

Conectando vidas  
Construindo conhecimento

CONHECIMENTO FORMAÇÃO INOVACÃO  
Salão UFRGS 2021

XVII SALÃO DE ENSINO

27/09 a 1/10  
VIRTUAL

<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2021: XVII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
<b>Ano</b>	2021
<b>Local</b>	Virtual
<b>Título</b>	Questionamento e Concretude no Projeto “Identidade cultural a partir de ‘Ponciá Vicêncio’”
<b>Autores</b>	ROSSANA DE SOUZA MEDEIROS DAL FARRA JULIANA CORRÊA DOS PASSOS
<b>Orientador</b>	DANIELA FAVERO NETTO

## **Questionamento e Concretude no Projeto “Identidade cultural a partir de ‘Ponciá Vicêncio’”.**

RESUMO: Este relato apresenta a quarta aula do projeto “Identidade Cultural a partir de *Ponciá Vicêncio*, de Conceição Evaristo”, na qual as qualidades discursivas *Questionamento* e *Concretude* foram abordadas a partir da produção de uma estudante de segundo ano do ensino médio, aluna do Colégio de Aplicação da UFRGS (CAp-UFRGS) em 2020, e de trechos selecionados da obra *Ponciá Vicêncio*. Buscou-se, além disso, provocar inquietações acerca das lembranças do passado a partir das relações espaciais também presentes na leitura. O projeto insere-se no Programa de Residência Pedagógica da UFRGS e realiza-se no CAp-UFRGS com as turmas de segundo ano do ensino médio. Trata-se de um projeto interdisciplinar, que teve como base o estudo de Bender (2014), e objetivou trabalhar temáticas como identidade cultural, herança e questões raciais, presentes na leitura literária, bem como o conceito de herança genética e os conteúdos de ciências a ele relacionados. A obra de Conceição Evaristo foi escolhida justamente por possibilitar essa abordagem interdisciplinar, além de abordar temas socialmente relevantes. Os alunos também estudaram o gênero textual *relato pessoal*, a fim de produzirem, na etapa final do projeto, seu próprio relato. Como forma de preparo para a produção, estudaram as qualidades discursivas segundo a proposta de Guedes (2009). A aula foi aplicada na modalidade de Ensino Remoto Emergencial, com estudo dirigido postado na plataforma *Moodle* e aula síncrona não-obrigatória, ministrada na plataforma *Google Meet*, tendo a participação de boa parte dos alunos das turmas e de alguns dos residentes.