

Podcast Transverso: Arte como resistência e (re)existência da população LGBTQIA+

Bolsista de extensão e apresentadora: Milene Grais Mendonça

Coordenadora do projeto e Orientadora: Profa. Tatiana Engel Gerhardt

Participantes do projeto e co-autorxs: Bruna Almada Ghiorzi, Lidia Bueno Pereira, Luana Ramalho Martins, Leonardo Ignacio

Dentro das ações do Projeto Deslocamentos: a imagem como dispositivo para acessar as diversidades humanas e os usos do território, nasce a ideia da criação de um dispositivo que fomente viabilize e capilarize a reflexão crítica das desigualdades sociais e dos direitos humanos. Idealizamos criar um dispositivo audiovisual que pudesse alcançar esses objetivos e que ampliasse a voz da sociedade pela utilização de um meio de comunicação potente como um podcast. O Podcast Transverso inicia em setembro de 2019, com a primeira temporada, em abril de 2020 lançamos a segunda temporada e hoje apresentamos a terceira temporada. Projetamos nela os interesses do público artístico LGBTQIA+, trazendo artistas para conversarmos sobre o que a arte significa em suas vidas, que sentidos e experiências produz nas relações, interações, conexões que vai tecendo consigo e com o outro. Pensamos nessa temática, por meio das construções cotidianas deste período de pandemia, mas também pelos atravessamentos de vidas perpassadas por desafios em uma sociedade onde cada vez mais direitos são violados. Pela experiência estética, subjetiva, mas também, ético-política, a arte carrega consigo múltiplas possibilidades, como a de pensarmos que por meio dela podemos mediar/produzir reflexões decoloniais, para desconstruir o legado epistemológico do eurocentrismo (colonialidade do poder, saber, ver e do ser) que nos impede de compreender o mundo em sua diversidade. Os temas dos 10 episódios da terceira temporada enfocam: música, literatura, fotografia, poesia, desafios de ter produzido o podcast em meio a uma pandemia, o dia Nacional da Visibilidade Trans, literatura trans, moda sustentável, cinema e audiovisual, performance. Abordamos esses assuntos buscando desenvolver uma maior inclusão de artistas LGBTQIA+, como também, falar sobre LGBTQIA+ nesse meio, cumprindo com a missão de usar a comunicação com um espaço de inclusão ativa e efetiva.