



Evento	Salão UFRGS 2020: VI SALÃO EDUFRGS
Ano	2020
Local	Virtual
Título	MULHERES NA PÓS-GRADUAÇÃO EM ENGENHARIA DE PRODUÇÃO DA UFRGS: NARRATIVAS E TRAJETÓRIAS
Autor	MARIA DE LOURDES DOS SANTOS

MULHERES NA PÓS-GRADUAÇÃO EM ENGENHARIA DE PRODUÇÃO DA UFRGS: NARRATIVAS E TRAJETÓRIAS

RESUMO

As mudanças ocorridas na sociedade brasileira ao longo do tempo fizeram com que houvesse uma transformação no papel da mulher. Nesse contexto, o trabalho apresenta uma pesquisa que trata das narrativas e trajetórias das mulheres que cursaram o Programa de Pós-Graduação em Engenharia de Produção da UFRGS, no período de 1992 a 2018 e quais são as dificuldades apontadas ao ingressar e permanecer no mercado de trabalho. A escolha do tema sobre as mulheres no Programa de Pós-Graduação em Engenharia de Produção da UFRGS está relacionada ao mercado de trabalho. A profissão oferece um extenso leque de opções de atuação, principalmente quando comparado a outras Engenharias. Justamente por ser um curso com perfil multidisciplinar, a área de atuação de uma pessoa formada em Engenharia de Produção é muito ampla. Este trabalho teve como objetivo geral criar um documentário com a finalidade de retratar, as trajetórias e narrativas das mulheres no Programa de Pós-Graduação em Engenharia de Produção da UFRGS. Como metodologia inicial utilizou-se pesquisa documental e bibliográfica em várias fontes como: Arquivos do PPGE, Dados da Escola de Engenharia/UFRGS, Dados da plataforma Sucupira CAPES, Dados do CREA-RS e Dados do Ministério do Trabalho e Emprego. Trata-se de um estudo qualitativo com dez entrevistas de mulheres egressas do PPGE, realizadas em 2019, para compreender como se realizaram suas trajetórias acadêmicas e profissionais. Concluiu-se que as mulheres não sofreram discriminação em sala de aula e que inclusive se sentiram confortáveis. Verificou-se, também, que a grande dificuldade que elas tiveram foi a de conciliar suas atividades acadêmicas com seus compromissos pessoais. Desse modo, destacou-se que é muito difícil buscar o equilíbrio entre as atividades do trabalho e do lar. Pôde-se compreender melhor, através de seus relatos, como se efetiva sua inserção no mercado de trabalho e suas dificuldades encontradas.

Palavras-chave: Mulheres. Mercado de trabalho. Engenharia.