



**NOVA SEDE
LEGATO: CENTRO
INCLUSIVO
DE ARTES**



UFRGS | TCC 2019/2
ARQUITETURA E URBANISMO
ORIENTADO POR:
ELIANE CONSTANTINOU
JAÍNE CARVALHO DE ASSIS

LEGATO



MANEIRA DE TOCAR UM TRECHO MUSICAL.
CONSISTE EM LIGAR AS NOTAS
SUCESSIVAS, DE MODO QUE NÃO HAJA
NENHUM SILÊNCIO ENTRE ELAS



ORIGEM AO NOME DA
ASSOCIAÇÃO LEGATO -
CENTRO INCLUSIVO DE ARTES



LOCALIZADA EM CANOAS -
NITERÓI, FOI FUNDADA EM
2008



INCLUSÃO DA PESSOA COM
DEFICIÊNCIA ATRAVÉS DA
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

LEGATO



**MANEIRA DE TOCAR UM TRECHO MUSICAL.
CONSISTE EM LIGAR AS NOTAS
SUCESSIVAS, DE MODO QUE NÃO HAJA
NENHUM SILÊNCIO ENTRE ELAS**



ORIGEM AO NOME DA
ASSOCIAÇÃO LEGATO -
CENTRO INCLUSIVO DE ARTES



LOCALIZADA EM CANOAS -
NITERÓI, FOI FUNDADA EM
2008



INCLUSÃO DA PESSOA COM
DEFICIÊNCIA ATRAVÉS DA
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

LEGATO



MANEIRA DE TOCAR UM TRECHO MUSICAL.
CONSISTE EM LIGAR AS NOTAS
SUCESSIVAS, DE MODO QUE NÃO HAJA
NENHUM SILÊNCIO ENTRE ELAS



**ORIGEM AO NOME DA
ASSOCIAÇÃO LEGATO -
CENTRO INCLUSIVO DE ARTES**



LOCALIZADA EM CANOAS -
NITERÓI, FOI FUNDADA EM
2008



INCLUSÃO DA PESSOA COM
DEFICIÊNCIA ATRAVÉS DA
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

LEGATO



MANEIRA DE TOCAR UM TRECHO MUSICAL.
CONSISTE EM LIGAR AS NOTAS
SUCESSIVAS, DE MODO QUE NÃO HAJA
NENHUM SILÊNCIO ENTRE ELAS



ORIGEM AO NOME DA
ASSOCIAÇÃO LEGATO -
CENTRO INCLUSIVO DE ARTES



**LOCALIZADA EM CANOAS -
NITERÓI, FOI FUNDADA EM
2008**



INCLUSÃO DA PESSOA COM
DEFICIÊNCIA ATRAVÉS DA
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

LEGATO



MANEIRA DE TOCAR UM TRECHO MUSICAL.
CONSISTE EM LIGAR AS NOTAS
SUCESSIVAS, DE MODO QUE NÃO HAJA
NENHUM SILÊNCIO ENTRE ELAS



ORIGEM AO NOME DA
ASSOCIAÇÃO LEGATO -
CENTRO INCLUSIVO DE ARTES



LOCALIZADA EM CANOAS -
NITERÓI, FOI FUNDADA EM
2008



**INCLUSÃO DA PESSOA COM
DEFICIÊNCIA ATRAVÉS DA
EDUCAÇÃO ARTÍSTICA**



12,5 MILHÕES
DEFICIENTES NO BRASIL



5,8% MATRÍCULAS
NO SUL DO BRASIL



-1% EMPREGADA
NO BRASIL



12,5 MILHÕES
DEFICIENTES NO BRASIL



5,8% MATRÍCULAS
NO SUL DO BRASIL



-1% EMPREGADA
NO BRASIL



12,5 MILHÕES
DEFICIENTES NO BRASIL



5,8% MATRÍCULAS
NO SUL DO BRASIL



-1% EMPREGADA
NO BRASIL

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

LEGATO

OFICINAS

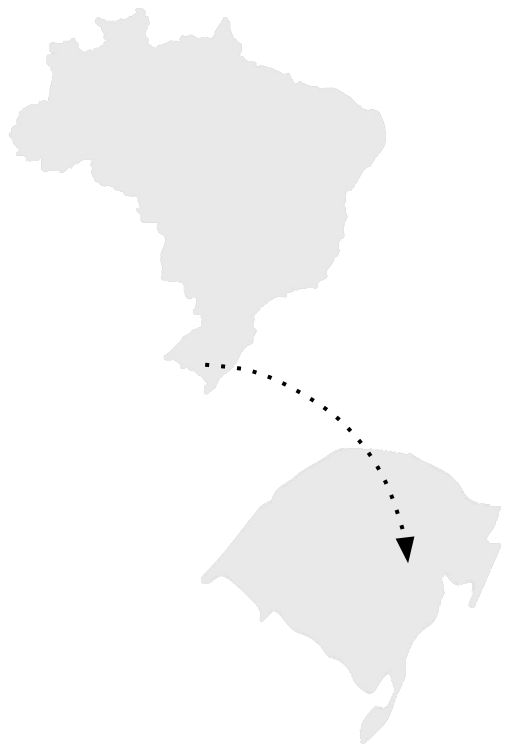
MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

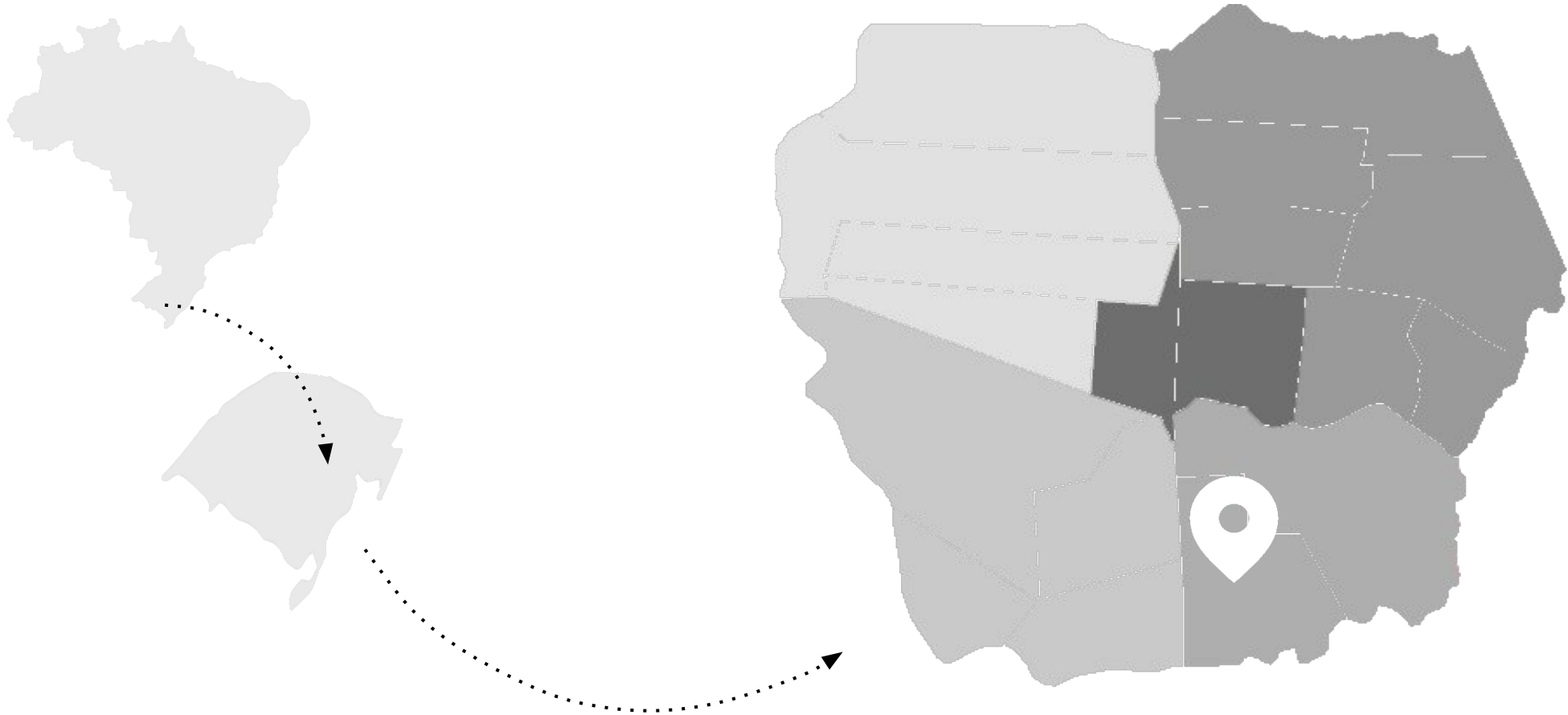
ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE





NITERÓI
CANOAS



PROTEGIDO
24 HORAS



STV
ALARMES MONITORADOS
(51) 3477.6822

HORARIO DE ATENDIMENTO
Segunda a sexta-feira
das 9h às 12h e
das 14h às 19h30min







PROBLEMÁTICA



LOCALIZAÇÃO EM RELAÇÃO AOS
TRANSPORTES PÚBLICOS



FALTA DE ACESSIBILIDADE
UNIVERSAL



CARÊNCIA DE SALAS INDIVIDUALIZADAS
PARA AS DIFERENTES ATIVIDADES



FALTA DE TRATAMENTOS
ACÚSTICOS ADEQUADOS



FALTA DE MOBILIÁRIO ESPECÍFICO
PARA DIFERENTES IDADES

PROBLEMÁTICA



**LOCALIZAÇÃO EM RELAÇÃO AOS
TRANSPORTES PÚBLICOS**



FALTA DE ACESSIBILIDADE
UNIVERSAL



CARÊNCIA DE SALAS INDIVIDUALIZADAS
PARA AS DIFERENTES ATIVIDADES



FALTA DE TRATAMENTOS
ACÚSTICOS ADEQUADOS



FALTA DE MOBILIÁRIO ESPECÍFICO
PARA DIFERENTES IDADES

PROBLEMÁTICA



LOCALIZAÇÃO EM RELAÇÃO AOS
TRANSPORTES PÚBLICOS



**FALTA DE ACESSIBILIDADE
UNIVERSAL**



CARÊNCIA DE SALAS INDIVIDUALIZADAS
PARA AS DIFERENTES ATIVIDADES



FALTA DE TRATAMENTOS
ACÚSTICOS ADEQUADOS



FALTA DE MOBILIÁRIO ESPECÍFICO
PARA DIFERENTES IDADES

PROBLEMÁTICA



LOCALIZAÇÃO EM RELAÇÃO AOS
TRANSPORTES PÚBLICOS



FALTA DE ACESSIBILIDADE
UNIVERSAL



**CARÊNCIA DE SALAS INDIVIDUALIZADAS
PARA AS DIFERENTES ATIVIDADES**



FALTA DE TRATAMENTOS
ACÚSTICOS ADEQUADOS



FALTA DE MOBILIÁRIO ESPECÍFICO
PARA DIFERENTES IDADES

PROBLEMÁTICA



LOCALIZAÇÃO EM RELAÇÃO AOS
TRANSPORTES PÚBLICOS



FALTA DE ACESSIBILIDADE
UNIVERSAL



CARÊNCIA DE SALAS INDIVIDUALIZADAS
PARA AS DIFERENTES ATIVIDADES



**FALTA DE TRATAMENTOS
ACÚSTICOS ADEQUADOS**



FALTA DE MOBILIÁRIO ESPECÍFICO
PARA DIFERENTES IDADES

PROBLEMÁTICA



LOCALIZAÇÃO EM RELAÇÃO AOS
TRANSPORTES PÚBLICOS



FALTA DE ACESSIBILIDADE
UNIVERSAL



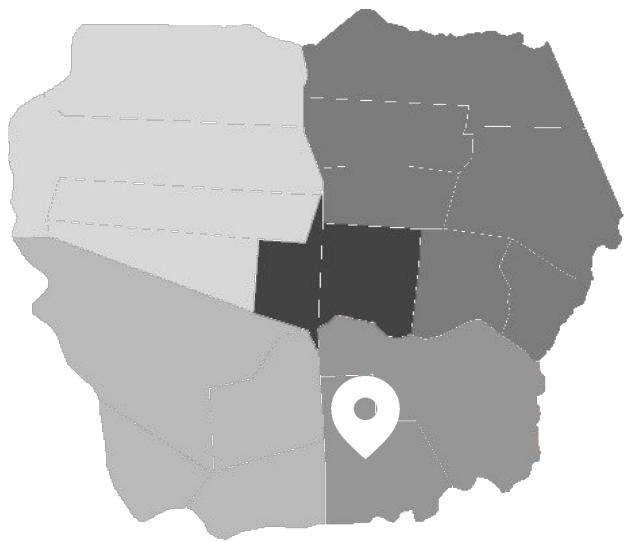
CARÊNCIA DE SALAS INDIVIDUALIZADAS
PARA AS DIFERENTES ATIVIDADES



FALTA DE TRATAMENTOS
ACÚSTICOS ADEQUADOS



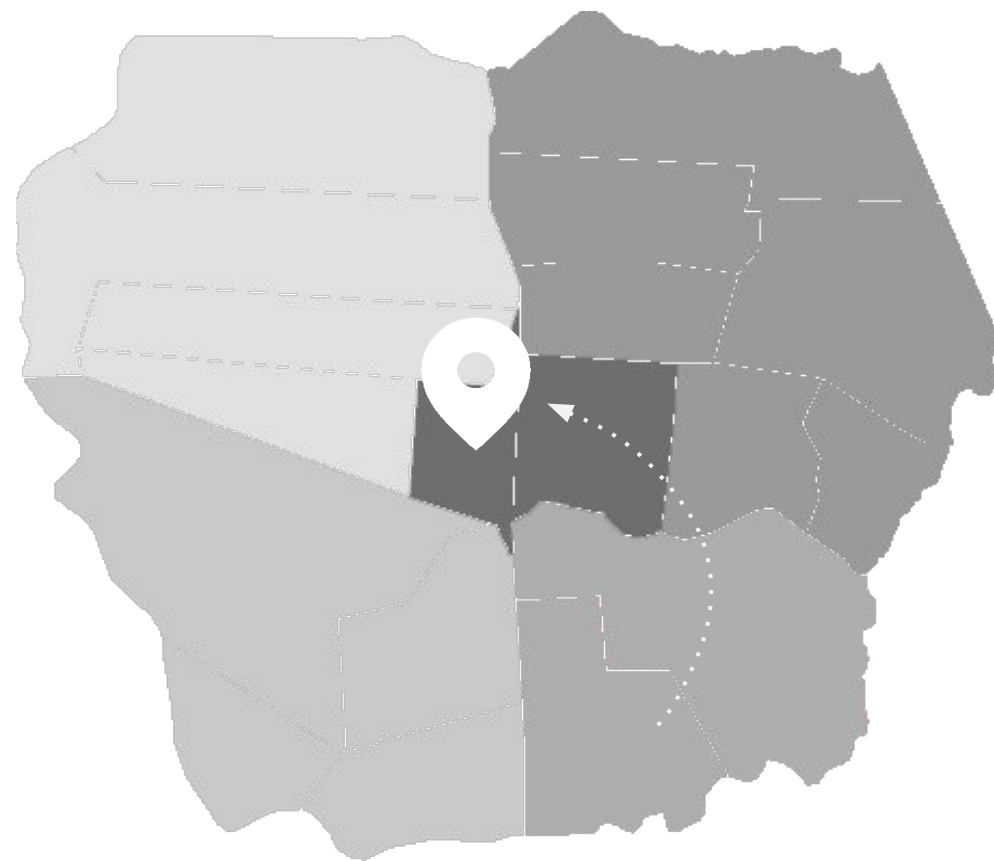
**FALTA DE MOBILIÁRIO ESPECÍFICO
PARA DIFERENTES IDADES**



