

## **BALLET DA UFRGS**

Coordenador: LISETE ARNIZAUT MACHADO DE VARGAS

Apresentação de Fragmento do espetáculo "Tato: todo o contato deixa uma marca" Na sociedade em que vivemos, o atropelamento das tarefas diárias coloca algumas pessoas em estado de letargia. Os mais diferentes estímulos são menosprezados, não conseguindo libertar as pessoas do transe. TATO aborda o despertar individual em meio à multidão, evidenciando a potência dos encontros interpessoais. A direção coreográfica é do acadêmico Mark Adriano.