para o público jovem e adulto.