

[42139] Núcleo Transdisciplinar de Arte e Loucura – Tania Mara Galli Fonseca (NUTAL)

Autoras: Victória Medeiros da Silva e Juliana Carvalho Costa

Coautora: Julia Ferreira da Silva

Coordenadoras: Profa. Dra. Vanessa Barrozo Teixeira Aquino e Profa. Dra. Paola Zordan

O Núcleo Transdisciplinar Arte e Loucura Tania Mara Galli Fonseca (NuTAL) desde sua fundação realizou diversas atividades e segue em constante crescimento na sua área de extensão. O programa é composto por docentes, discentes e técnicos de diferentes áreas do conhecimento, entre elas Arquivologia, Artes, Biblioteconomia, Museologia, Psicologia e Publicidade e Propaganda, possibilitando a realização de diversos projetos. Nessa perspectiva, destaca-se o Grupo de Trabalho que atua junto ao Acervo da Oficina de Criatividade discutindo e implementando preceitos de salvaguarda e de comunicação junto às suas coleções realizando o tratamento técnico dos documentos que remontam à história da Oficina, seus frequentadores e produções artísticas. Por conta do contexto pandêmico, o NuTAL investiu em sua atuação e diálogo com a sociedade nos ambientes digitais. As ações educativo-culturais realizadas pelo grupo acontecem no Instagram, YouTube e em seu site, lançado em maio de 2021. A presença do NuTAL em diferentes plataformas possibilita espaços de trocas e aprendizados plurais, garantindo a socialização das nossas atividades. Através desses ambientes é possível compartilhar, por exemplo, o processo de criação do Museu Oficina de Criatividade do Hospital Psiquiátrico São Pedro (MOC-HPSP). Em 2021, o NuTAL está realizando o Seminário Tania Mara Galli Fonseca: Pensamentos e Testemunhos, evento que contempla oito encontros online que ocorrem de abril até novembro através do YouTube. No final de junho participamos do 4º Seminário História e Patrimônio: Diálogos e Perspectivas (FURG), onde compartilhamos a trajetória e os feitos do Núcleo até então e como desdobramento produzimos um artigo que será publicado nos Anais do evento. Nessa perspectiva, o NuTAL pretende continuar desenvolvendo e ampliando ações que discutam e problematizem o eixo Arte e Loucura dentro de grupos de trabalho específicos fomentando o diálogo com a comunidade em diferentes formatos e plataformas.