

407

INTERVENÇÕES POSSÍVEIS EM UM PROJETO DE EDUCAÇÃO – A (RE)CRIAÇÃO DO ESPAÇO PSI. *Janaina Turcato Zanchin, Rosane Azevedo Neves da Silva (orient.) (UFRGS).*

O presente trabalho desenvolveu-se em uma equipe que realiza um projeto de escolarização de ensino fundamental para agentes públicos da Prefeitura Municipal de Porto Alegre (PMPA), durante a realização do estágio curricular em Psicologia Social. Tal equipe é integrada por representantes das secretarias envolvidas, educadores estagiários, estagiários de psicologia, serviço social e psicopedagogia. O trabalho objetivou problematizar o processo grupal desta equipe, através do trabalho com algumas intervenções *psi*, buscando uma comunicação efetiva que permitisse o desenvolvimento da aprendizagem no grupo (Pichon-Rivière, 1988). O trabalho enfoca uma intervenção com fotos, utilizando a técnica de Teatro Imagem (Boal, 1997), e o processo de rediscussão dos papéis dos membros do grupo que se desenrolou a partir de tal intervenção. Esta técnica foi escolhida por transformar questões, problemas e sentimentos em imagens concretas, permitindo perceber a diversidade de interpretações e visões possíveis sobre determinados fatos, desconstruindo assim preconceitos ou evidenciando visões dos participantes em relação ao grupo e a sua tarefa. O grupo produziu 13 imagens que foram tomadas como analisadores do processo grupal, possibilitando uma leitura do mesmo. A partir de tais fotos, foram evidenciados os problemas de comunicação do grupo, as diferenças de poder existentes entre seus membros, a estereotipia de alguns papéis, bem como do próprio funcionamento do grupo. A partir da análise realizada, propõe-se dar continuidade a estas intervenções, a fim de seguir trabalhando os implícitos grupais para que o grupo consiga chegar a uma percepção global dos elementos em jogo e, localizando-se em meio a eles, consiga elaborar estratégias e táticas adequadas de intervir nas situações cotidianas.