



Conectando vidas  
Construindo conhecimento

Salão UFRGS 2021  
CONHECIMENTO FORMACÃO INOVAÇÃO

XVII SALÃO DE ENSINO

27/09 a 1/10  
VIRTUAL

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Evento</b>     | Salão UFRGS 2021: XVII SALÃO DE ENSINO DA UFRGS                |
| <b>Ano</b>        | 2021   |
| <b>Local</b>      | Virtual  |
| <b>Título</b>     | Viagem Gastronômica: ensino de alimentos em língua estrangeira |
| <b>Autores</b>    | JULIANA DOMINGUES DE NOVAIS<br>GABRIELA CARVALHO ESCOBAR       |
| <b>Orientador</b> | MARCIA MONTENEGRO VELHO  |

Viagem Gastronômica: ensino de alimentos em língua estrangeira. Inserido no contexto do ensino remoto, condicionado pela pandemia do Covid-19, o presente projeto busca apresentar um modo alternativo de trabalhar, com alunos do terceiro ano do ensino fundamental, o vocabulário de alimentos em língua estrangeira - no respectivo caso, as línguas inglesa e espanhola -, de modo a atingir os objetivos de aprendizagem relacionados às habilidades linguísticas e estabelecer o importante reconhecimento de diferentes culturas do mundo. Tal conhecimento revela-se significativo para os estudantes, pois confere-lhes, além do conteúdo programático, a consciência cultural. O projeto foi conduzido e realizado por duas participantes do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) língua inglesa, na Alfa III, do Colégio de Aplicação da UFRGS. As atividades síncronas e assíncronas contam com os recursos da plataforma *Moodle* - entre eles, a ferramenta de fórum -, *Google Meet* - para os encontros síncronos -, *Wordwall* - onde os jogos de vocabulário são elaborados - e *Bamboozle* - plataforma pela qual as perguntas para os jogos síncronos são disponibilizadas -, além de vídeos e documentos descritivos. Dessa forma, a partir de interações escritas e audiovisuais, proporcionou-se aos alunos um contato com as línguas estrangeiras, relacionando-as à realidade, à geografia e à diversidade linguística e cultural. Além disso, a ideia de pertencimento e tradição foi incitada, a qual vincula o indivíduo à determinada prática cultural e estimula os educandos a refletirem sobre seus costumes, sua família, sua comunidade e seu lugar no mundo, questionamentos essenciais para uma criança em desenvolvimento. O pensamento crítico e a consciência da diversidade cultural são reflexões fundamentais para a construção do cidadão e para o convívio em comunidade.