



XXXIII SIC SALÃO INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Evento	Salão UFRGS 2021: SIC - XXXIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2021
Local	Virtual
Título	Efeitos do Covid-19 nos espaços culturais de Porto Alegre: Pinacotecas Ruben Berta e Aldo Locatelli
Autor	DANIELE ALANA DA SILVA NIEWINSKI
Orientador	ANA MARIA ALBANI DE CARVALHO

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
INSTITUTO DE ARTES – DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS
BACHARELADO EM HISTÓRIA DA ARTE**

Aluna: Daniele Alana da Silva Niewinski (Matrícula nº 00276334)

Orientadora: Profa. Dra. Ana Maria Albani de Carvalho

Título: Efeitos do covid-19 nos espaços culturais de porto alegre: Pinacotecas Ruben Berta e Aldo Locatelli

Resumo:

A presente pesquisa vinculada ao projeto Artes do espaço em tempos de modernidade líquida: um estudo sobre a problemática das relações entre a obra de arte e os espaços de exposição coordenado pela Profa. Dra. Ana Maria Albani de Carvalho sublinha as multiplicidades e os impactos que a pandemia de Covid-19, causada pelo vírus SARS-CoV-2 no espaço das Pinacotecas do município de Porto Alegre — Aldo Locatelli e Ruben Berta. De forma de mensurar os efeitos no espaço museal serão analisados as exposições “O que resta após” — exposição física — , “Acervo Dialogado” — exposição on-line — e “Arte + Biografia: Tibério no plural” — exposição híbrida. O estudo tem como objetivo exemplificar o contato dos públicos com as exposições e aos novos formatos de recepção pedagógico do mesmo. Ao longo da pesquisa, a metodologia coube no modo comparativo das exposições nos formatos físico e on-line, tendo em vista, similaridades ou diferenças entre as mostras na programação das Pinacotecas Municipais.