



Evento	Salão UFRGS 2020: XVI SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2020
Local	Virtual
Título	Quem eu sou: Autoconhecimento através da autobiografia de Malala Yousafzai
Autor	RAFAELA POTRICH
Orientador	ANAMARIA KURTZ DE SOUZA WELP

Quem eu sou: Autoconhecimento através da autobiografia de Malala Yousafzai

O presente trabalho é uma proposta de sequência didática (SD), que foi desenvolvida nas aulas da disciplina de Didática da Língua Inglesa, sob a supervisão da Prof. Dra. Anamaria Welp. Esta proposta teria sido posta em prática na disciplina de Estágio de Língua Inglesa I, do curso de Letras da UFRGS no semestre 2020/1, porém, devido à pandemia, não foi possível sua aplicação. Todas as tarefas e suas sequenciações, bem como a temática escolhida, levaram em considerações as observações que foram realizadas pela autora no Instituto Estadual Dom Diogo de Souza, onde seria realizado o seu estágio. Levando em consideração as sugestões propostas nos Referenciais Curriculares do Rio Grande do Sul (2009), de que o ensino na escola deve promover experiências de aprendizagens que sejam relevantes para todos, e de que “a sala de aula de línguas adicionais é um bom lugar para descobrir quem se é” (RC, pg 134), a temática escolhida tem o intuito de possibilitar que os alunos reflitam sobre sua própria história e a vejam como uma importante parte da construção da sua personalidade. Ainda, de acordo com SCHLATTER (2009), “a LE deve criar condições para que o educando possa engajar-se em atividades que demandam o uso da língua a partir de temáticas relevantes ao seu contexto” (pg 12). Diante disso, as tarefas propostas na SD têm a finalidade de promover a autorreflexão baseando-se na história da ativista paquistanesa Malala Yousafzai. Assim, partindo-se da observação de biografias escritas na rede social *Twitter* e tendo como produto final a escrita de uma autobiografia, oportunizou-se o conhecimento de si mesmo e de seus sonhos e desejos e a valorização de sua própria história de vida. Nesse contexto, a SD oferece oportunidades de aprendizagens significativas na língua inglesa de forma contextualizada e vinculadas à realidade do aluno.

SCHLATTER, M. O ensino de língua estrangeira na escola: uma proposta de letramento. **Calidoscópio**, v.7, n.1, p. 11- 23. 2009.