NITERÓI
CANOAS

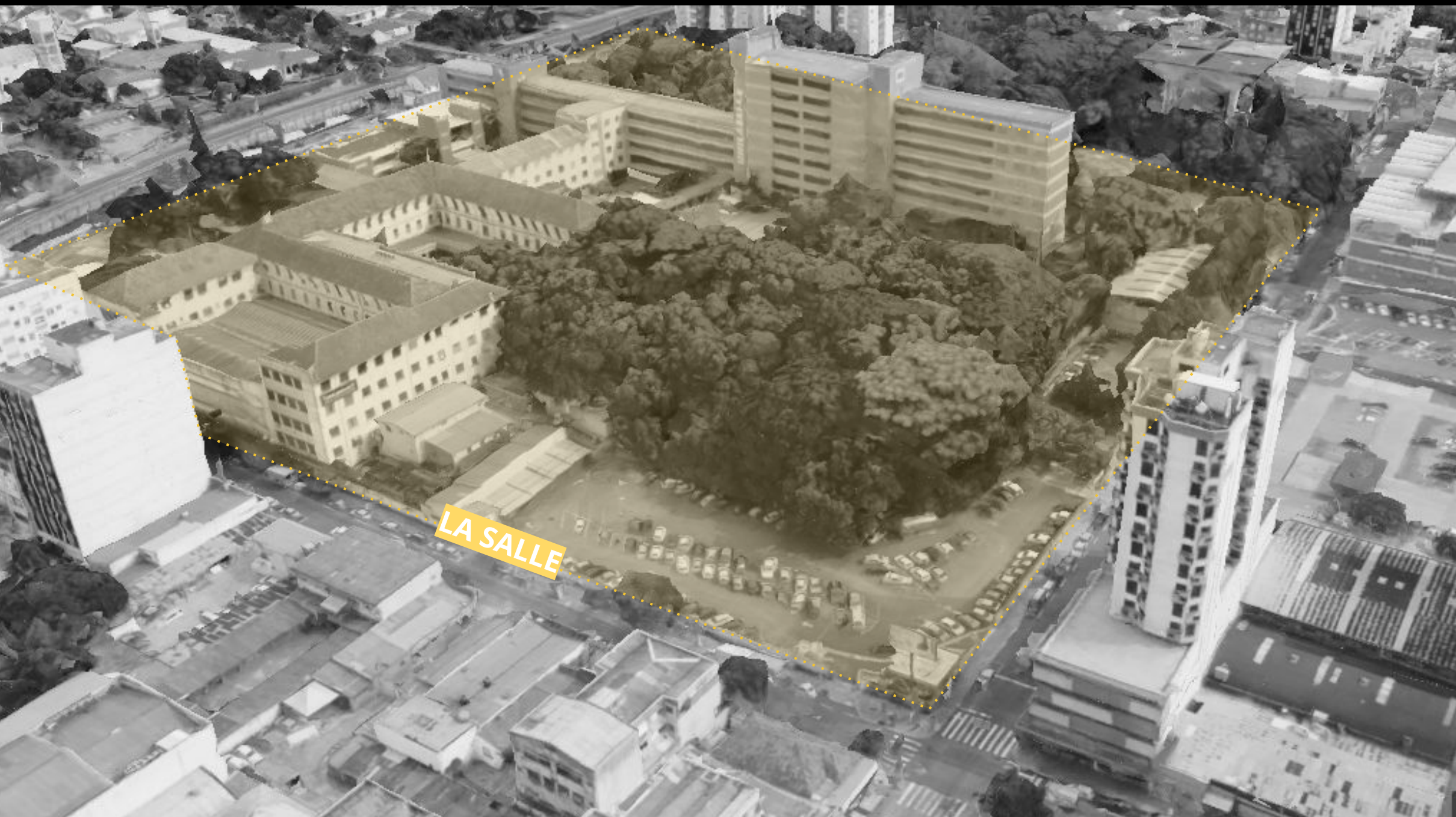


NITERÓI
CANOAS



NOVA SEDE
CENTRO
CANOAS





LA SALLE



TERRENO



início de 1900
ÁREA DE PRESERVAÇÃO
CULTURAL



CAPELA LA SALLE
DE CANOAS



AV. GUILHERME SCHELL

AV. VICTOR BARRETO

RUA MUCK

RUA QUINZE DE JANEIRO

BR 116



BR 116



500M DA ESTAÇÃO
CANOAS
TRENSURB





500M DA ESTAÇÃO
CANOAS
TRENSURB





500M DA ESTAÇÃO
CANOAS
TRENSURB







500M DA ESTAÇÃO
CANOAS
TRENSURB

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

ADM

COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA

DANÇA

TEATRO

ARTES CIRCENSES

LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA

PSICOLOGIA

SERVIÇO SOCIAL

FISIOTERAPIA

MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO

EDUCACIONAL

ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO

LOJAS

AUDITÓRIO

BIBLIOTECA

CANTINA

ADM

COPA

SANITÁRIOS

ALMOXARIFADO

SALA DOS PROFESSORES

ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS

DML

DEPÓSITO DE LIXO

RESERVATÓRIOS

SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA

DANÇA

TEATRO

ARTES CIRCENSES

LIBRAS

TECLADO

PIANO

VIOLÃO

GUITARRA

VIOLINO

SAXOFONE

BATERIA

CONTRABAIXO

TÉCNICA VOCAL

CANTO

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA

PSICOLOGIA

SERVIÇO SOCIAL

FISIOTERAPIA

MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO

EDUCACIONAL

ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO

LOJAS

AUDITÓRIO

BIBLIOTECA

CANTINA

ADM

COPA

SANITÁRIOS

ALMOXARIFADO

SALA DOS PROFESSORES

ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS

DML

DEPÓSITO DE LIXO

RESERVATÓRIOS

SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

BALLET
DANÇA DE SALÃO

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

ADM

COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

ADM

COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

SOLO
LIRA
TECIDO ACROBÁTICO

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

ADM

COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

ADM

COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

ADM

COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETO

**ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE**

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

ADM

COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

**ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE**

**REFORÇO ESCOLAR
ENSINO BÁSICO PARA ADULTOS
PSICOMOTRICIDADE RELACIONAL
ESTIMULAÇÃO PEDAGÓGICA
GRUPO DE CONVIVÊNCIA PARA MÃES**

