

Escritos e Escritas na EJA:

Produções acadêmicas
do Curso de Pedagogia
da UFRGS


UFRGS
UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RIO GRANDE DO SUL

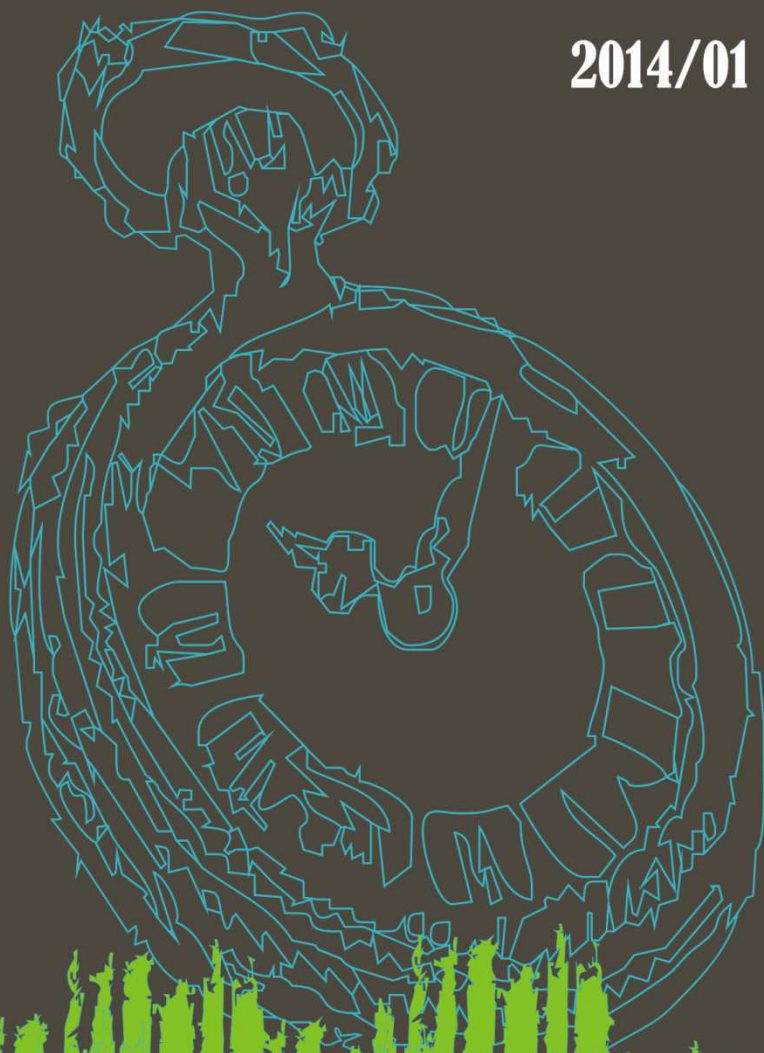

FACED
FACULDADE DE EDUCAÇÃO
UFRGS

Porto Alegre/ RS

2014/01

Organizadoras:

**Aline Cunha,
Cíntia Boll
Denise Comerlato**



DADOS DA REVISTA

Título:

Escritos e Escritas na EJA: produções acadêmicas do Curso de Pedagogia da UFRGS

Publicação: Revista semestral

Organizadores: Aline Cunha, Cíntia Boll, Denise Comerlato

Capa: Kelly Bernardo Martinez

Revisão:

Aline Cunha, Cíntia Boll, Denise Comerlato, Kelly Bernardo Martinez.

