

[43871] FRANCÊS 2019/1

Autor: Matheus Dorneles

Coordenador: Rosa Maria de Oliveira Graça

Na primeiro semestre de 2019 das aulas de Francês Língua Estrangeira (FLE) do Núcleo de Ensino de Línguas em Extensão (NELE) foi realizado com o grupo do Francês 5, o projeto intitulado *Lieux étrangers* (Lugares estrangeiros), uma exposição artística de fotografias. A realização do projeto se deu pela necessidade de melhor aproveitar a leitura do romance *L'étranger* (O estrangeiro), de Albert Camus: ao invés de lerem e discutirem o romance, os alunos escolheram, dentre algumas sugestões do bolsista ministrante, realizar uma exposição fotográfica com fotos autorias que tivessem relação com trechos e lugares específicos do romance, criando assim uma tarefa baseada em metodologias ativas do ensino de língua. A finalidade do projeto era fazer com que os alunos participassem ativamente do processo de leitura de uma obra e, terminado esse processo, criassem outras obras que dialogassem com o conteúdo que todos leram durante o semestre, criando assim uma relação mais autônoma e independente com o material suporte e uma relação de apropriação da língua estrangeira que estavam estudando. Criou-se, portanto, ao longo das aulas desse semestre um momento entre 15 e 20 min com o objetivo de discutir questões relativas à leitura do romance e à organização da exposição que foi feita no último dia de aula. Durante esses momentos, estimulando a interação oral em FLE, o bolsista ministrante discutiu e orientou a leitura do romance para que fossem observados alguns aspectos específicos da obra e que essas reflexões pudessem ser úteis na produção e organização das fotos para a exposição. Finalmente, foi possível observar de forma surpreendente o engajamento completo dos participantes diante da proposta de criar uma exposição aberta à visita de colegas de outros grupos do francês do NELE, o que possibilitou um avanço considerável de suas competências linguísticas e nos seus processos de apropriação da língua.