

Conectando vidas
Construindo conhecimento

Salão UFRGS 2021
CONHECIMENTO FORMACÃO INOVAÇÃO

XVII SALÃO DE ENSINO

27/09 a 1/10
VIRTUAL

Evento	Salão UFRGS 2021: XVII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	Rimas Universais
Autores	YASMIN STREIT BALDISSERA POLLIANE TREVISAN NUNES
Orientador	VANISE BAPTISTA

Resumo:

O projeto Rimas Universais começou em 2019 realizando contações de histórias lúdicas e pedagógicas, em rodas de conversa sobre astronomia para crianças de até oito anos de idade no Planetário da UFRGS Prof. José Baptista Pereira. Em 2020, no contexto da pandemia por Covid-19, o projeto foi adaptado ao formato virtual, ganhando, suas primeiras animações em 2D, publicadas no canal do Youtube e nas redes sociais do Planetário, nos quais teve um alcance maior entre alunos, pais e professores. Para dar continuidade nas animações em 2021 e com apoio da Secretaria de Educação à Distância (SEAD) começou a ser realizado um novo projeto dentro do Rimas Universais - Histórias de Yasmin, explorando não só astronomia, mas também arte e cultura. Assim, verificou-se qual seria o modelo mais adequado para permitir a interação com o público, considerando a sua faixa etária e as possibilidades técnicas de produção de um recurso educacional digital (RED). O RED que está sendo construído será uma animação para crianças entre 5 e 9 anos, abordando Astronomia Maia, que também poderá ser utilizado como recurso pedagógico por escolas. A metodologia utilizada no projeto é: pesquisar sobre a história, geografia e cultura dos povos Maia, bem como as constelações que definiram datas festivas e religiosas; escrever um roteiro com base nessas informações documentadas; planejar como o texto poderá ser representado em animações; criar ilustrações e buscar imagens vetorizadas com licença de reprodução; montar cenários e movimentos usando programas de edição como Powtoon, Illustrator, After Effects e LightsWorks; dublar as personagens apresentadas na história. Como as principais contribuições parciais realizadas pelo projeto, foi possível: (i) dar continuidade às atividades educativas do Planetário da UFRGS; (ii) manter a interação com o público interno e externo da universidade; (iii) integrar ciência, arte e cultura em um único projeto para crianças.