



UNIVERSIDADE
E COMUNIDADE
EM CONEXÃO



XIX SALÃO de ENSINO

6 a 10 de novembro

Evento	Salão UFRGS 2023: XIX SALÃO DE ENSINO DA UFRGS
Ano	2023
Local	Campus Centro - UFRGS
Título	Leitura e produção de memes em alemão: gramática e conscientização
Autor	DANIEL ZANCHET DA ROSA
Orientador	KAREN PUPP SPINASSÉ

RESUMO: A presente pesquisa visou a desenvolver e a propor uma unidade didática (UD) para o ensino da língua alemã como Língua Adicional (LA) baseando-se em gêneros textuais de breve extensão como o verbete de enciclopédia e, sobretudo, os memes. Por ser esse último ser um gênero textual considerado divertido, atual e bastante popular entre os jovens internautas, ele se mostrou como um recurso didático bastante adequado para o trabalho em sala de aula e para a adesão dos alunos nas atividades previstas. Os público-alvo são alunos com acesso à internet e equipamentos eletrônicos, na faixa etária dos onze (11) anos de idade, estudantes de alemão no nível A1.1 (iniciante) integrados em uma turma, a qual frequentemente vivência o uso de xingamentos, agressões e apelidos maldosos e preconceituosos. Assim, pretendemos trabalhar com esta UD baseada em memes não apenas aspectos linguísticos do alemão. Através das atividades de leitura dos pequenos textos na língua-alvo e da abordagem do conteúdo gramatical neles presente, buscamos estender como objetivo didático central, o debate com os alunos questões de cunho social como preconceito, agressões e bullying, os quais transversalizam algumas das atividades. Como produção final da UD, visamos que: a) os alunos debatam e reflitam acerca do conflitos sociais existentes na aula bullying, agressão, preconceito, exclusão, etc); b) que os estudantes empreguem ferramentas eletrônicas, como tradutores, dicionário e aplicativos para a confecção de memes (por exemplo: *Meme Generator*) em suas criações e c) que produzam seus próprios memes em língua alemã para circularem de forma virtual em suas redes na internet e/ou de forma impressa no ambiente escolar. DaF (Deutsch als Fremdsprache), Letramento Digital, SOS-Methode