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

ADM

COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

ADM

COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

OFICINAS

MÚSICA
DANÇA
TEATRO
ARTES CIRCENSES
LIBRAS

ATENDIMENTOS

FONOAUDIOLOGIA
PSICOLOGIA
SERVIÇO SOCIAL
FISIOTERAPIA
MASSOTERAPIA

PROJETOS

ATENDIMENTO
EDUCACIONAL
ESPECIALIZADO - AEE

APOIO

ESTACIONAMENTO
LOJAS
AUDITÓRIO
BIBLIOTECA
CANTINA

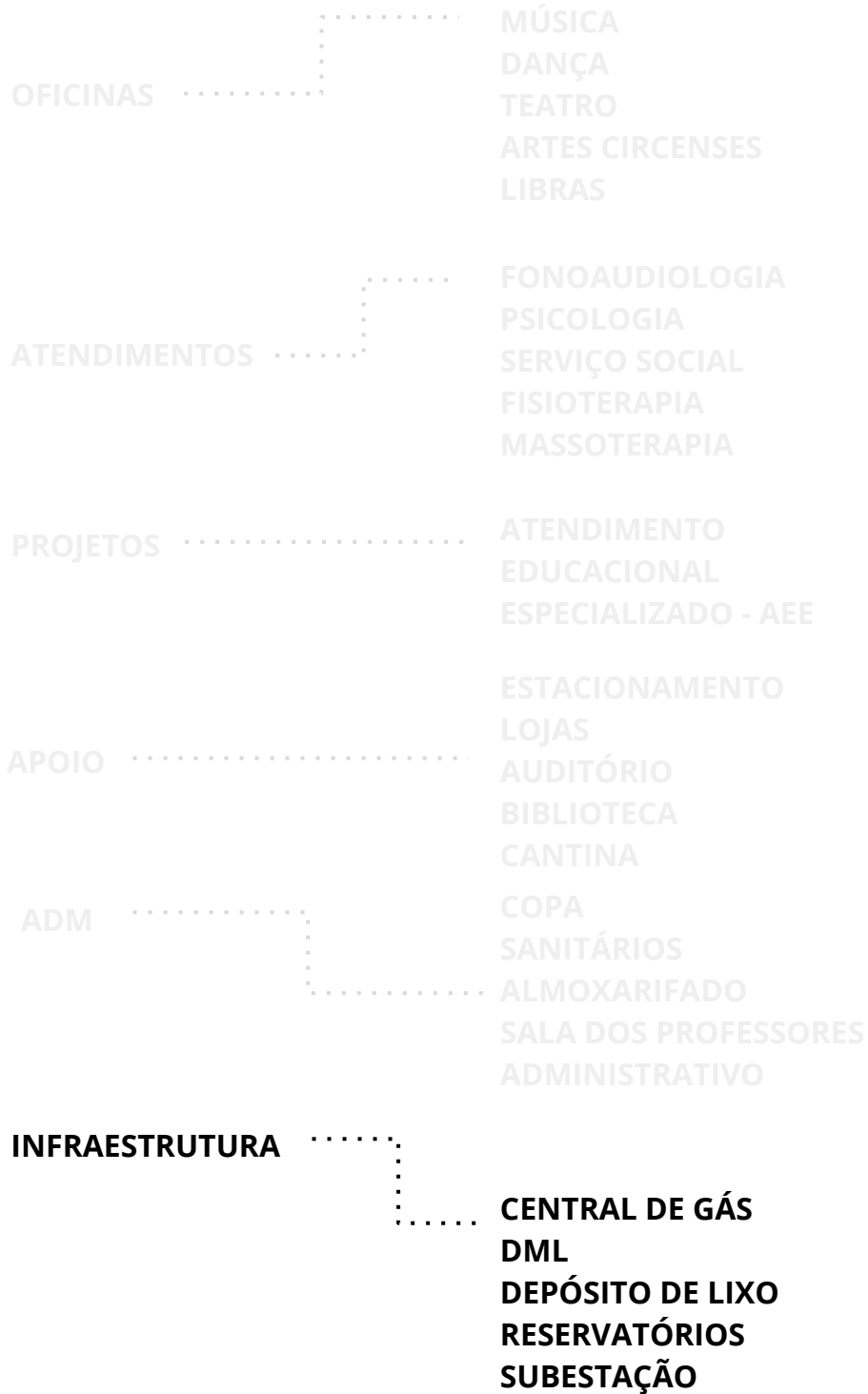
ADM

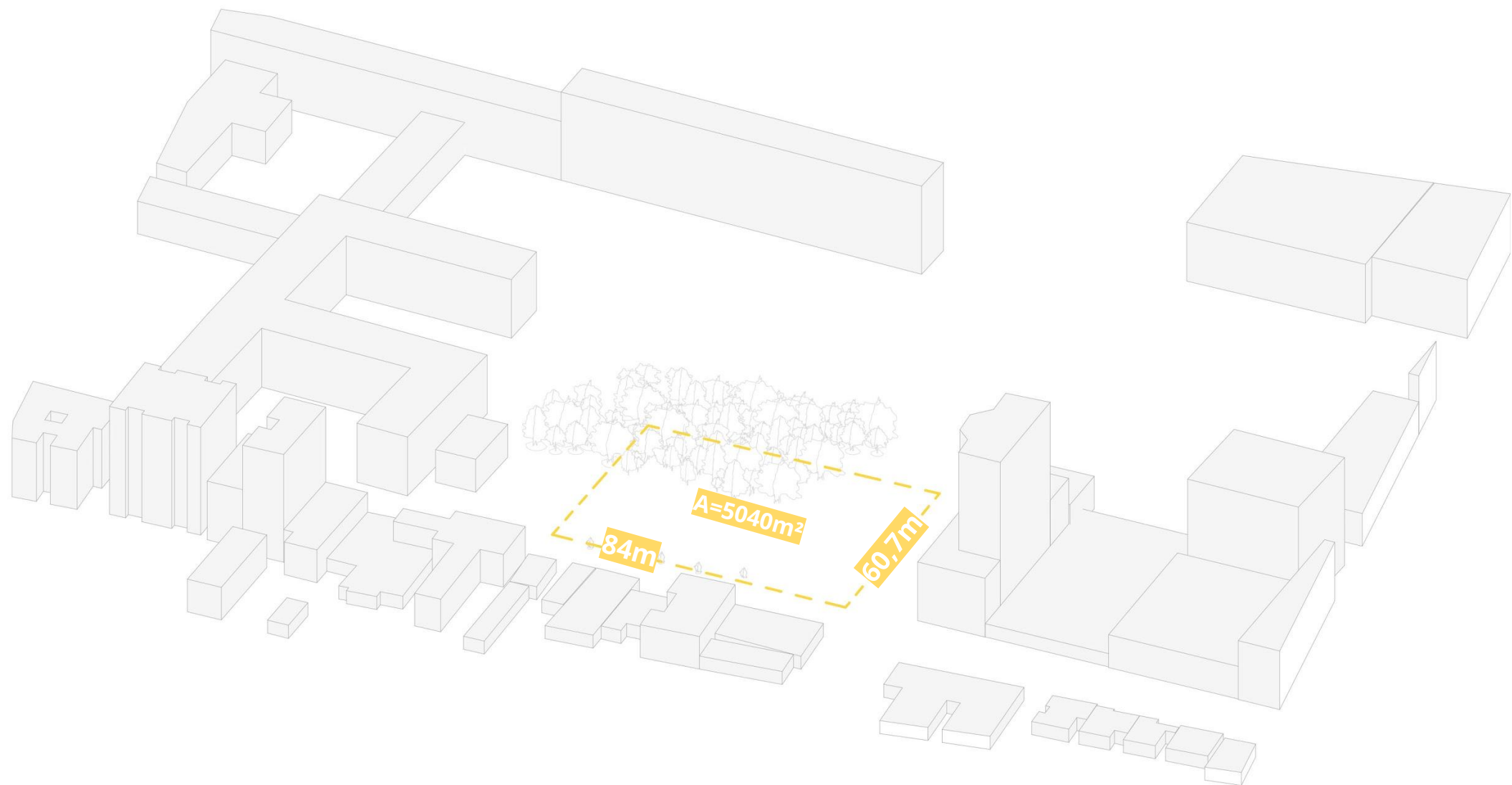
COPA
SANITÁRIOS
ALMOXARIFADO
SALA DOS PROFESSORES
ADMINISTRATIVO

INFRAESTRUTURA

CENTRAL DE GÁS
DML
DEPÓSITO DE LIXO
RESERVATÓRIOS
SUBESTAÇÃO

