

## **NÚCLEO EDUCATIVO DA PINACOTECA BARÃO DE SANTO ÂNGELO**

Coordenador: Camila Monteiro Schenkel

O Núcleo Educativo da Pinacoteca Barão de Santo Ângelo foi criado em maio de 2023 com o propósito de oferecer atividades educativas vinculadas à programação da galeria da Pinacoteca Barão de Santo Ângelo do Instituto de Artes da UFRGS. Dentre as atividades educativas oferecidas pelo projeto estão visitas mediadas e o desenvolvimento de oficinas e seminários em diálogo com as exposições da galeria. A partir disso, o Núcleo Educativo busca fortalecer os vínculos desse espaço com seus visitantes e também dialogar com uma comunidade mais ampla. Em um primeiro momento, procurou-se compreender o papel da galeria no contexto do Instituto de Artes, identificar seus públicos, dificuldades de acesso e possibilidades de alcance. A seguir, buscou-se divulgar as propostas do projeto através de materiais nas mídias do Instituto de Artes, a fim de demarcar um espaço de atuação. A partir das atividades educativas vinculadas às exposições e da observação do cotidiano de funcionamento desse espaço, obteve-se um panorama do público visitante, resultando numa primeira avaliação que embasará ações futuras. Inclui-se também como um dos objetivos do projeto estimular a formação teórica-prática de mediadores, com vistas a contribuir para o desenvolvimento da área. Nesse sentido, foram realizadas atividades de intercâmbio com equipes educativas de outras instituições, leituras e discussões de textos sobre mediação cultural, além de pesquisa bibliográfica e entrevistas relacionadas às exposições e à história do Instituto de Artes e de sua pinacoteca. Compreende-se a mediação cultural como um trabalho que estimula a experiência de diferentes públicos em espaços expositivos em um campo de significação que não se limita às obras e às intencionalidades do artista ou do curador, mas se faz a partir das vivências e curiosidades mobilizadas pelos visitantes nesse contato com a arte.