



Organizadores

Mary Jane Tweedie de **Mattos Gomes**

André Gustavo Cabrera **Dalto**

Grasiela **de Bastiani**

Saionara Araujo **Wagner**

Saulo Petinatti **Pavarini**

Susana **Cardoso**

Thales Quedi **Furian**

PROJETO DE RESTAURAÇÃO E CONFEÇÃO DE PEÇAS ANATÔMICAS PARA FINS DIDÁTICOS E DE EXPOSIÇÃO

*Ana Cristina Pacheco de Araújo¹; Andreas Czichocki Nadalon²; Bianca Martins Mastrantônio³; Brenda Pereira Magalhães⁴; Eduarda Willers⁵; Filipe Martins Pimentel⁶; Giordana dos Reis Andeglieri Moraes⁷; Giovana Silveira Rocha⁸; Luísa Dieguez Mafra Neiman⁹; Manoela Cusin Furini¹⁰; Maria Eduarda Sciortino Chaves¹¹; Mariana Guimarães Xavier da Costa¹²; Vinícius Reis Uczak¹³; Werner Krebs¹⁴.

1; 3; 14 Universidade Federal do Rio Grande do Sul/ ICBS, Porto Alegre, RS, Brasil.

2; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 13 Universidade Federal do Rio Grande do Sul/ Favet, Porto Alegre, RS, Brasil.

11; 12 Universidade Federal do Rio Grande do Sul/ Biociências, Porto Alegre, RS, Brasil.

* e-mail: ana.cristina.araujo@ufrgs.br

Introdução: As aulas de anatomia para o curso de veterinária, como também para os cursos de zootecnia, agronomia e biologia da UFRGS, são ministradas mostrando peças e cadáveres reais, graças ao grande acervo que o laboratório de anatomia veterinária conserva. Como objetivos estão: confecção e manutenção dessas peças de aulas assim como da primeira coleção de animais taxidermizados do RS, que foi restaurada também através deste projeto, fazendo parte, nos últimos anos, do acervo de Museu da UFRGS. Este projeto também foi responsável pela criação de uma rede social do laboratório de anatomia veterinária da UFRGS. Metodologia: criação de uma rede social levando um conteúdo diferenciado para nossos seguidores, postando curiosidades sobre os animais taxidermizados, histórias de autores de livros de anatomia animal e diferenças anatômicas importantes entre as

IV MOSTRA DE EXTENSÃO DA FAVET 21 A 24 de novembro de 2023

espécies domésticas estudadas no laboratório. O projeto também organiza a visita ao laboratório, da comunidade em geral, durante o evento “UFRGS Portas Abertas”, sendo que este ano a data foi especial, em função do laboratório estar completando 100 anos de existência. Resultados: Até o momento o projeto tem mais de 1000 seguidores e foram feitas mais de 60 publicações desde a sua criação. Presencialmente, o laboratório recebeu mais de 200 pessoas que puderam conhecer um pouco do trabalho desenvolvido, sua rotina e assistir a um vídeo comemorativo alusivo a data. Já no segundo semestre o laboratório de Anatomia Veterinária recebeu a visita de mais de 100 alunos do ensino médio do Colégio La Salle Santo Antônio, que puderam conhecer todo o trabalho realizado no laboratório, saber um pouco mais sobre a profissão do médico veterinário, bem como frequentar um ambiente universitário. Conclusão: O presente projeto, além de trazer conhecimento para a comunidade universitária (de maneira presencial e via rede social), leva para outras gerações de estudantes o universo da anatomia veterinária, e ainda conserva a história em diferentes aspectos.

Descritores: Museu. Anatomia. Técnicas Anatômicas.