LEGATO

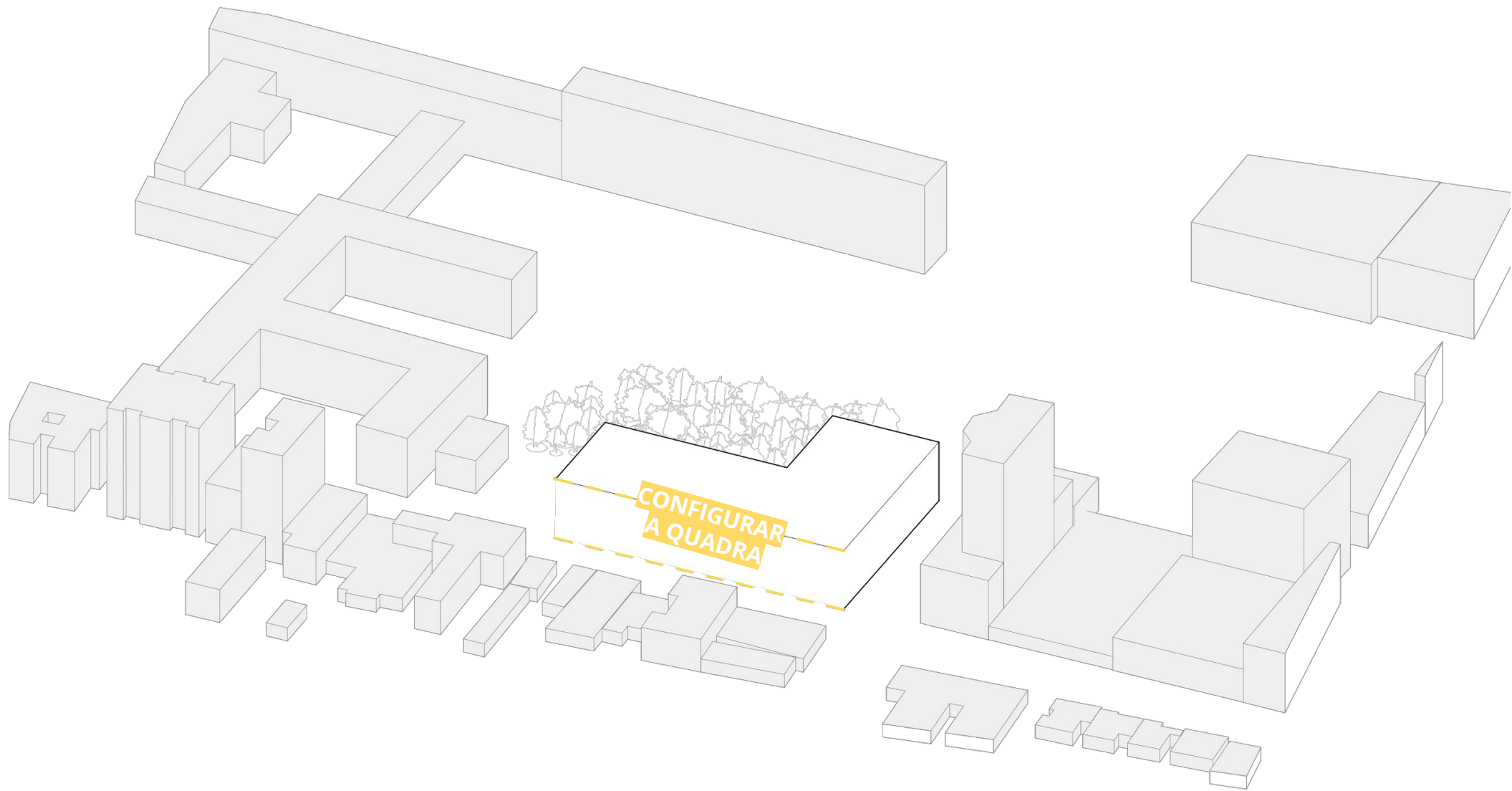


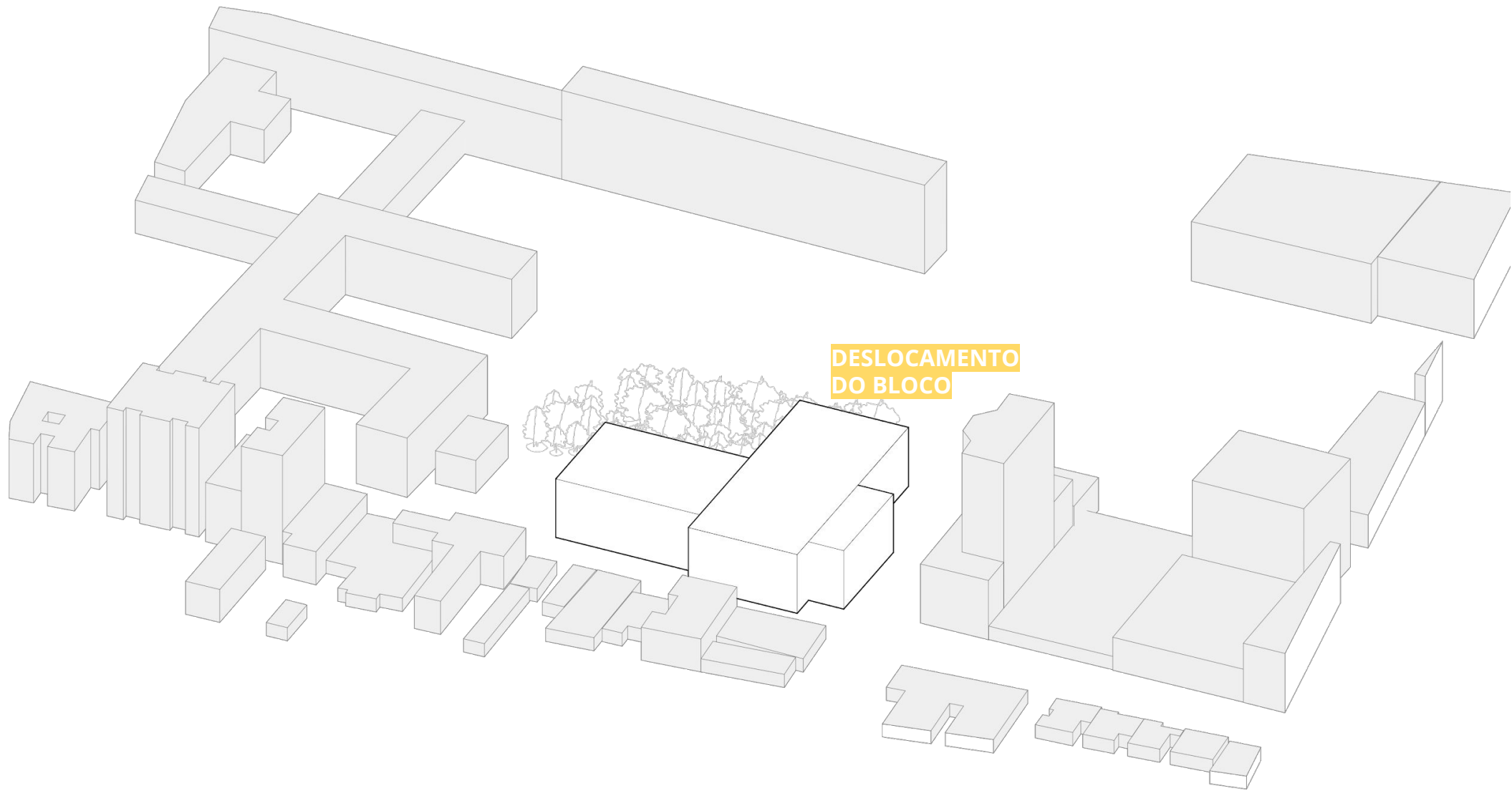


84m

A=5040m²

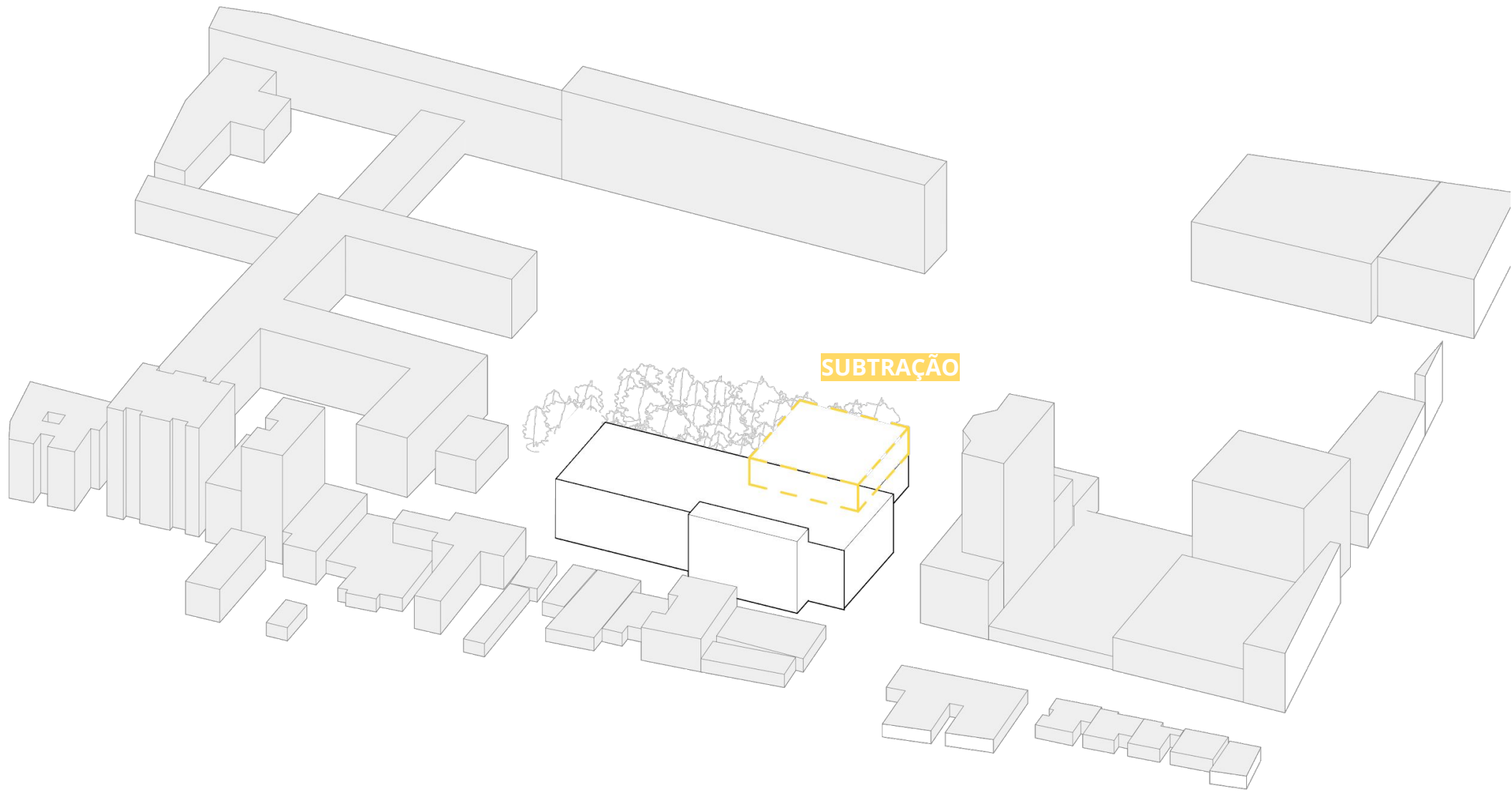
60,7m

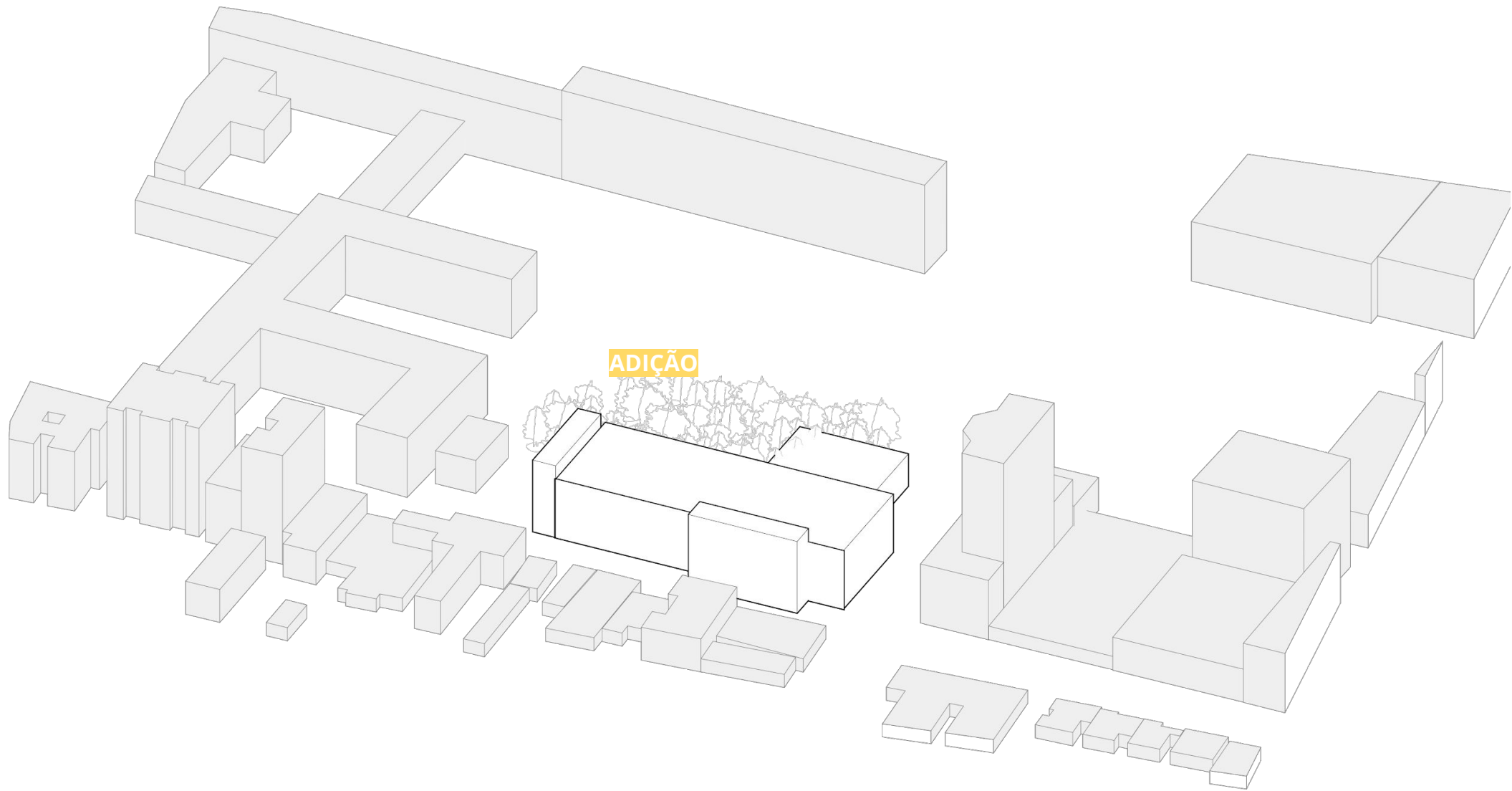




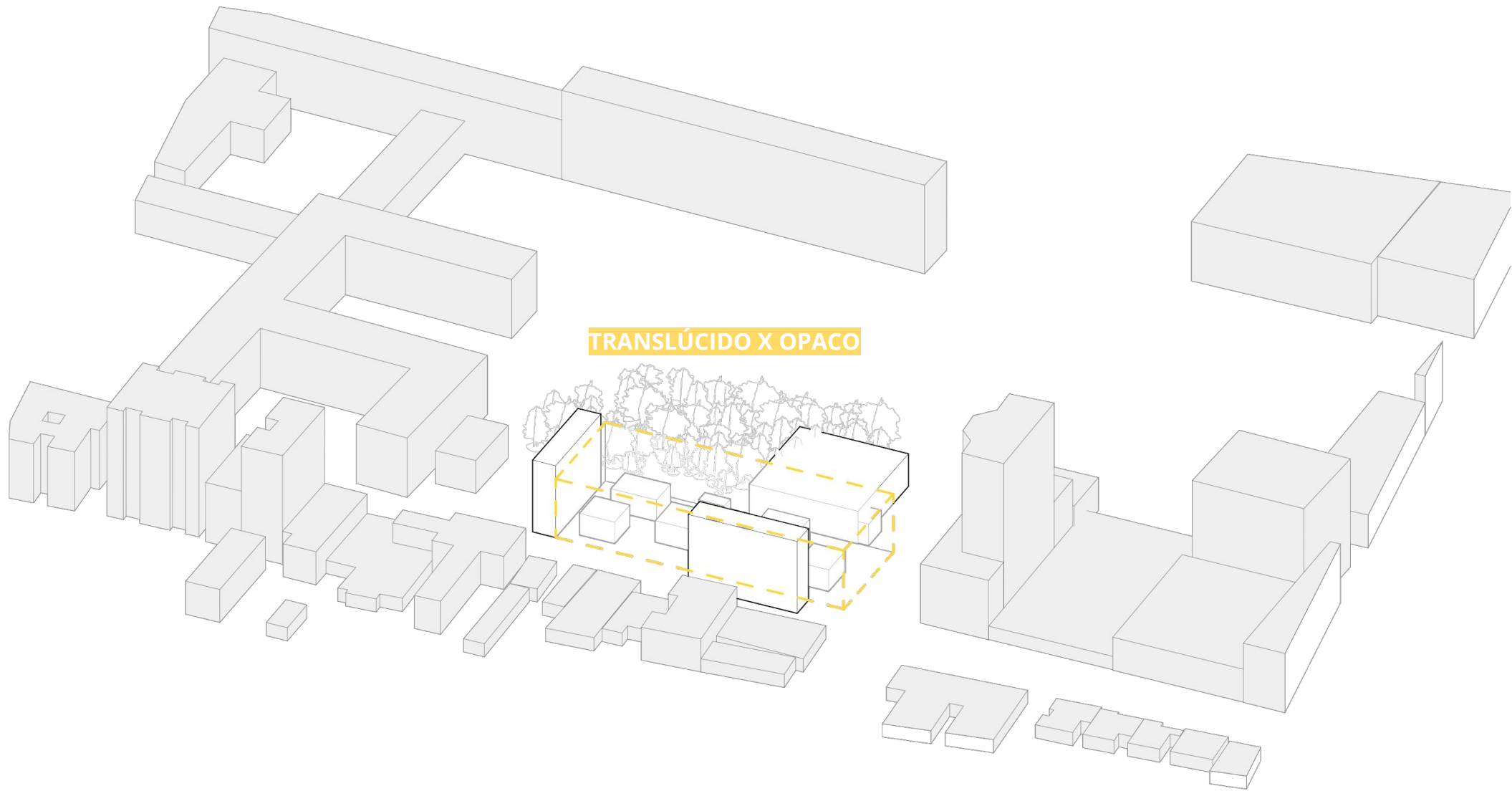
DESLOCAMENTO
DO BLOCO

SUBTRAÇÃO

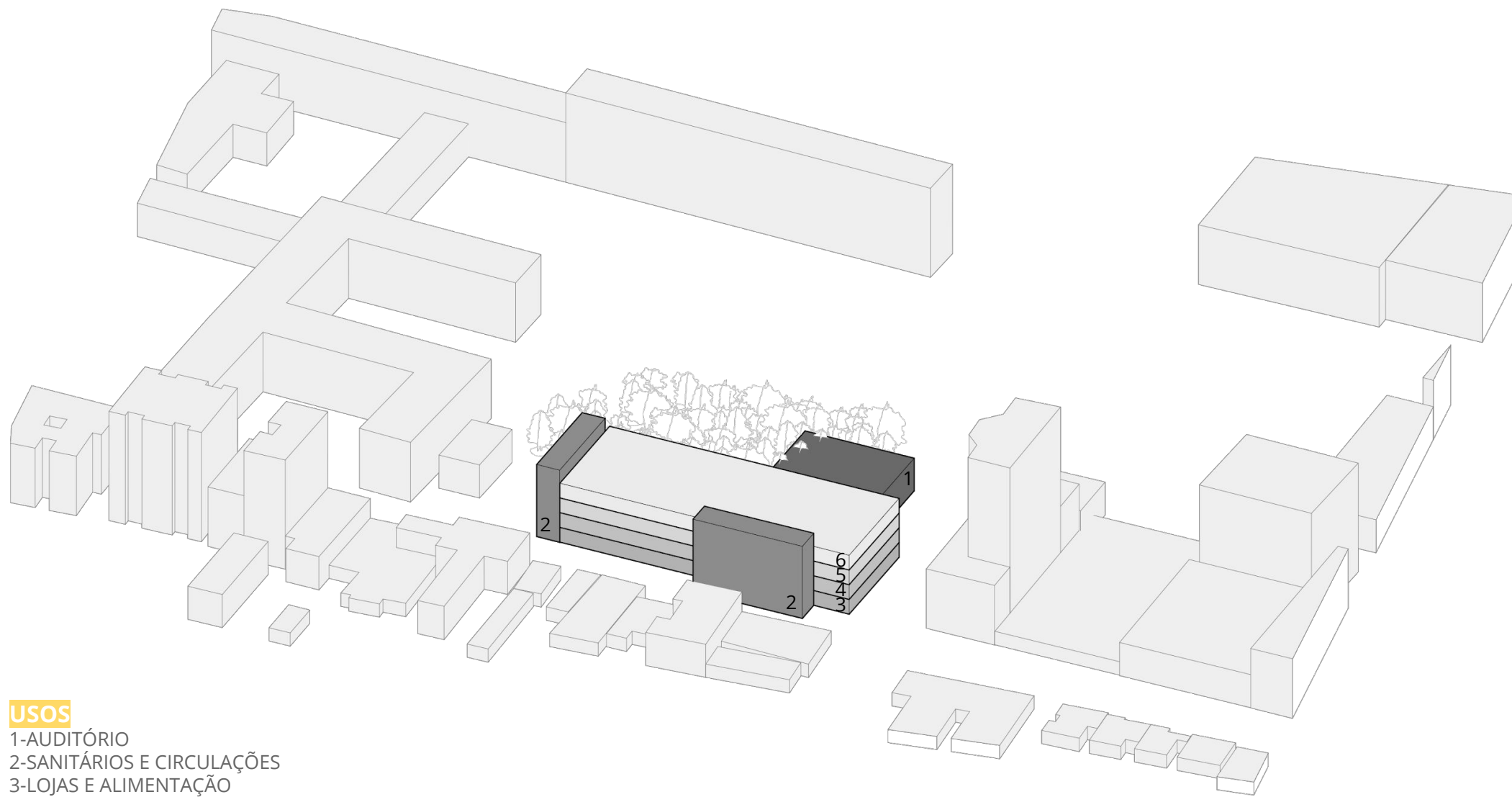




ADIÇÃO



TRANSLÚCIDO X OPACO

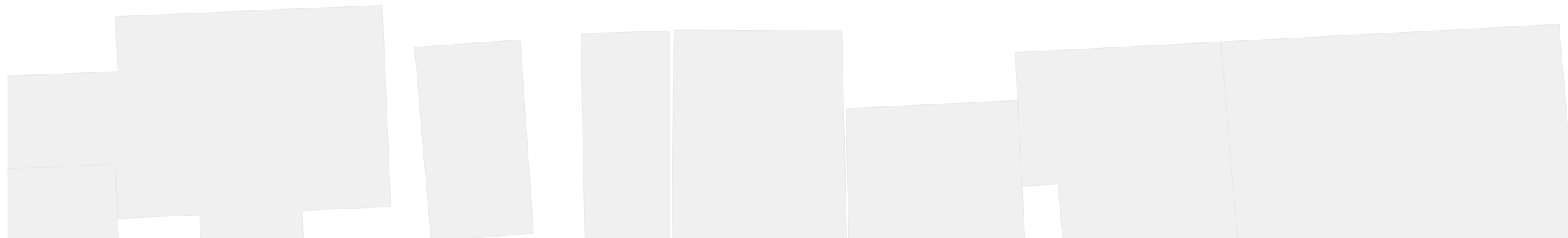
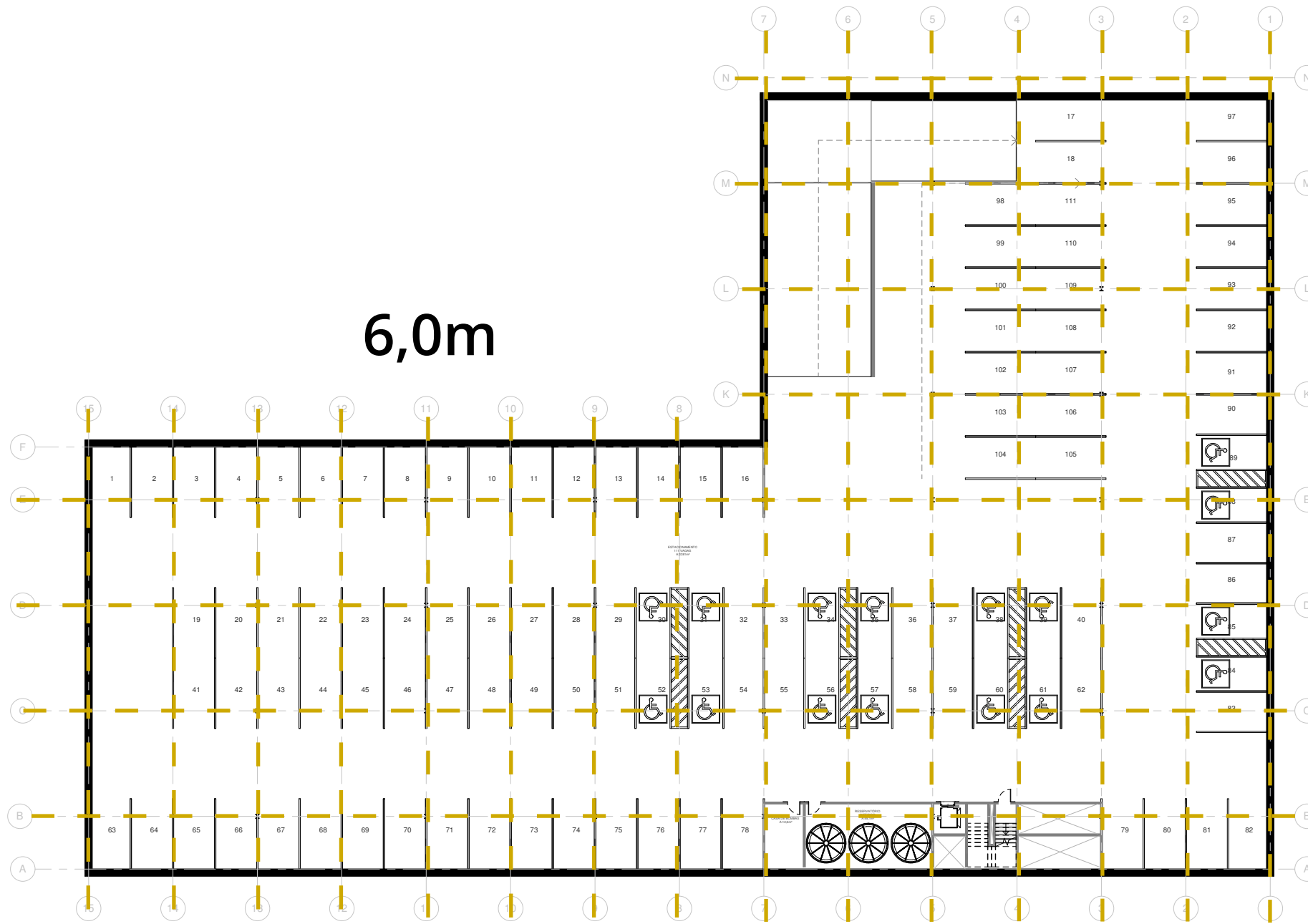


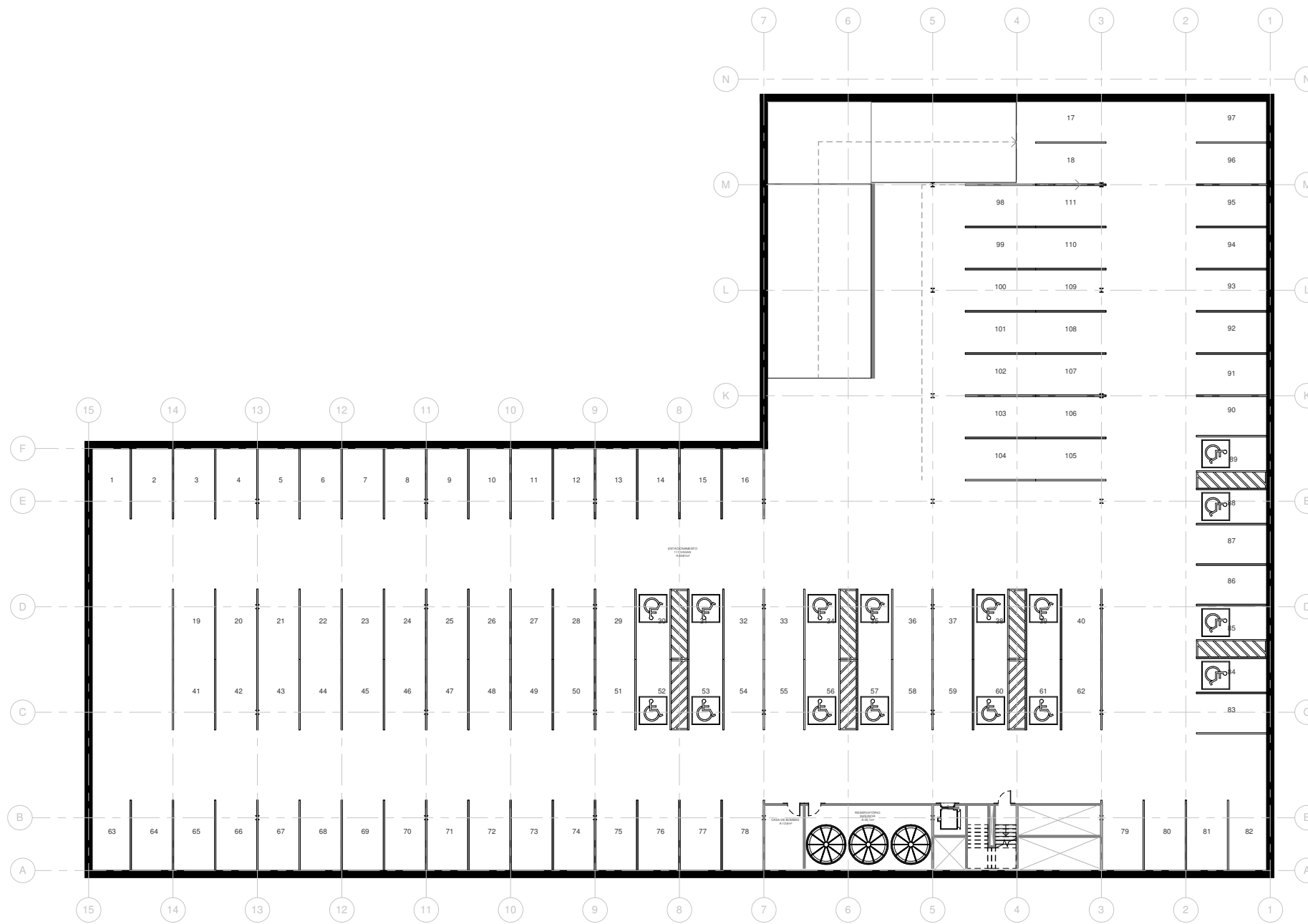
USOS

- 1-AUDITÓRIO
- 2-SANITÁRIOS E CIRCULAÇÕES
- 3-LOJAS E ALIMENTAÇÃO
- 4-EDUCAÇÃO (SALAS DE AULA/BIBLIOTECA)
- 5-SALAS DE MÚSICA E ARTES CIRCENSES
- 6-ATENDIMENTOS E ADMINISTRAÇÃO

