



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2022: SIC - XXXIV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2022
<b>Local</b>	Campus Centro - UFRGS
<b>Título</b>	Entre quem fomos e quem podemos ser: O que você deseja?
<b>Autor</b>	HELENA SANTOS MOREIRA
<b>Orientador</b>	SILVIA PATRICIA FAGUNDES

O trabalho reflete sobre relações entre memória e perspectivas de futuro do fazer das artes cênicas em Porto Alegre, a partir do levantamento de desejos de estudantes do Departamento de Arte Dramática da UFRGS e do reconhecimento de trajetórias de artistas da cena da cidade. Ao conhecer caminhos percorridos, podemos vislumbrar uma história coletiva, em que ponto estamos, em quais lugares desejamos chegar, que artista desejamos ser, o que e como queremos contar. Buscamos provocar diálogos e reflexões sobre possibilidades de exercício profissional, considerando o campo das artes cênicas como área de saber e construção coletiva, assim como os fazeres individuais que o compõem, com suas múltiplas aspirações particulares. Nas relações entre vivências e memórias da cena local com os anseios de futuro de atuais estudantes, se estabelecem conexões e redes entre gerações, que podem ampliar e qualificar a própria produção artística de Porto Alegre e região. O trabalho tem como fontes os depoimentos e conversas gerados no evento Viver de Arte?, nas edições de 2021 e 2022, produzidos pelo grupo de pesquisa, com a participação de artistas da cidade de várias gerações; e uma série de breves gravações (realizadas através de celular) com alunos do DAD, que respondem de forma espontânea a perguntas sobre desejos de futuro. Nas respostas coletadas até o momento, observa-se desejos de estabilidade financeira para garantir o bem viver, anseios de reconhecimento profissional, preocupações com formação de público para ter para quem contar suas histórias, assim como desejos políticos de outras realidades. O material gravado, assim como novas gravações planejadas (tanto breves entrevistas como atividades do evento Viver de Arte? em andamento), está em processo de seleção e edição para ação digital em redes sociais, que potencializará o trabalho em seu alcance e interações possíveis, além de constituir arquivo da pesquisa.