

DESENHANDO ANTROPOLOGIAS

Coordenador: Fabiene De Moraes Vasconcelos Gama

Promovida como uma ação de extensão do Núcleo de Antropologia Visual do Programa de Pós-graduação em Antropologia Social (PPGAS/UFRGS), a oficina "Desenhando Antropologias" foi coordenada pela Prof. Dra. Fabiene Gama e pela doutoranda Júlia Mistro (PPGAS/UFRGS) e contou em sua equipe de execução com as monitoras Samira Petry (graduanda em Ciências Sociais/UFRGS) e Giovanna do Nascimento Schneider (graduanda em História/UFRGS). A oficina ocorreu em cinco encontros, cada um conduzido por um ou uma discente do mestrado e do doutorado do PPGAS/UFRGS. Fruto da disciplina Etnografia e Desenho, oferecida pelas Profas. Fabiene Gama (PPGAS/UFRGS) e Rumi Kubo (PGDR/UFRGS) neste ano de 2023, a oficina propôs o encontro de pessoas com interesse em manusear e pensar o desenho como ferramenta etnográfica na intersecção entre Antropologia e Arte. Em formato de oficina, a atividade foi desenvolvida a partir das inquietações levantadas na disciplina ofertada no PPGAS, e que visava a discussão do uso do desenho enquanto método etnográfico nos estudos da Antropologia. Assim, através da oficina, propôs-se a expansão da discussão já latente entre estudantes da Pós-Graduação, por meio de encontros presenciais abertos à toda comunidade. Cada encontro teve por objetivo a experimentação de uma forma de expressão artística, sempre galgada em reflexões teóricas acerca do uso criativo, metodológico e analítico do desenho no fazer etnográfico. Neste sentido, as pessoas participantes, em sua maioria estudantes dos cursos de Ciências Sociais, Psicologia, História e Artes Visuais, da UFRGS e de outras universidades do Rio Grande do Sul, puderam experimentar diferentes materiais e técnicas, em atividades práticas propostas pelos e pelas ministrantes. Nesses termos, a partir do desenho, as pessoas envolvidas eram convidadas a pensar perspectiva, abstração, mancha, observação e identidade, na medida em que relacionavam prática e teoria. Percebeu-se assim a importância acadêmica da promoção de um espaço que associa reflexão à experimentação, tensionando formas hegemônicas/academicistas de produção do saber. Isto posto, a proposta de exposição dos desenhos produzidos na ação de extensão "Desenhando Antropologias" junto ao evento do Salão de Extensão, através da modalidade Mostra Interativa, é difundir e promover a discussão levantada entre as pessoas participantes durante a oficina. Gostaríamos, assim, de convidar a comunidade a uma aproximação da disciplina da Antropologia pelo viés da experimentação e da possibilidade.