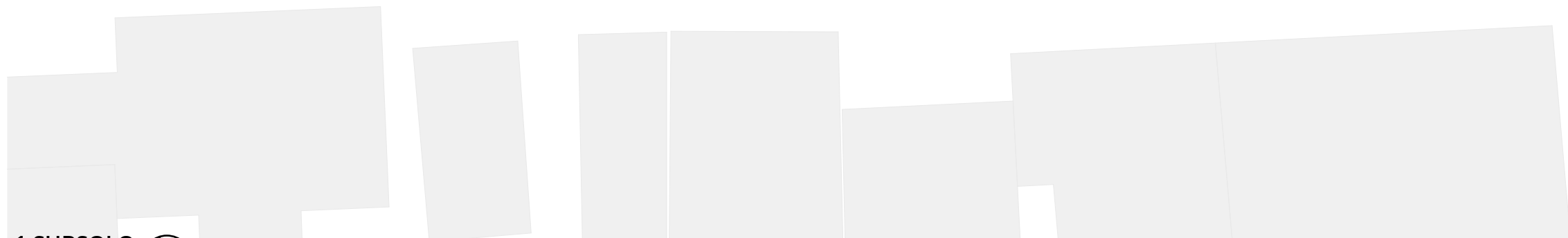


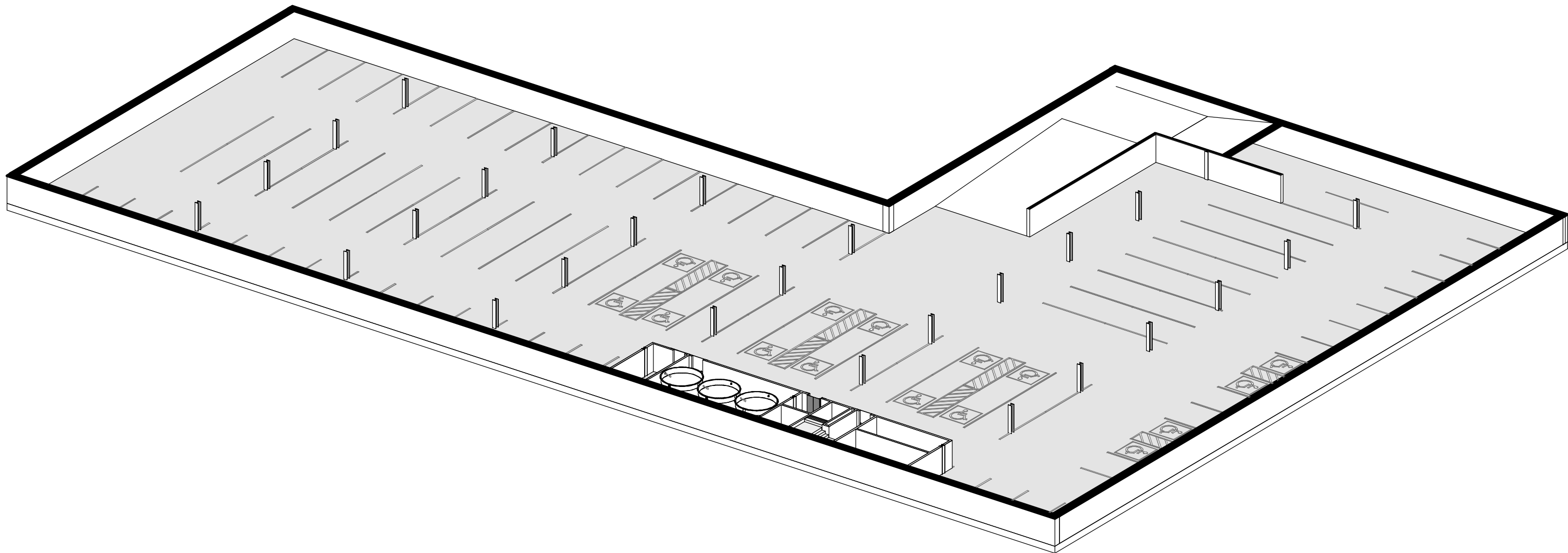
7,5m

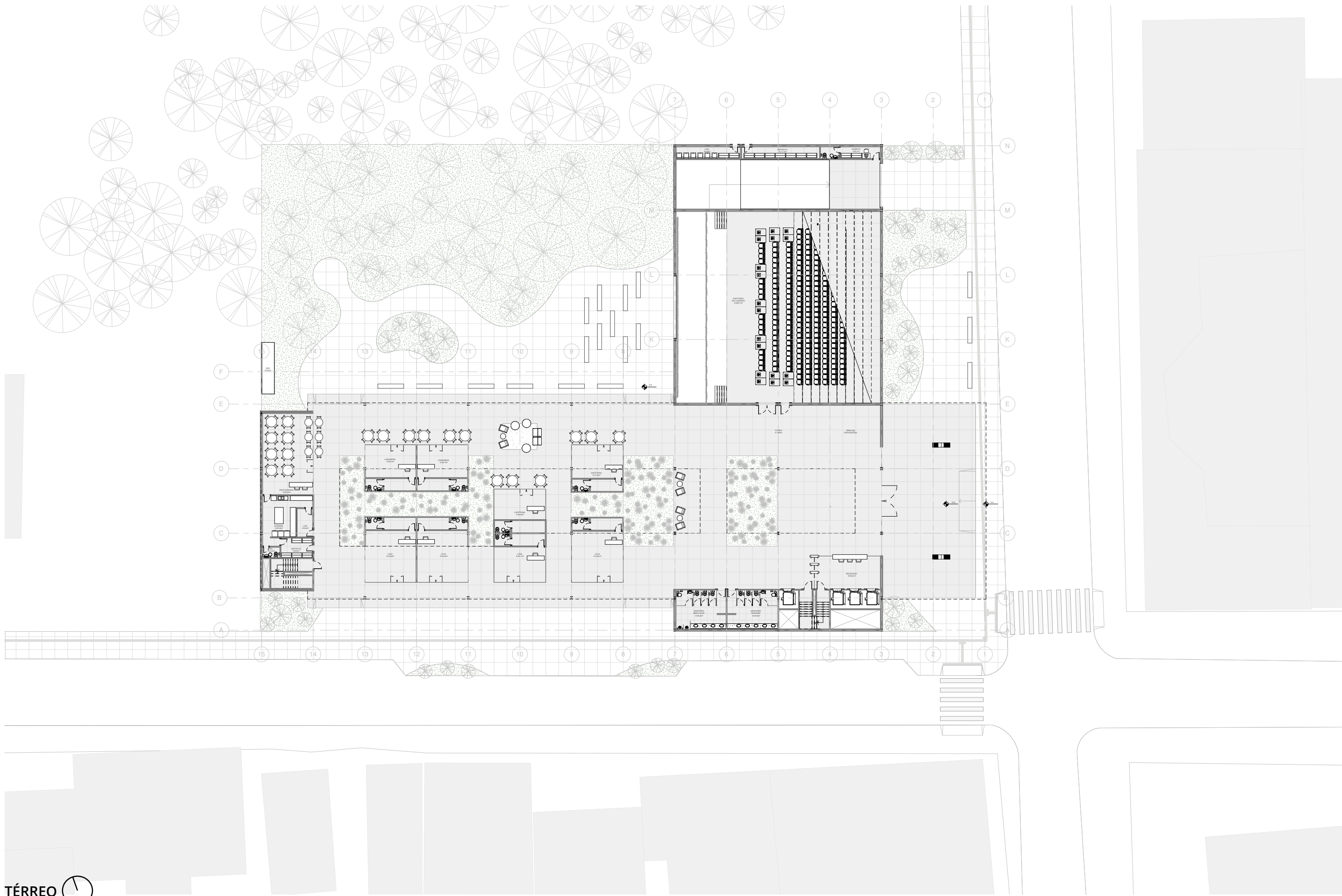


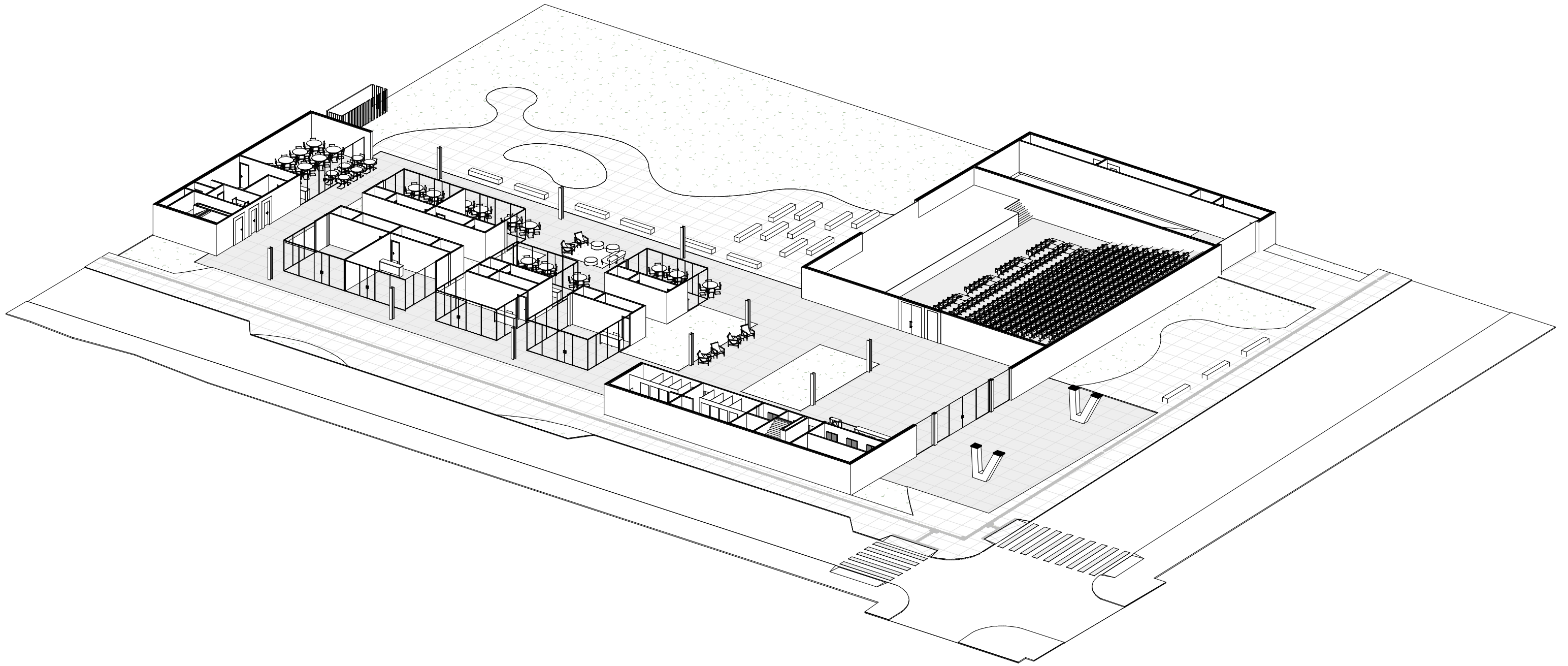


-1 SUBSOLO
111 VAGAS



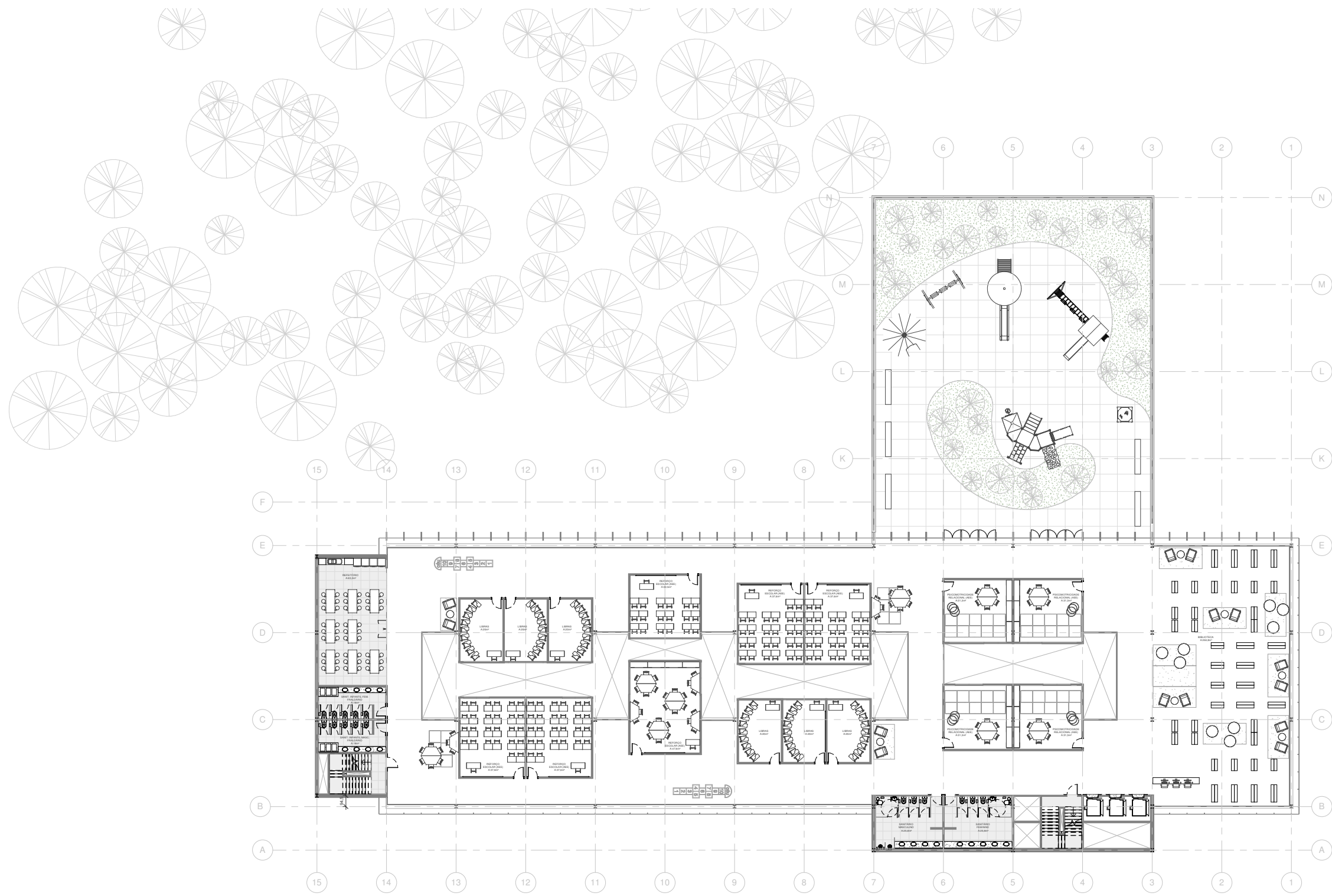


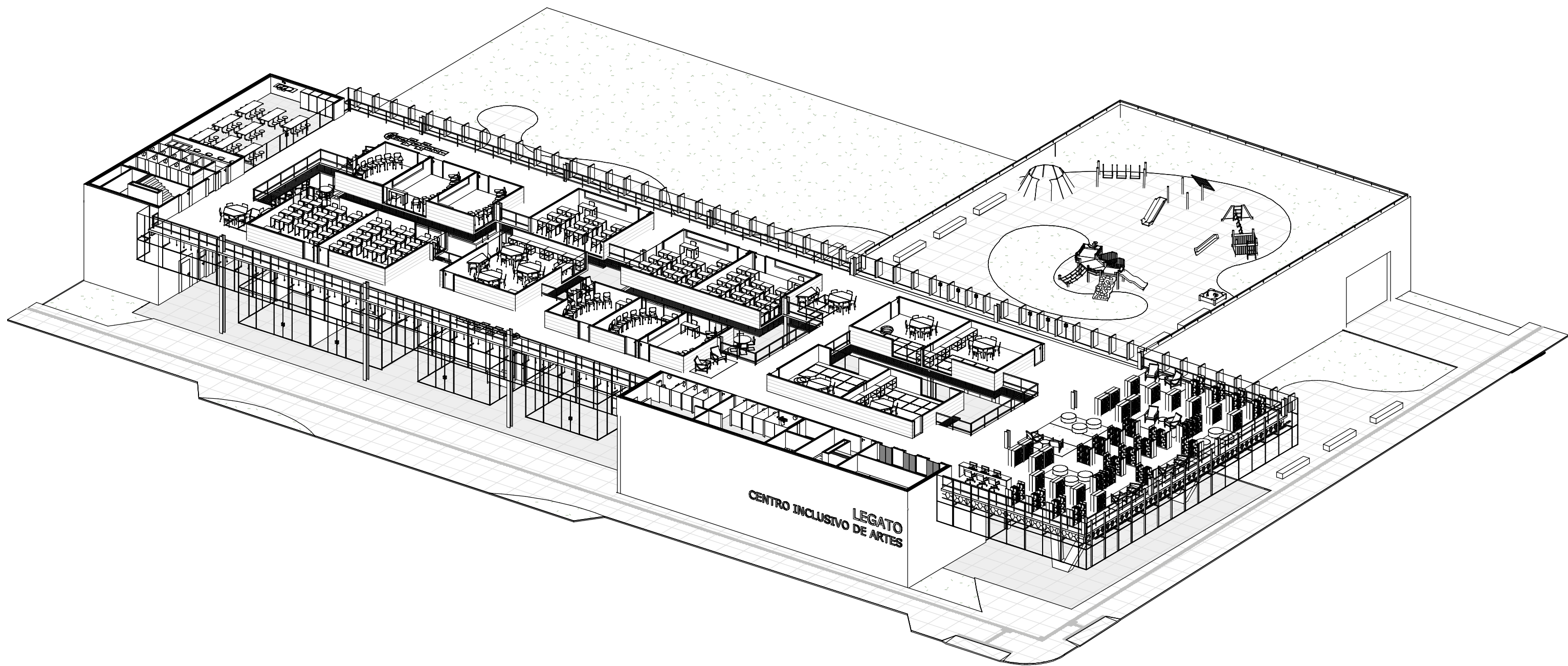






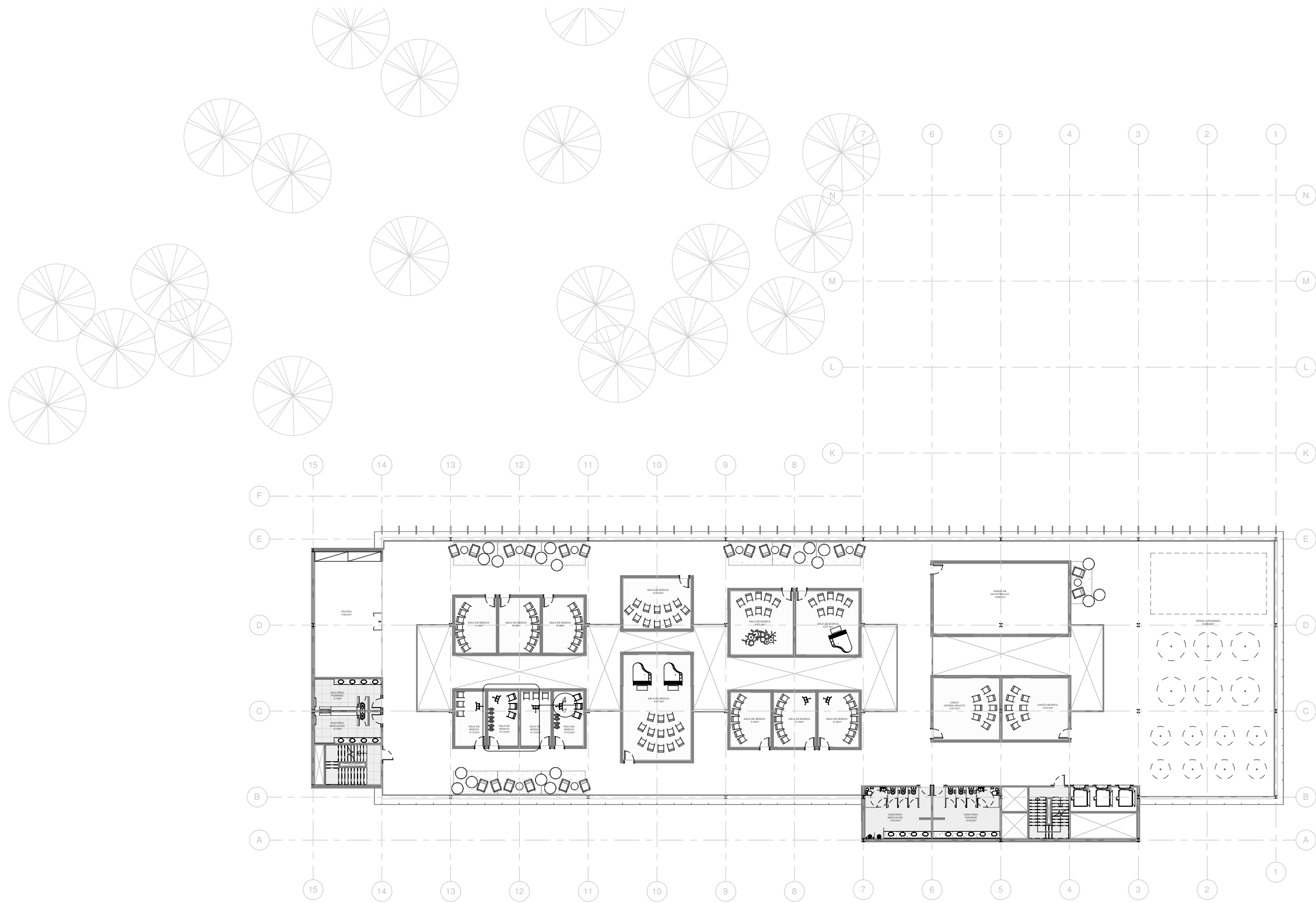


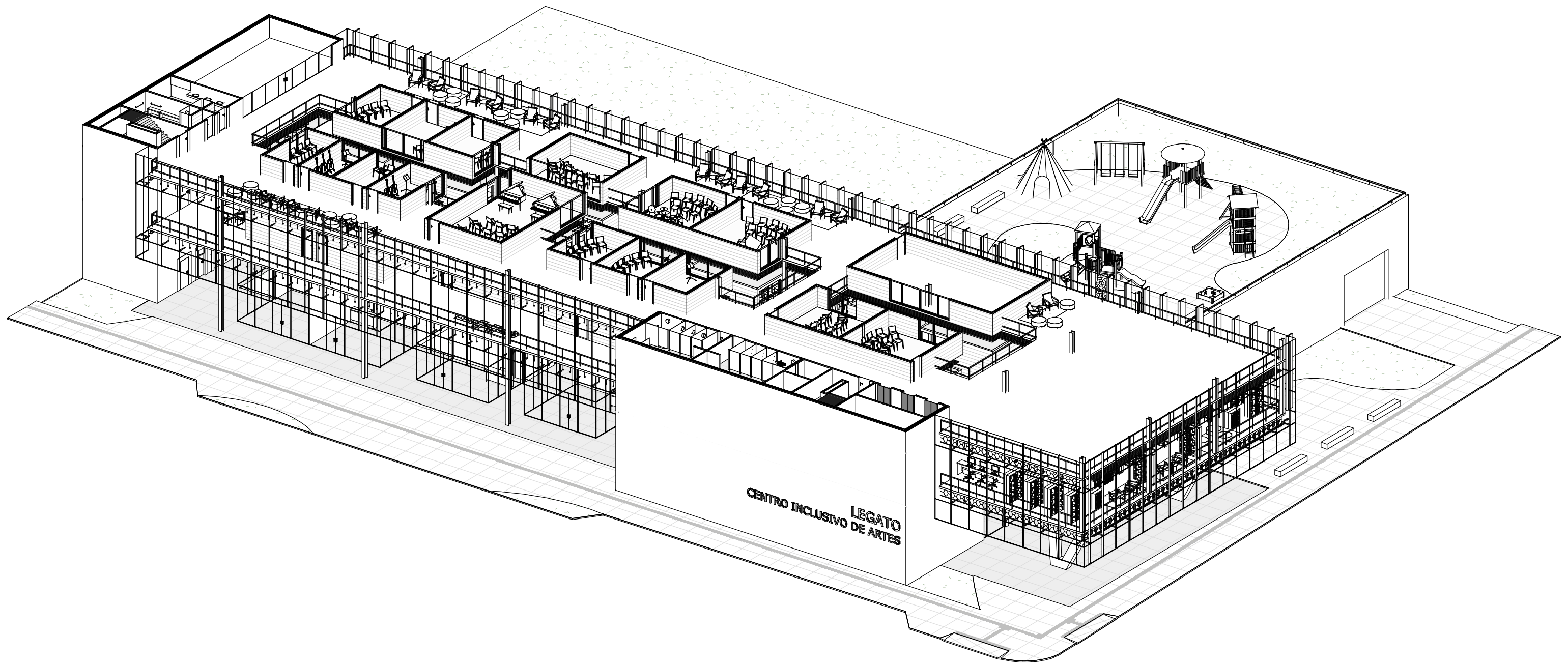






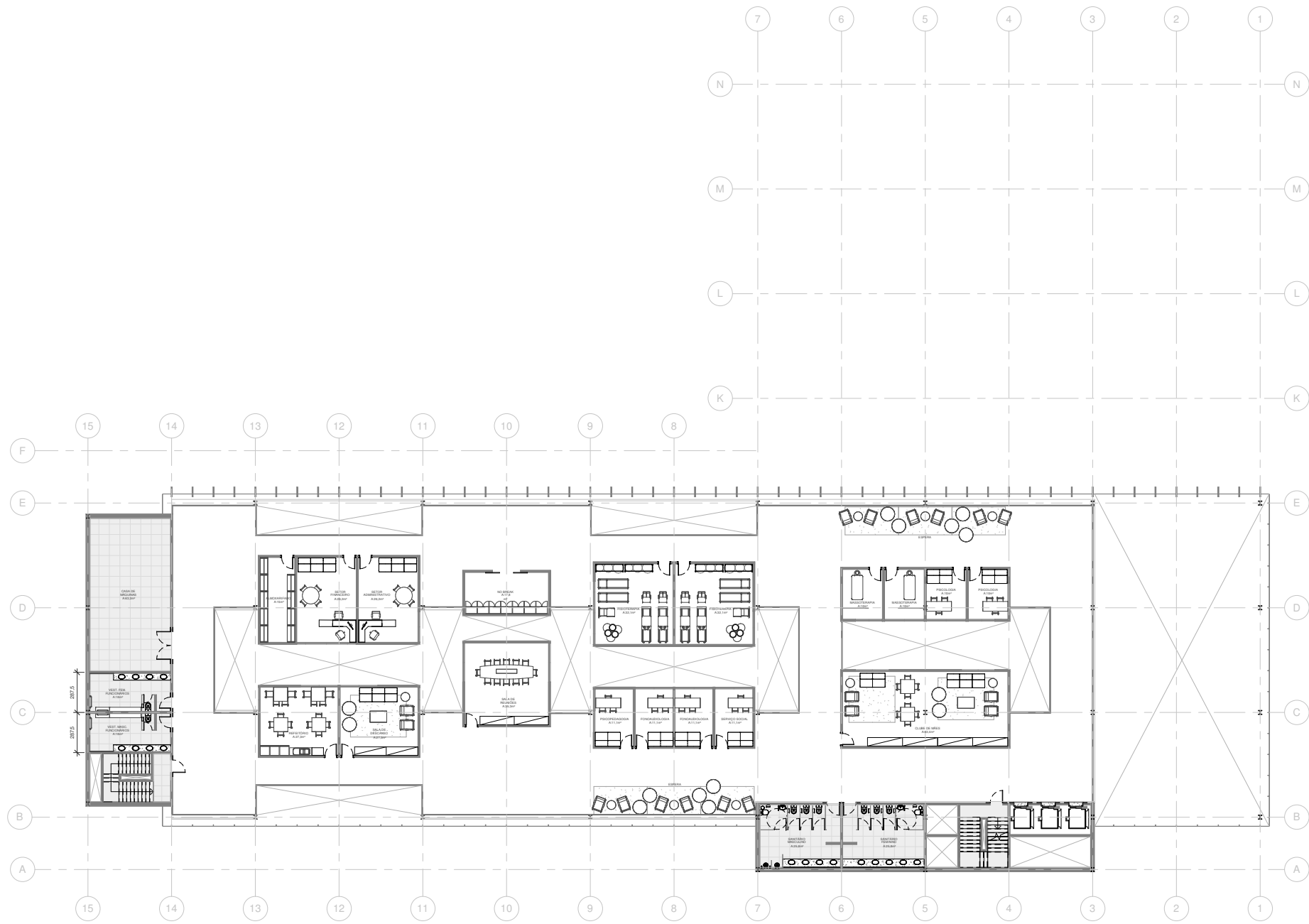


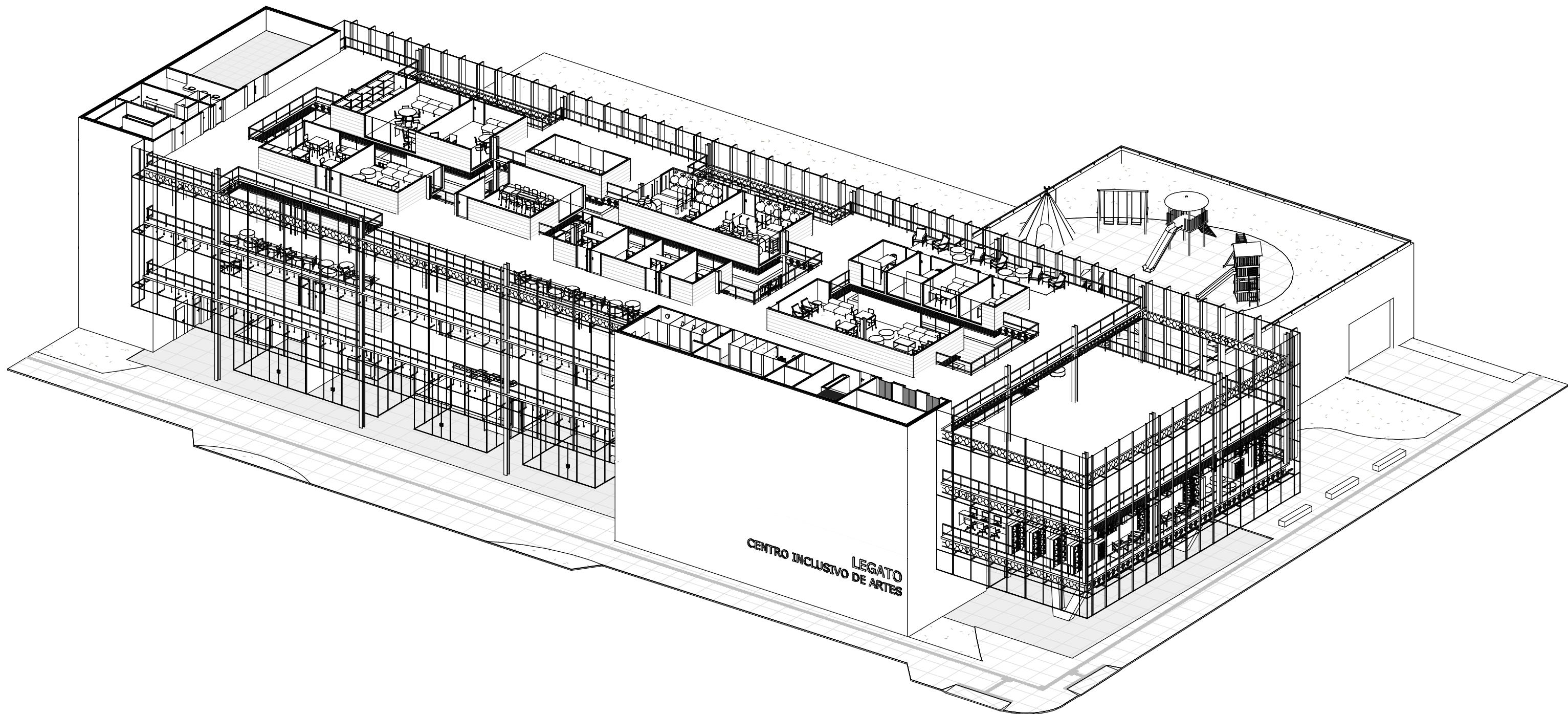


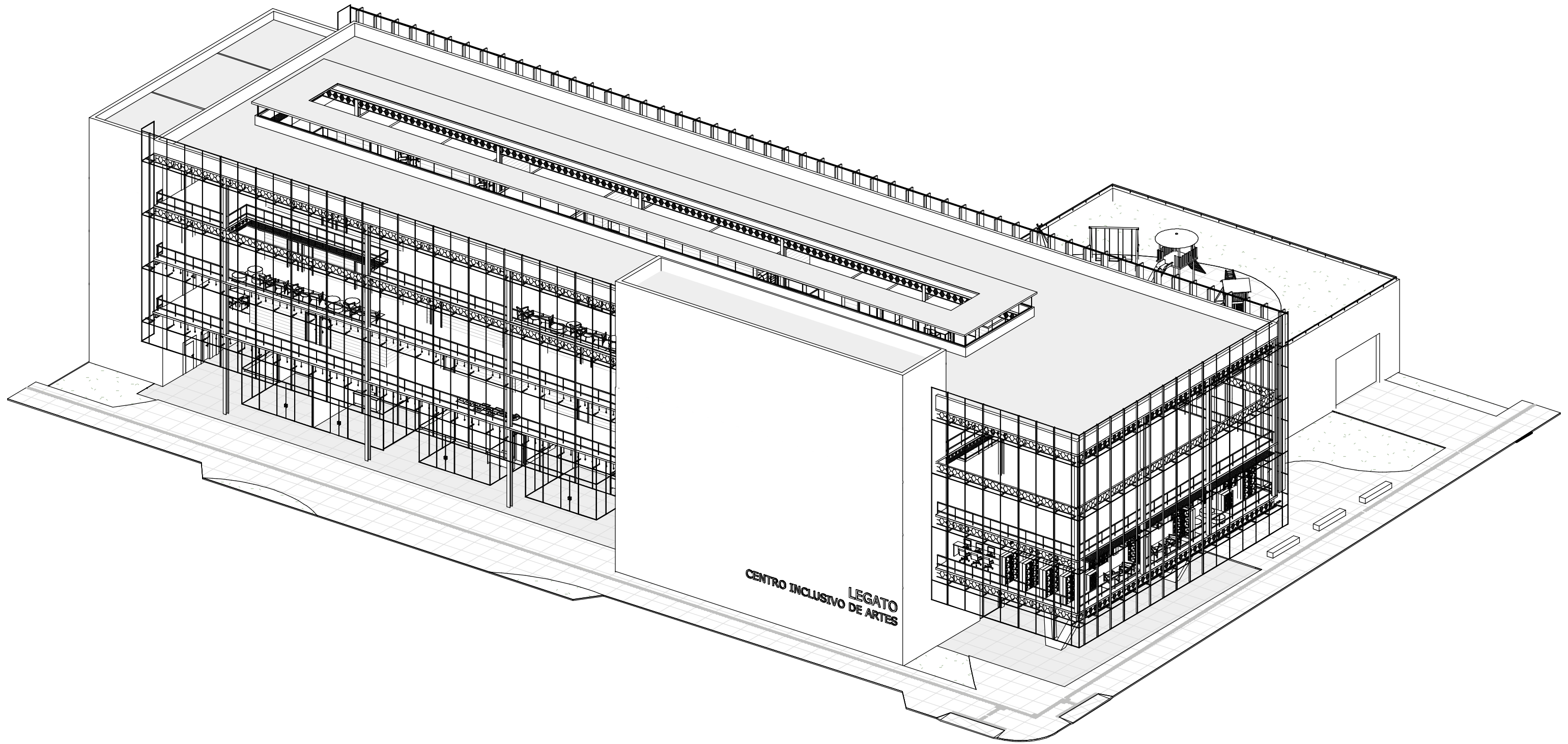










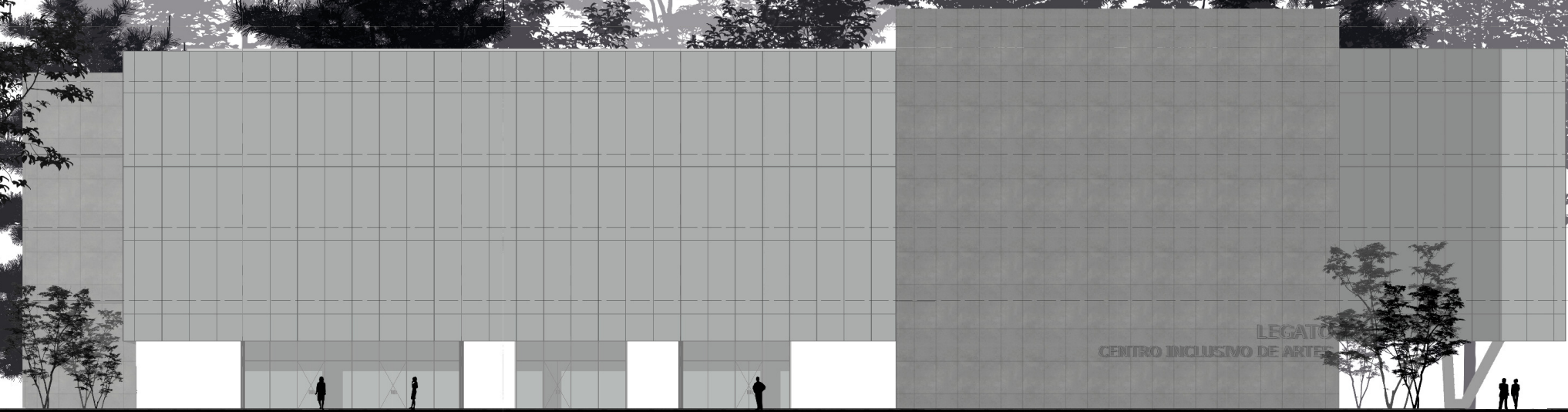


CENTRO INCLUSIVO DE ARTES
LEGATO



FACHADA
SUL

