

LABORATÓRIO DE MUSICALIDADES - CANTOS DE TRADIÇÃO ORAL

Coordenador: LUCIANE DA COSTA CUERVO

O CriatividARTE é um projeto de extensão interdisciplinar e plural de fomento a processos criativos (música, artes visuais e digitais, dança, entre outras), como um "guarda-chuva cultural", que contempla oficinas, palestras, intervenções artísticas, produção de materiais didáticos e apresentações em diferentes campos artísticos. Possui como objetivo geral propiciar a formação e manifestação artística interdisciplinar de estudantes da educação básica e da graduação, profissionais e comunidade em geral, contemplando estudos e práticas criativas. Em seus objetivos específicos, busca: 1) Incentivar a realização de oficinas e grupos artísticos, bem como Mostras de Artes na escola e entre escolas, para apresentação e divulgação dos resultados do processo educativo e promoção do trânsito de saberes e intercâmbios entre escolas e grupos artísticos; 2) Investigar demandas da comunidade escolar por colaborações pedagógicas e oficinas, nas áreas artísticas ou outro tipo de proposta, incentivando a prática das Artes na escola; 3) Produzir material de apoio didático e estratégias metodológicas inovadoras para as atividades interdisciplinares na integração universidade-escola-comunidade. No Salão de Extensão de 2023, apresentamos a oficina "Laboratório de Musicalidades: cantos de tradição oral", a partir do cancionário homônimo publicado na extensão através da Gráfica da UFRGS. Canções de tradição oral de diferentes regiões do mundo, fundamentos da técnica vocal, saúde e educação vocal - autocuidado e autopercepção da voz falada e cantada. No site <https://sites.google.com/view/criatividarte/sobre> é possível acessar os materiais didáticos já produzidos pelo projeto, assim como no LinkTree: <https://linktr.ee/criatividarte> onde se acessa o Fanzine CriatividARTE. No repertório, cantos de ninar, trabalho, de lamento, de brincar, amor, de luto e luta de diferentes regiões do Brasil e do mundo. A interdisciplinaridade é valor intrínseco genuíno deste projeto, considerando as áreas de arte, como música, teatro, cinema, assim como educação e popularização da ciência, através de formações em educação e saúde vocal, neurociências e artes, bem como a área de educação. Essa ação é pensada de modo integrado à atuação da proponente como docente orientadora na graduação (Licenciatura e Bacharelado), em parcerias com o PIBID-ARTES (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência). Além do currículo, a docente atua como orientadora de trabalhos na esfera da graduação, como Iniciação à Pesquisa e Monografias. Assim, promovemos um espaço de testagem de materiais

didáticos, experimentação de repertórios e conteúdos artísticos, metodologias inovadoras e integração da formação de professores entre estudantes de licenciatura e a educação básica. A nossa intenção primordial tem sido promover as linguagens artísticas de modo acessível, lúdico e interativo, incentivando ações e produções criativas em espaços coletivos, com destaque para a educação pública.