

## **LABORATÓRIO DO CUIDAR: CORPO E MOVIMENTO COMO LINGUAGEM NA EDUCAÇÃO EM SAÚDE**

Coordenador: MARILISE OLIVEIRA MESQUITA

O laboratório do cuidar é uma experiência de ensino, que tem como objetivo a criação de um território integrativo, com conteúdos sobre autocuidado pelas Práticas Integrativas e Complementares em Saúde (PICS) e ecologia, de maneira híbrida, pois conta com uma plataforma digital de conteúdos em saúde e atividades presenciais com estudantes que retroalimentam a plataforma. O projeto tem desenvolvido práticas de educação em saúde direcionadas para o ensino médio em escola pública, visto que, de acordo com a Base Nacional Curricular Comum, o autocuidado é a oitava competência de desenvolvimento de habilidades na educação básica. Metodologia: o Google Sites foi o recurso escolhido para compor o território integrativo remoto de ensino em saúde, nele estão disponíveis um curso de Aromaterapia aplicada ao cuidado das emoções, galerias de saberes e sugestões complementares à educação para facilitar a consciência ecológica. As vivências presenciais foram desenvolvidas em duas turmas do segundo ano, na trilha de Saúde, cultura e inclusão social do Novo Ensino Médio, do Instituto Estadual Dom Diogo de Souza, na Zona Norte de Porto Alegre. Resultados: A construção do curso de Aromaterapia deu-se concomitante ao desenvolvimento interpessoal dos estudantes e acolheu críticas, sugestões e necessidades, para o sucesso da oferta disponível. Leitura, pesquisa em sites e práticas de Aromaterapia e Hatha Yoga fizeram parte de todo o processo de desenvolvimento da plataforma ead. As colaborações e sugestões dos estudantes - que são o público alvo do projeto - foram um mecanismo de permear o projeto em andamento com a influência dos estudantes, que colaboraram para tornar a linguagem de cuidado pelas PICS acessível à apreciação de usuários da educação básica. Para tanto, foram realizadas 22 oficinas de cuidados com as emoções, o corpo e a saúde. O diálogo constante nas oficinas de PICS, escrita criativa e rodas de conversa nas aulas do componente de Corpo e Movimento, foram cruciais para legitimar a ação de extensão. Como processos avaliativos/criativos o projeto contou com a produção de catálogos sobre o uso de Óleos Essenciais, repertórios de cuidado, vídeos com conteúdos sobre autocuidado elaborados, pelos estudantes, para divulgação em mídias sociais, e criação de roteiros de teatro com esquetes sobre os sentimentos. Parte da produção/criação dos estudantes integra o conteúdo da plataforma digital do laboratório do cuidar. A c e s s e e : <https://sites.google.com/view/laboratoriodocuidar/in%C3%ADcio>