

LETRAMENTO RACIAL NO CURSO DE LETRAS

Coordenador: LILIAM RAMOS DA SILVA

o projeto Letramento Racial no Instituto de Letras tem como objetivo promover debates com a comunidade do curso de Letras a fim de conscientizar sobre as estruturas do racismo, o modo como ele está em funcionamento na sociedade diariamente e criar um ambiente confortável onde as pessoas negras do curso, que não se sentem vistas ou ouvidas, sejam acolhidas e possam falar sobre suas questões, como: a falta de professores negros na Letras, a bibliografia majoritariamente branca e masculina das matérias, a dificuldade de conciliar os horários do currículo com o trabalho. A metodologia pensada até o momento foi desenvolver debates por meio de rodas de conversa, apresentações, seminários e trazer convidados, caso seja relevante ao tema discutido. Nossa primeira ação foi criar uma caixinha no prédio de aulas que perguntava quais assuntos dentro da temática racial os alunos gostariam que abordássemos em nossas atividades, e assim montamos a primeira roda de conversa. Em homenagem ao dia 25 de julho, dia da mulher negra latino-americana e caribenha, convidamos Grazi Oliveira, professora, doutoranda em educação da UFRGS e militante do movimento negro para fazer uma fala de abertura sobre a importância desta data e também falar um pouco sobre a autoestima da mulher negra ? tema pedido por uma aluna na caixinha. Como processo avaliativo, no final de cada atividade entregamos uma pequena ficha para que os e as presentes possam dar seu feedback. Para os próximos meses do projeto temos dois focos principais: trazer de volta os saraus, que eram organizados pelo Grupo de Estudos Marielle Franco e sempre são mencionados quando falamos sobre futuras atividades, e organizar o Novembro Negro da Letras.