



XXXV SALÃO de INICIAÇÃO CIENTÍFICA

6 a 10 de novembro

Evento	Salão UFRGS 2023: SIC - XXXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2023
Local	Campus Centro - UFRGS
Título	Reconhecer o outro: docência e percursos temáticos em arte contemporânea
Autor	CLARISSA NUNES DE MEDEIROS
Orientador	LUCIANA GRUPPELLI LOPONTE

Este trabalho busca estabelecer relações entre arte contemporânea e formação docente, no âmbito da pesquisa “*Arte, docência e práticas artísticas contemporâneas: processos formativos para a educação básica*”, propondo a criação de percursos temáticos no site do ARTEVERSA, que apresenta produções artísticas contemporâneas de modo acessível a docentes da educação básica. A intenção é sugerir roteiros e abrir possibilidades de percursos dentro do site, de forma propositiva, criando uma curadoria educativa para gerar outras relações entre produções artísticas e práticas pedagógicas. Neste recorte da pesquisa, destaca-se a temática sobre “Reconhecer o Outro” e a construção de relacionamentos com a outridade. Além disso, pensa-se, a partir de autores como Walsh (2008), Kilomba (2019), Skliar (2003) e Loponte (2013), a relação entre alunos e professores dentro e fora da escola, destacando a importância da alteridade e da empatia, desvendando relações possíveis no âmbito da educação, como ambiente múltiplo de criação e experimentação. Nessa circunstância, a arte contemporânea traz uma forte provocação com os trabalhos que têm discurso político social e evidenciam o outro estimulando uma mudança de perspectiva de pensamento, causando a necessidade de se desfazer de elementos da colonialidade que nos afastam: racismo, machismo, LGBTfobia, e tornam parte da sociedade invisível, marginalizada e agredida. A ideia de uma proposta mais interativa, que reúna artistas ou trabalhos que tenham algum ponto em comum, em um recorte com diversas temáticas, é uma produção frequente feita pelos educativos de museus e, a partir do estudo desses materiais e propostas pedagógicas, investiga-se uma nova forma de diálogo com docentes a partir do site Arteversa. No percurso desenvolvido até agora, a proposta conta com os seguintes artistas: JR, Alexandre Sequeira, Emily Jacir, Claudia Andujar, Grada Kilomba, Ana Flávia Baldisserotto, Jota Mombaça e Angélica Dass.