

[42733] EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO NO BAIRRO ARQUIPÉLAGO

Autor: Felipe Mendonça Pirovano

Coordenador: Profa. Dra. Ana Maria Dalla Zen

Vice-coordenadora: Profa. Dra. Ana Carolina Gelmini de Faria

RESUMO

O objetivo do projeto é incentivar os moradores das ilhas habitadas do Bairro Arquipélago, a saber; Ilha do Pavão, Ilha Grande dos Marinheiros, Ilha das Flores e Ilha da Pintada a se empoderarem do seu patrimônio cultural e aumentarem sua autoestima. Sendo as pessoas o principal patrimônio daquele território, a equipe planeja um acervo de memórias da população, utilizando as plataformas digitais do Museu das Ilhas, que não eram devidamente exploradas antes da atual pandemia de Corona Vírus. Através delas, foi feita uma convocatória para que os moradores das Ilhas enviassem um registro visual, acompanhado com um depoimento que descrevesse a memória oral relacionada a essa referência, no formato de áudio, com no máximo 5 minutos de duração, via *WhatsApp*. Após o levantamento dos áudios e das imagens será feita edição, de ambas as mídias, gerando um vídeo a ser postado nas redes sociais do Museu. Entendendo que cada memória individual é um ponto de vista sobre a memória coletiva, o projeto tem como perspectiva que a comunidade se volte para suas referências a fim de interpretar os traços identitários que relacionam as pessoas ao seu território, pautada na metodologia da história oral. Trata-se da contribuição do curso para dar prosseguimento a uma parceria iniciada com a comunidade em 2011. A ação permite a imersão das ações curriculares da graduação em Museologia num projeto comunitário, que incentiva a formação cidadã de seus alunos, e se constitui num mecanismo de reversão dos índices de exclusão social que identificam o Bairro Arquipélago hoje. E faz parte da investigação Ecomuseus, Museus Comunitários, Paisagens Culturais e Sustentabilidade do PPGMusPa/UFRGS.