

CIÊNCIA, CULTURA E ARTE NO PLANETÁRIO DA UFRGS

Coordenador: DANIELA BORGES PAVANI

A divulgação científica no Brasil, e em especial a das Ciências Físicas e Astronômicas, tem dificuldades de atingir grande parte da população, inclusive o público jovem. Isso se deve à desproporcionalidade entre a grande demanda e o número ainda pequeno de centros de ciência, tais como observatórios e planetários, além da escassez de recursos humanos capacitados destinados ao ensino e à divulgação desta importante área do conhecimento científico. Acredita-se que através da popularização e divulgação da ciência, qualquer cidadão, em qualquer faixa etária, pode ter acesso a conceitos básicos e até complexos que vinculados aos já adquiridos anteriormente, passarão a integrar novos conhecimentos. Trabalhar o entendimento do desenvolvimento tecnológico contemporâneo, a relação entre as ciências, o papel destas na vida humana, sua presença no mundo cotidiano e o impacto que qualquer ação causa na vida em sociedade é de grande relevância, sendo ainda parte obrigatória de ações formais e não formais realizadas pelas universidades públicas, em retorno à sociedade. Espaços de educação não formal como planetários são privilegiados, pois impactam emocionalmente em seus visitantes. Segundo Gadotti (2005) o sujeito antes de conhecer precisa se interessar, o que significa ser curioso. Nesse sentido é fundamental o trabalho de "sedução" daquele que quer ensinar, tanto quanto o de quem quer aprender. Sedução no sentido de se encantar pela beleza daquilo que se quer conhecer o que resulta em uma motivação que vem do próprio sujeito que se encanta. Os planetários e, em especial o Planetário da UFRGS Professor José Baptista Pereira, tem esta referência na memória das pessoas da cidade de Porto Alegre e da região, sendo sempre lembrado como espaço da infância onde acontecem a visita para conhecer as estrelas, os cometas, os planetas, os asteroides, onde acontecem também atividades que celebram equinócios e solstícios....Onde se aprende sobre a astronomia. O Planetário da UFRGS atua também na educação formal e não formal, recebendo alunos regulares de cursos de graduação da universidade e Institutos Federais, através da realização de cursos de extensão presenciais e de educação à distância, e ainda disponibiliza seus espaços para manifestações artísticas e culturais diversas. Valoriza os olhares dos diversos povos com respeito a outras formas de ver a astronomia em encontros de saberes, além de estar atuando em uma linguagem multiformato em suas exposições e ações de divulgação que facilitam o acesso de pessoas com deficiências auditivas, visuais, motoras e intelectuais. O projeto de Extensão Ciência, Cultura e Arte no Planetário

da UFRGS envolve todas as atividades extra cúpula e tem como objetivo geral oferecer uma grande diversidade de ações científico-educacionais, culturais e artísticas para o público em geral e para a comunidade escolar em todos os níveis, bem como fidelizar o Planetário como um espaço de divulgação científica na UFRGS e na cidade.