



XXXV SALÃO de INICIAÇÃO CIENTÍFICA

6 a 10 de novembro

Evento	Salão UFRGS 2023: SIC - XXXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2023
Local	Campus Centro - UFRGS
Título	Conhecendo os crustáceos decápodes dos Arquipélagos Fernando de Noronha e São Pedro e São Paulo
Autor	MATHEUS AUGUSTO GOETTEMS ALMEIDA
Orientador	MARIANA TEROSSI RODRIGUES

Os dois locais de interesse do presente projeto, por conta do seu isolamento e por terem sido pouco estudados, em relação aos crustáceos, são o Arquipélago de Fernando de Noronha e o Arquipélago São Pedro e São Paulo, ambos localizados no nordeste brasileiro.

Desde 2019, o Laboratório de Carcinologia (UFRGS) faz pesquisas sobre a diversidade de crustáceos nos arquipélagos e já realizou duas expedições (2019 e 2022). Essas viagens trouxeram como resultado novos registros e novas espécies, mas mesmo para as espécies já conhecidas nos artigos científicos, não há nenhuma atividade divulgada para o público em geral. Este trabalho teve como objetivos fazer a divulgação científica e a popularização da diversidade e conservação dos crustáceos nas ilhas mencionadas por meio da elaboração de conteúdo digital com o intuito de apresentar para o público geral a importância dos arquipélagos e até mesmo avaliar se as informações estão chegando ao público alvo por meio de enquetes nas redes sociais. O Laboratório possui uma conta no Instagram (@labcarcinoufrgs) e, antes do início desse projeto, tinha em torno de 800 seguidores. As publicações foram feitas quinzenalmente, onde, postávamos um *story* perguntando se o público conhecia determinado grupo de crustáceo e, a partir disso, divulgávamos um *post* explicando sobre o assunto. Atualmente, por conta dessa interação do público em curtir as publicações, fazer compartilhamentos das postagens, a conta, no momento presente, possui 1.409 seguidores. Durante o projeto, foram feitas 15 postagens sobre crustáceos decápodes e, teve um total de 1.253 curtidas e 6.769 contas alcançadas. Portanto, a partir dos resultados obtidos, conseguimos observar uma maior interação e aproximação com o público em geral.