Número: 0 (Zero)

Ano: 2014/01

APRESENTAÇÃO

Aline Cunha

Cíntia Boll

Denise Comerlato

Professoras da Faculdade de Educação
da Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Revista Escritos e Escritas na EJA: produções acadêmicas do Curso de Pedagogia da UFRGS

Esta revista é o primeiro passo em direção a uma velha ideia: a de compartilhar as produções acadêmicas no campo da Educação de Jovens e Adultos (EJA) das/os estudantes de graduação do Curso de Pedagogia da UFRGS. Essa vontade surgiu após a mudança curricular do nosso curso, em 2007, quando a EJA ganhou uma especificidade própria como *Estágio de Docência: EJA* e a disciplina *Seminário de Prática Docente em EJA* no 7º semestre, acrescidas da disciplina *Reflexão Sobre a Prática Docente-EJA*, que acompanha o Trabalho de Conclusão do Curso (TCC) no 8º semestre. Essas disciplinas são alternativas-obrigatórias, ou seja, as/os estudantes devem optar por uma das etapas de ensino/modalidade ofertadas no currículo da Pedagogia que abrangem a Educação Infantil, os Anos Iniciais e a Educação de Jovens e Adultos.

Desde lá temos acompanhado o interesse permanente e crescente das/os estudantes em atuar e se qualificar na modalidade de ensino EJA, mantendo e ampliando, inclusive, a equipe de professoras/es que atua na área em razão de sua demanda. Dessas mudanças também resultou a formação de um grupo de professoras/es que atua coletivamente em atividades de ensino específicas da área, juntamente com seus estudantes. Assim, percebemos que essas atividades de ensino se constituíam em espaços privilegiados para produção de reflexões sobre esse campo de atuação, antes diluído no ensino para crianças.

Vimos, ao longo desses anos, trabalhos incríveis sendo produzidos pelas/os estudantes sob orientação de suas/eus professoras/es, tanto no campo de estágio como nos trabalhos TCCs. Mas desde 2008 os TCCs se encontram disponíveis em sua totalidade no LUME, repositório digital da UFRGS, permitindo o acesso público a essa produção, o que não ocorre com os relatórios de estágio. Desse modo, pensamos na revista como um modo

de possibilitar a socialização das produções decorridas do estágio, mas também de recortes dos TCCs, na forma de artigos, para permitir maior alcance dessas construções teóricas próprias da área de EJA.

Se todos os níveis, etapas e modalidades da educação merecem atenção, a EJA também não pode se eximir do compromisso de atender uma gama enorme da população que ainda não teve acesso ao direito à educação e/ou à aprendizagem. De acordo com o Observatório do Plano Nacional de Educação, apesar do índice crescente ano a ano, em 2013, temos o dado de que apenas 71,7% dos/as brasileiros de 16 anos concluíram o ensino fundamental. Isso significa que em torno de 28% dos jovens nesta faixa etária são público potencial para a EJA, já que essa modalidade de ensino atende a partir dos 15 anos no ensino fundamental. Outro dado, entre tantos assustadores da educação brasileira, é que, em 2011, temos uma taxa de 27% de analfabetos funcionais entre a população de 15 a 64 anos, segundo dados do INAF presentes no mesmo Observatório do Plano Nacional de Educação. Ou seja, quase um terço de nossa população acima dos 15 anos possui conhecimentos e obteve aprendizagens tão precárias sobre a língua escrita que é considerada analfabeta funcional.

É nesse esforço de fazer avançar as reflexões teóricas e a qualificação das práticas docentes no campo da EJA que entendemos o sentido desta Revista. Assim, para esse primeiro exemplar, convidamos as/os estudantes do último ano para escreverem um artigo. As/os que estavam no 7º semestre, escreveram sobre suas experiências de estágio, e as/os que estavam no 8º semestre, escreveram sobre o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC).

Com o intuito de que esses textos sirvam de fonte de inspirações para estudantes e profissionais que atuam na área, e de que consigamos dar continuidade a esse projeto, desejamos a todos uma ótima leitura!

Professoras Aline Cunha, Cíntia Boll e Denise Comerlato.

Contatos:

Aline Cunha: alinecunha29@gmail.com

Cíntia Boll: cintiainesboll@yahoo.com.br

Denise Comerlato: denise.comerlato@gmail.com