

Título: Funes: memória da narrativa latino-americana

Código da atividade de extensão: 44544

Autoras: Paola Robaski Timm e Nathália Venturini Iop

Coautor: Rodrigo Machado Mahfuz

Orientadora: Cássia Daiane Macedo da Silveira

O projeto tem como objetivo criar um site que será suporte para o banco de dados de ficção histórica do século XIX, com obras inseridas no recorte espacial de *comarca pampeana* (conceito elaborado pelo crítico uruguaio Ángel Rama, que prioriza as semelhanças culturais sobre as fronteiras geográficas), com projeção de seções com conteúdo relacionado à América Latina e para leitura interativa com o público. Para a elaboração do banco de dados, fazemos uso da metodologia proposta pelo historiador Tiago Gil, sendo primeiro necessário conhecer o *corpus* documental para que sejam, a seguir, elaborados os modelos lógico, conceitual e físico da base. Assim, o desafio nesta etapa é conhecer a estrutura comum do corpus que irá compor o banco de dados, enquanto projetamos as primeiras versões do modelo conceitual. Todo banco de dados é, necessariamente, uma simplificação em relação ao conteúdo original dos documentos que o compõem, por isso o site do Funes, criado no WordPress, conterà outras seções que permitam mais diálogo com leitores e a construção coletiva de alguns de seus aspectos com os visitantes. Até o momento temos refinado a apropriação do corpus e realizado pesquisa sobre iniciativas digitais similares a fim de definir todas as funcionalidades do site. Esperamos que, com o nosso projeto de Humanidades Digitais, possamos ter um contato maior com o público e aproximá-lo da universidade, criando novas formas de se relacionar com o passado junto com diferentes sujeitos, por meio da História e da Literatura.