15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



LEGATO
CENTRO INCLUSIVO DE ARTES

ÁREA TÉCNICA	2100
COBERTURA	1800
4º PAVIMENTO	1400
3º PAVIMENTO	1000
2º PAVIMENTO	600
TÉRREO	0
-1 SUBSOLO	-300

FACHADA
LESTE



FACHADA NORTE

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

TRONCAL
210
CUBICULO
1800
PAVIMENTO
1400
3° PAVIMENTO
1000
2° PAVIMENTO
600
TÉRREO
0
-1 SUBSOLO
-300

FACHADA
OESTE



ÁREA TÉCNICA

2100

COBERTURA

1800

4° PAVIMENTO

1400

3° PAVIMENTO

1000

2° PAVIMENTO

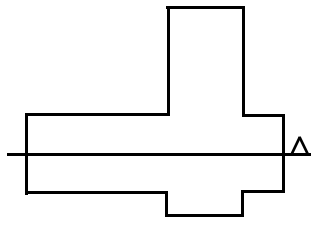
600

TÉRREO

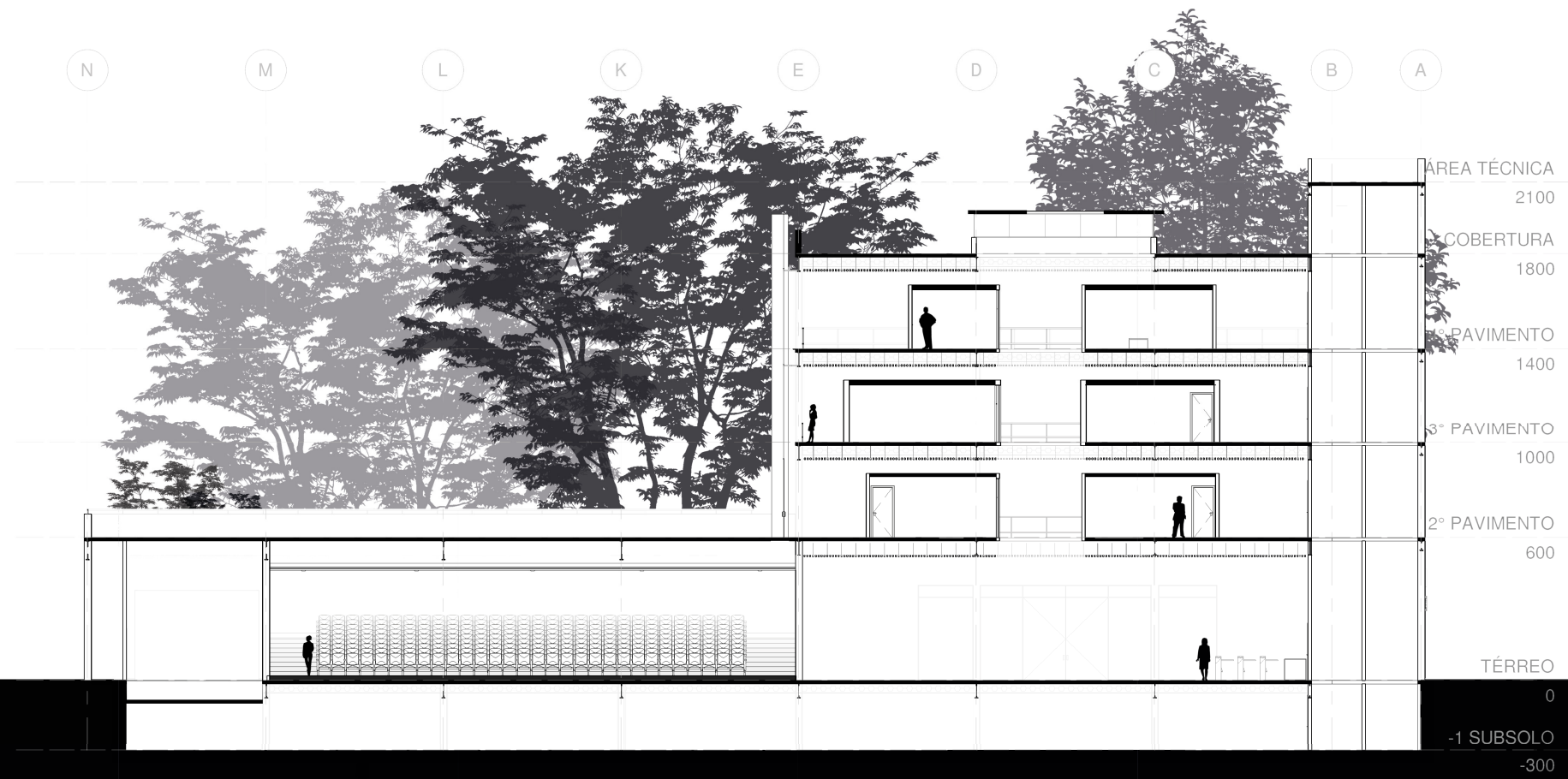
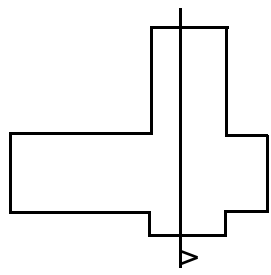
0

