



XXXV SALÃO de INICIAÇÃO CIENTÍFICA

6 a 10 de novembro

Evento	Salão UFRGS 2023: SIC - XXXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2023
Local	Campus Centro - UFRGS
Título	O papel do mediador em aula voltada à leitura literária em voz alta: estratégias de mediação
Autor	LUIZA AMARAL ROCKENBACH
Orientador	DANIELA FAVERO NETTO

A leitura literária em sala de aula na Educação Básica impacta positivamente na formação de leitores e no desenvolvimento da compreensão leitora e da produção escrita (PETIT, 2019). Destaca-se o papel do mediador nas práticas de leitura literária, uma vez que ele é o “promotor da relação leitor - objeto - leitura” (MUNIZ e OLIVEIRA, 2014). Considerando a importância do mediador, esta pesquisa objetivou investigar seu papel no processo de formação de leitores. A pesquisa realizada é de cunho qualitativo-interpretativo e caracteriza-se como uma pesquisa-ação (TIOLENT, 1986). Para a geração de dados, foi realizada observação participante em turmas de 2º ano do ensino médio de uma escola pública federal de Porto Alegre, em 2022, em aulas de leitura em voz alta da obra *O Averso da Pele*, com registros em diários de campo e aplicação de questionário (GIL, 2008; MINAYO, 2002). Os dados gerados permitiram analisar as estratégias de mediação utilizadas e o papel do mediador na comunidade leitora. A análise dialogou com Petit (2008; 2019), Maria (2016), Bajour (2012), Cosson (2022) que, a partir de diferentes enfoques, tratam da noção de sujeito leitor, analisam práticas de leitura e discorrem sobre formação de leitores e mediação de leitura. Os resultados da análise foram cotejados com resultados de pesquisa anterior (NETTO; ROCKENBACH, 2022), cujos dados foram gerados em um grupo de leitura literária realizado em modalidade remota. Os resultados da análise apontaram que, além de quatro estratégias de mediação identificadas na pesquisa anterior, quatro novas estratégias ocorreram na mediação realizada presencialmente, totalizando sete estratégias, quais sejam: perguntas direcionadas, valoração dos comentários dos alunos, organização do fluxo de ideias, explicação de aspectos, termômetro da necessidade dos alunos, explicação de cenários sociais e comentários de aspectos textuais.

Palavras-chave: Leitura literária em voz alta; O papel do mediador de leitura; Estratégias de mediação.