

[45310] COLÓQUIO: OS ESTUDOS CULTURAIS E O PÓS-COLONIALISMO ENCONTRAM A POLÍTICA GLOBAL

Autora: Sofhia Raupp Jorge Pereira

Coautora: Esther Krüger Silveira

Coordenador: Fabiano Pellin Mielniczuk

Nas últimas décadas, os Estudos Culturais e o Pós-Colonialismo inauguraram perspectivas críticas e inovadoras através de artefatos contemporâneos da cultura, permitindo a incorporação de novos tópicos na agenda de pesquisa de disciplinas já arraigadas. Considerando que as contribuições dos teóricos críticos permanecem marginalizadas por não estarem de acordo com a identidade disciplinar que define os limites da Ciência Política e das Relações Internacionais, o Colóquio reuniu pesquisadores renomados da área a fim de promover debates, objetivando oportunizar reflexões sobre racismo, colonialidade, desigualdade, migração, gênero e violência política através de artefatos culturais como literatura, música, filme, fotografia, TV, transmissões e outras manifestações ao passo que oferece alternativas aos limites da Teoria Política Tradicional. Os procedimentos metodológicos consistiram primeiramente no planejamento do evento, que se deu a partir da formação de um grupo de trabalho composto por 3 alunos da graduação e 3 da pós-graduação, sob coordenação do professor orientador. Além do estudo prévio das temáticas - em grupos de pesquisa e grupos de estudo -, os estudantes responsáveis fizeram uma análise prévia das manifestações culturais (músicas, filmes, literatura etc) para maior entendimento do seu papel na construção do debate para o evento. O Colóquio foi realizado em 28/05/2021 através da plataforma Stream Yard para transmissão ao vivo do evento nas plataformas digitais do IFCH - Facebook e Youtube - e para isso foi feita uma divisão de tarefas entre os alunos participantes a fim de organizar sua atuação no dia do evento. Como resultado, o Colóquio possibilitou a aproximação dos estudantes da universidade com o debate de estudos culturais e pós-colonialismo, assim como com autores importantes desse campo. Além disso, mostrou ao público alvo um novo olhar sobre o trabalho acadêmico e possibilitou aos estudantes a conexão com novas perspectivas para tratar a Ciência Política.