-1 SUBSOLO

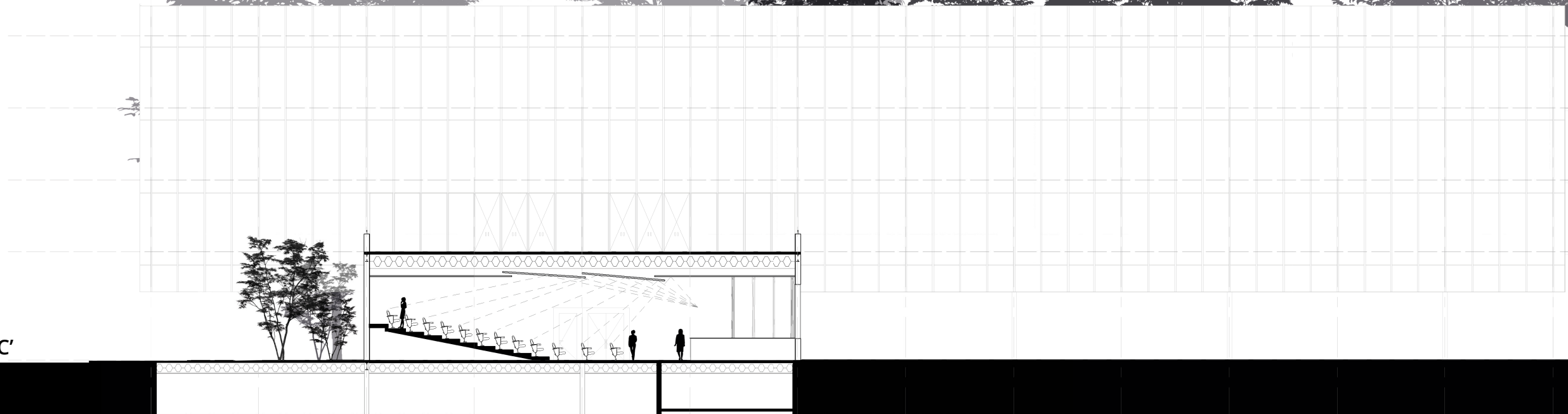
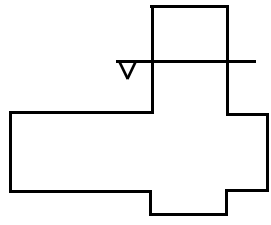
-300



CORTE AA'

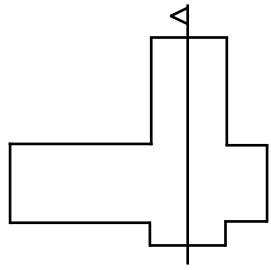


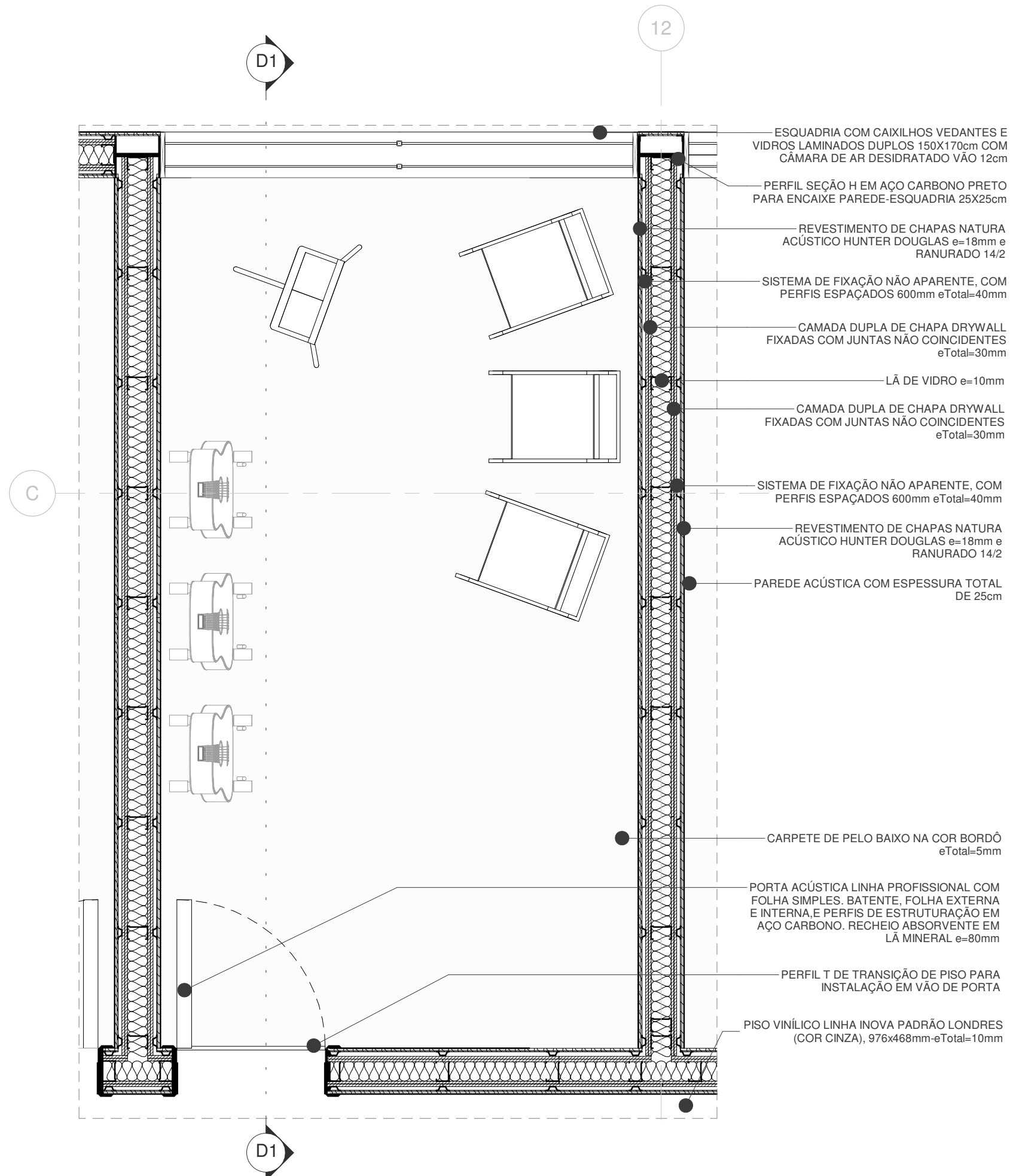
CORTE BB'



ÁREA TÉCNICA	2100
COBERTURA	1800
4° PAVIMENTO	1400
3° PAVIMENTO	1000
2° PAVIMENTO	600
TÉRREO	0
-1 SUBSOLO	-300

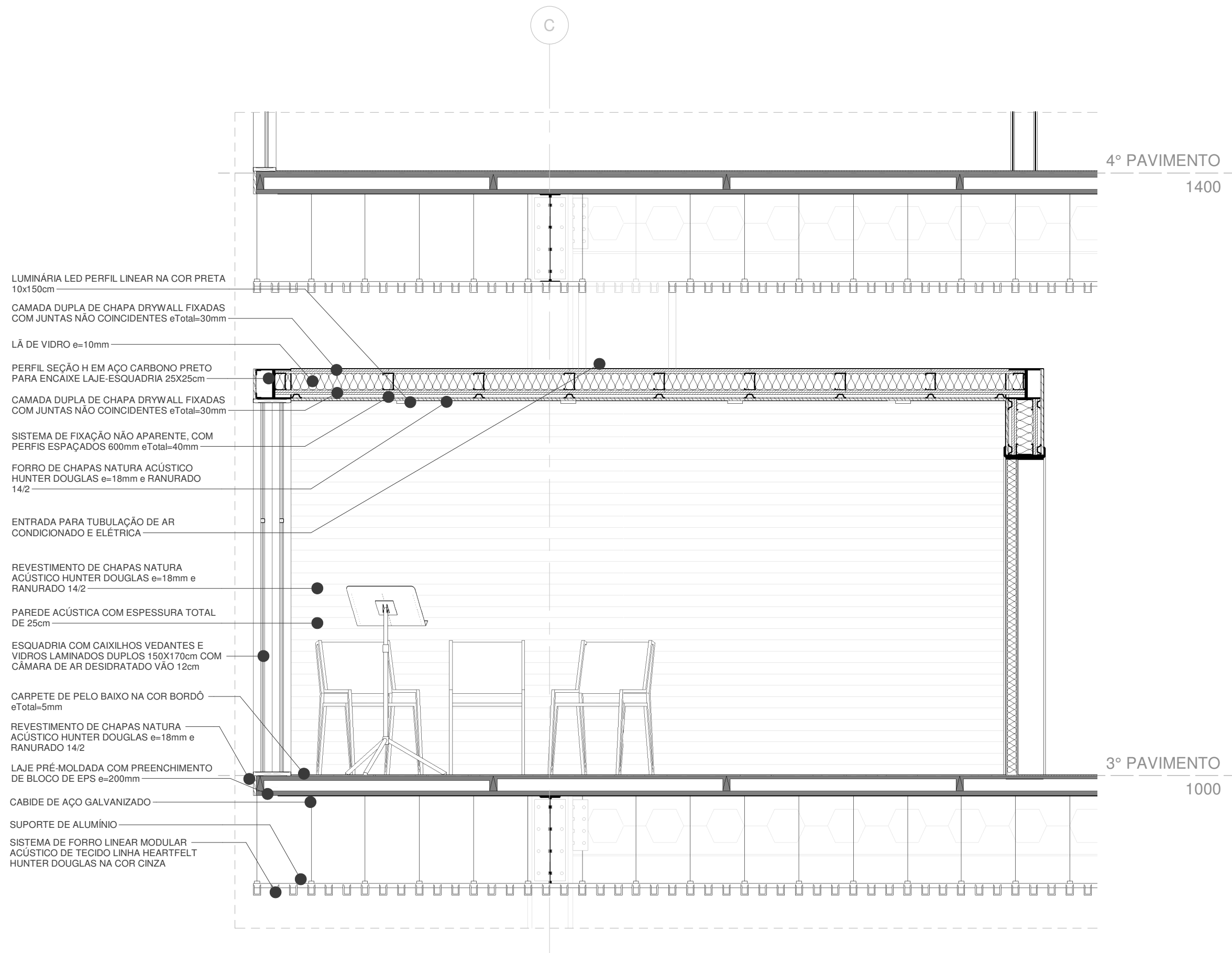
CORTE CC'





PLANTA BAIXA - SALA DE MÚSICA

1 : 25



LUMINÁRIA LED PERFIL LINEAR NA COR PRETA
10x150cm

CAMADA DUPLA DE CHAPA DRYWALL FIXADAS
COM JUNTAS NÃO COINCIDENTES eTotal=30mm

LÃ DE VIDRO e=10mm

PERFIL SEÇÃO H EM AÇO CARBONO PRETO
PARA ENCAIXE LAJE-ESQUADRIA 25X25cm

CAMADA DUPLA DE CHAPA DRYWALL FIXADAS
COM JUNTAS NÃO COINCIDENTES eTotal=30mm

SISTEMA DE FIXAÇÃO NÃO APARENTE, COM
PERFIS ESPAÇADOS 600mm eTotal=40mm

FORRO DE CHAPAS NATURA ACÚSTICO
HUNTER DOUGLAS e=18mm e RANURADO
14/2

ENTRADA PARA TUBULAÇÃO DE AR
CONDICIONADO E ELÉTRICA

REVESTIMENTO DE CHAPAS NATURA
ACÚSTICO HUNTER DOUGLAS e=18mm e
RANURADO 14/2

PAREDE ACÚSTICA COM ESPESSURA TOTAL
DE 25cm

ESQUADRIA COM CAIXILHOS VEDANTES E
VIDROS LAMINADOS DUPLOS 150X170cm COM
CÂMARA DE AR DESIDRATADO VÃO 12cm

CARPETE DE PELO BAIXO NA COR BORDÔ
eTotal=5mm

REVESTIMENTO DE CHAPAS NATURA
ACÚSTICO HUNTER DOUGLAS e=18mm e
RANURADO 14/2

LAJE PRÉ-MOLDADA COM PREENCHIMENTO
DE BLOCO DE EPS e=200mm

CABIDE DE AÇO GALVANIZADO

SUPORTE DE ALUMÍNIO

SISTEMA DE FORRO LINEAR MODULAR
ACÚSTICO DE TECIDO LINHA HEARTFELT
HUNTER DOUGLAS NA COR CINZA

4º PAVIMENTO

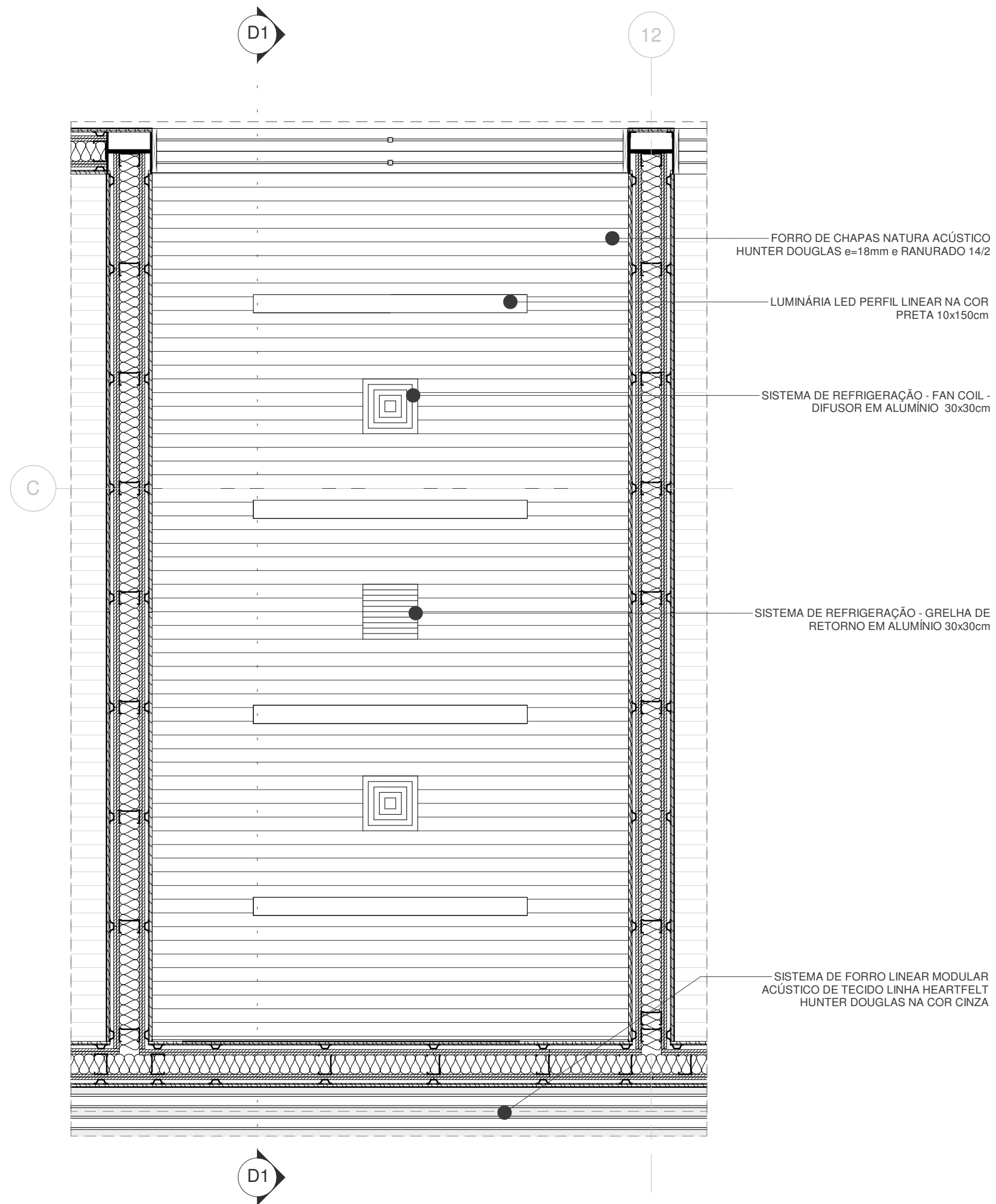
1400

3º PAVIMENTO

1000

CORTE D1 - SALA DE MÚSICA

1 : 25



FORRO DE CHAPAS NATURA ACÚSTICO
HUNTER DOUGLAS e=18mm e RANURADO 14/2

LUMINÁRIA LED PERFIL LINEAR NA COR
PRETA 10x150cm

SISTEMA DE REFRIGERAÇÃO - FAN COIL -
DIFUSOR EM ALUMÍNIO 30x30cm

SISTEMA DE REFRIGERAÇÃO - GRELHA DE
RETORNO EM ALUMÍNIO 30x30cm

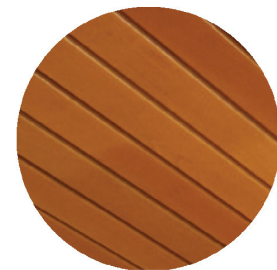
SISTEMA DE FORRO LINEAR MODULAR
ACÚSTICO DE TECIDO LINHA HEARTFELT
HUNTER DOUGLAS NA COR CINZA

