

## **EDUCAR PELO EXEMPLO: DINÂMICAS INTERDISCIPLINARES DE ESTUDO DA IMPRENSA NEGRA (PORTO ALEGRE, 1892-1930)**

Coordenador: Melina Kleinert Perussatto

A presente proposta de oficina insere-se dentro das propostas de extensão do projeto Pesquisa-Educação No âmbito das relações étnico-raciais: materiais didáticos, ensino de história e educação patrimonial (2021 - 2024). Dentro das propostas do projeto, estão previstas atividades de divulgação dos materiais didáticos criados tendo como base o jornal O Exemplo (Porto Alegre, 1892 - 1930) e as pesquisas históricas sobre imprensa negra (PERUSSATTO, 2018; PEREIRA, 2011; PINTO, 2010), colocando essas produções como fundamentações para propostas pedagógicas para a educação das relações étnico-raciais. O jornal O Exemplo nasceu em 11/12/1892, no centro de Porto Alegre, Rio Grande do Sul. Feito por e para pessoas negras, o jornal buscava combater as representações negativas sobre a população negra, que era retratada por jornais de maior circulação de forma racista ("preconceito de cor", no vocabulário da época). Ele focou na construção de uma positividade das imagens sobre a população negra, contrariando o que atestavam as ideias raciais que predominavam naquele momento. Nos seus periódicos, O Exemplo mostra algumas contribuições da população negra naquele período e que a função pedagógica da imprensa ajudou na publicidade do projeto de emancipação via educação. Além das imagens positivas construídas acerca do negro em suas páginas, esforçou-se na mobilização em prol do ingresso e permanência da população negra nas escolas. Ademais, o jornal O Exemplo buscou especificamente o direito de ir e vir, o direito à cidadania, e tantos outros direitos que foram e ainda são negados pelos mecanismos estruturais do racismo brasileiro. Na oficina, apresentaremos os debates gerais sobre o jornal, falando sobre suas fases de produção, primeira fase (1892 -1897); a segunda fase (1902 -1911); a terceira fase (1916 - 1930), que possuem um significativo acúmulo de pesquisas históricas, mostrando também possíveis abordagens de pesquisa possíveis frente ao jornal. Como conclusão da oficina, será proposto um espaço de pesquisa coletiva sobre o jornal O Exemplo tendo como objetivo propor análises interdisciplinares acerca do jornal. Como os participantes do Salão de Extensão provêm de diferentes cursos, espera-se que, a partir do encontro com o periódico, sejam abertas novas formas de pesquisa a partir da bagagem sociocultural dos participantes da oficina.