PLANTA DE FORRO - SALA DE MÚSICA

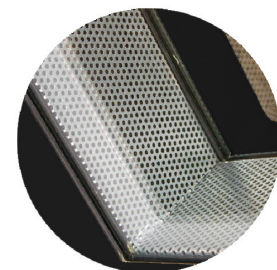
1 : 25



LUMINÁRIA LED PERFIL LINEAR NA COR PRETA 10x150cm



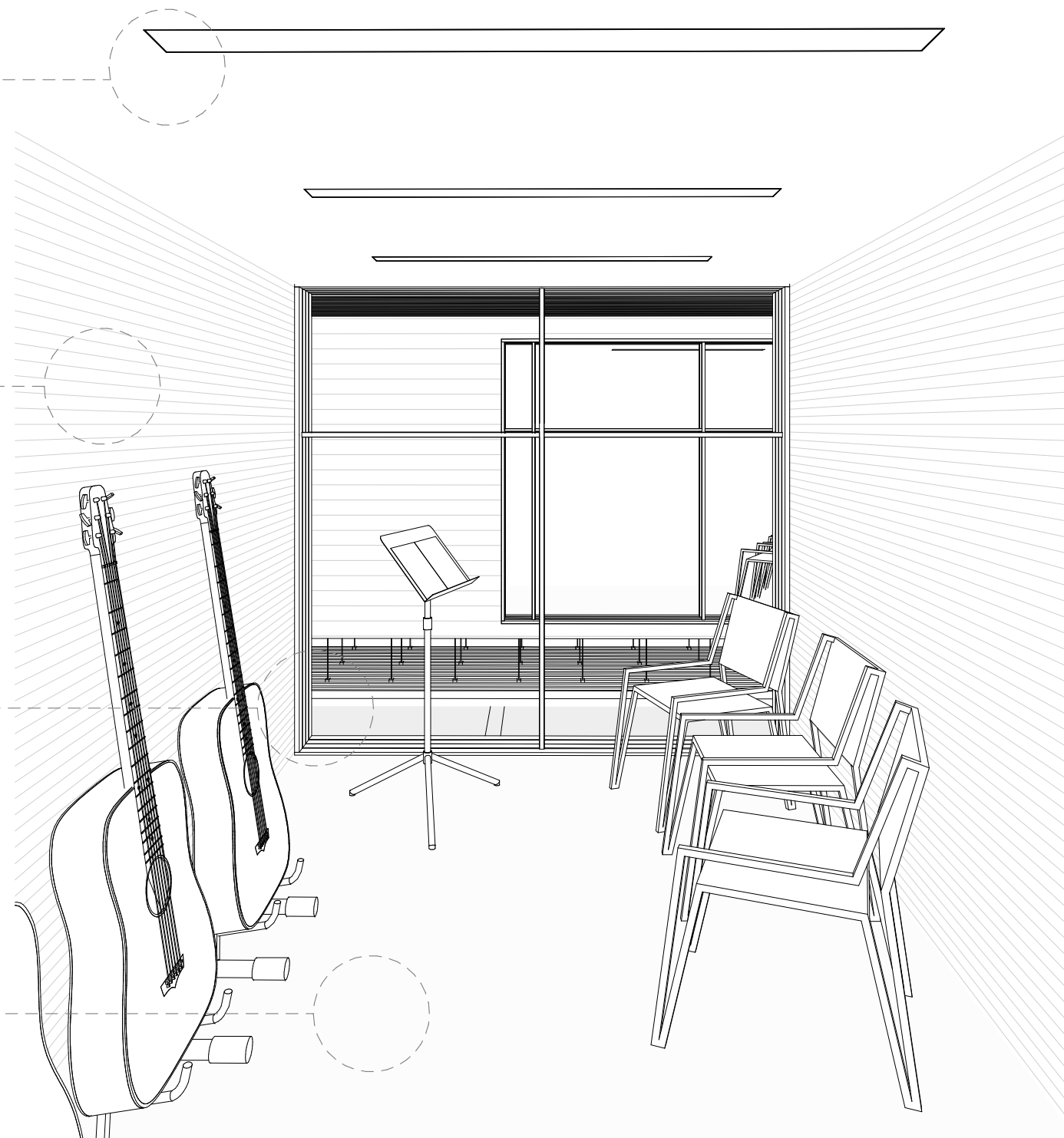
REVESTIMENTO NATURA ACÚSTICO HUNTER DOUGLAS - RANURADO 14/2



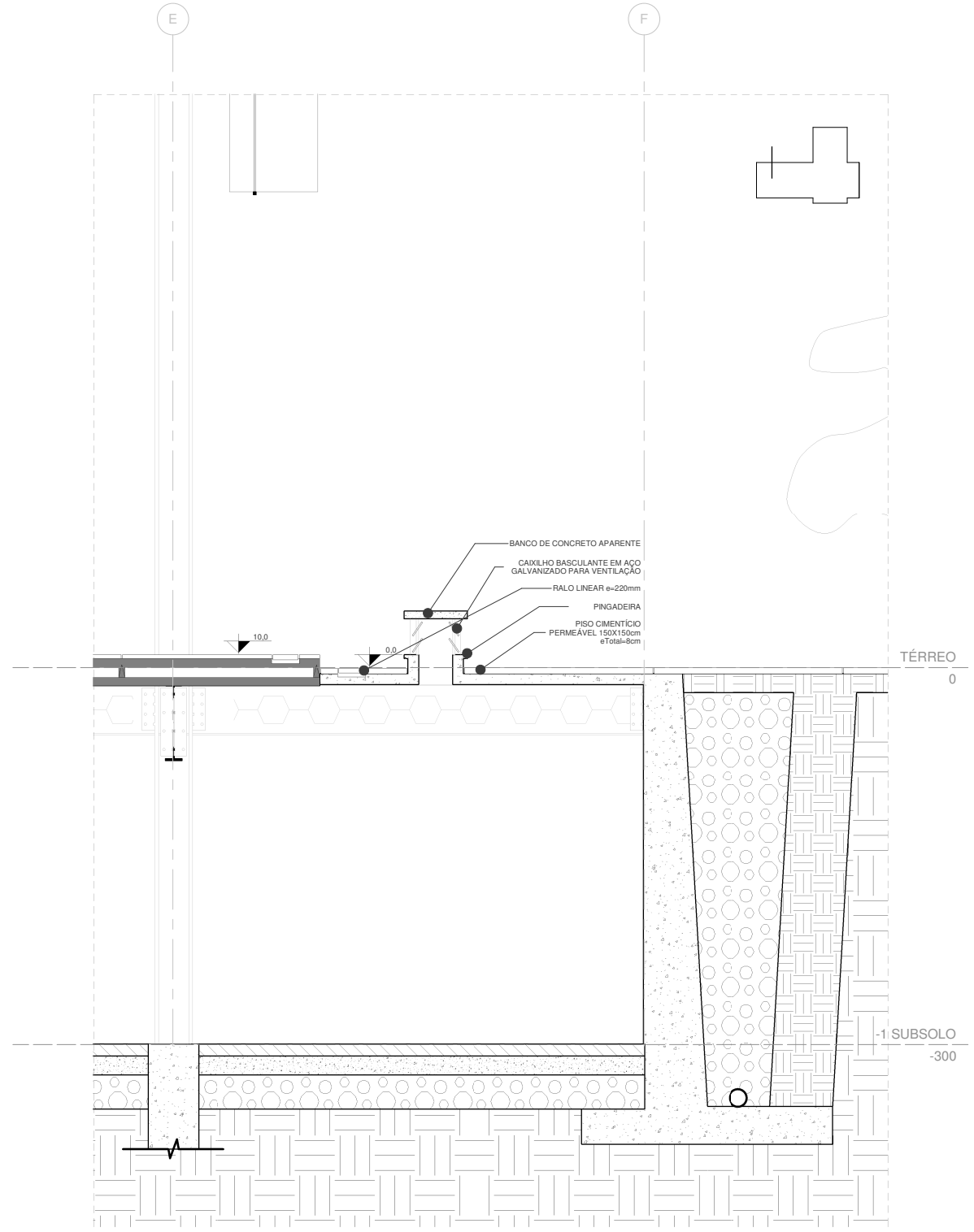
VIDROS LAMINADOS DUPLOS COM CÂMARA DE AR DESIDRATADO VÃO 12cm



CARPETE DE PELO BAIXO NA COR BORDÓ eTotal=5mm

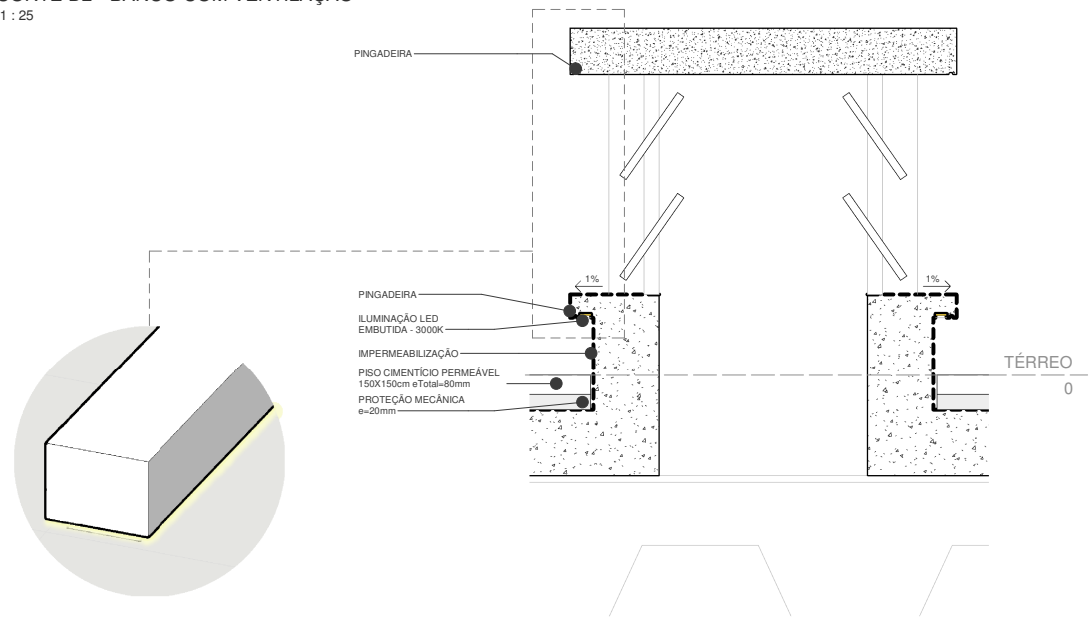


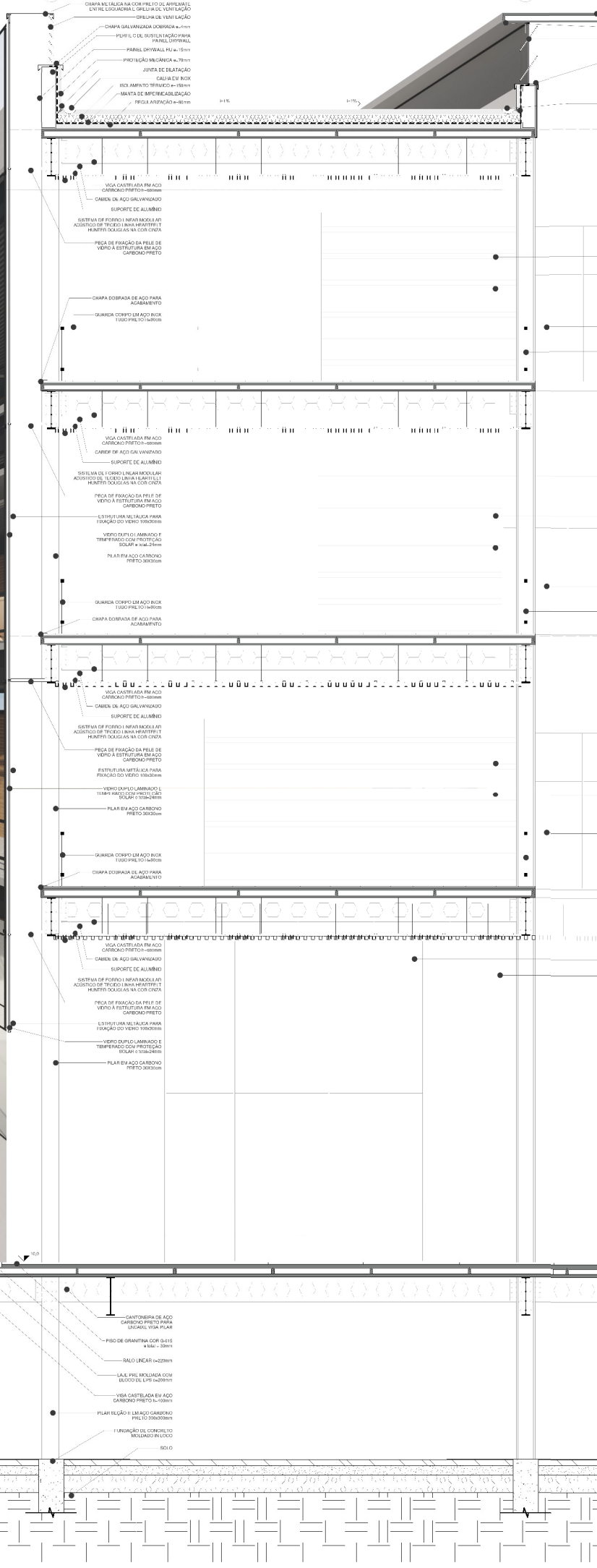
SALA DE MÚSICA



CORTE D2 - BANCO COM VENTILAÇÃO

1 : 25





LAJ. PRE-MOLDADA COM BLOCO DE EPS 100mm

FIGURAS

PROTEÇÃO MECÂNICA CONTRA ESTERRO DE ABERTURA AUTORIZADA

CHAPA GALVANIZADA 0,8mm

—GUAIA EM BOK JUNTA DE DILATAÇÃO

COBERTURA

1800

REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm) + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm) + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm)

PAREDE COM ESPESURA TOTAL DE 150mm (RELEVO DE 100mm + 50mm) + CHAPA SARTIS DE CHAPA DE 0,8mm + 100mm + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm)

ESQUADRIA COM CAVALINHOS VEDEANTES E VEDOS LAMINADOS SIMPLES 150x170mm

GUARDA-CORPO EM AÇO INOX TUBO PRETO H. 800mm

4º PAVIMENTO

1400

REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm) + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm) + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm)

PAREDE COM ESPESURA TOTAL DE 150mm (RELEVO DE 100mm + 50mm) + CHAPA SARTIS DE CHAPA DE 0,8mm + 100mm + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm)

ESQUADRIA COM CAVALINHOS VEDEANTES E VEDOS LAMINADOS SIMPLES 150x170mm

GUARDA-CORPO EM AÇO INOX TUBO PRETO H. 800mm

3º PAVIMENTO

1000

REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm) + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm) + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm)

PAREDE COM ESPESURA TOTAL DE 150mm (RELEVO DE 100mm + 50mm) + CHAPA SARTIS DE CHAPA DE 0,8mm + 100mm + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm)

ESQUADRIA COM CAVALINHOS VEDEANTES E VEDOS LAMINADOS SIMPLES 150x170mm

GUARDA-CORPO EM AÇO INOX TUBO PRETO H. 800mm

2º PAVIMENTO

600

ESQUADRIA COM CAVALINHOS VEDEANTES E VEDOS LAMINADOS SIMPLES 150x170mm

PAREDE COM ESPESURA TOTAL DE 150mm (RELEVO DE 100mm + 50mm) + CHAPA SARTIS DE CHAPA DE 0,8mm + 100mm + REVESTIMENTO DE CHAPA NATURAL ACÚSTICO H. 100mm (0,8mm + 100mm)

ESQUADRIA COM CAVALINHOS VEDEANTES E VEDOS LAMINADOS SIMPLES 150x170mm

GUARDA-CORPO EM AÇO INOX TUBO PRETO H. 800mm

1º PAVIMENTO

0

TERREDO

0

-1 SUBSOLO

-300

PRISO CARIMBADO PRIMÁRIO 100x100mm - 100mm

SOLO COMPACTADO

MANTO DE AREIA DE CONCRETO ARMADO 100mm

ATERRAMENTO DE AREIA PARA DRENAGEM

SISTEMA DE DRENAGEM

PROTEÇÃO CONTRA O VEDADO 100mm

CONTAPISO DE CONCRETO ARMADO 100mm

CHAPA DE FIBRA DE VIDRO COM BORTA 100mm

SANTONERA DE AÇO CARBONO PRETO 100x100mm

PRISO DE GRANITO COM BORTA 100x100mm

SALO INCLINADO 100x100mm

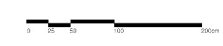
LAJ. PRE-MOLDADA COM BLOCO DE EPS 100mm

VIGA CASTELADA EM AÇO CARBONO PRETO 100x100mm

PLATAFORMA DE AÇO CARBONO PRETO 100x100mm

FUNDAMENTO DE CONCRETO REFORÇADO

SOLO





LEGATO
CENTRO INCLUSIVO DE ARTES