

APLICAÇÃO DE TEXTURAS NA JOALHERIA. *Cristiane Philippsen, Daniela Zatti, Wilson Kindlein Junior (orient.)* (Departamento de Engenharia dos Materiais, Escola de Engenharia, UFRGS).

Aplicação de texturas na Joalheria. Cristiane Philippsen (Bolsista ITI NDSM/UFRGS – CNPq – estudante de Engenharia Civil – UFRGS), Daniela Zatti, Wilson Kindlein Júnior. (Laboratório do Núcleo de Design e Seleção de Materiais, NDSM) – Escola de Engenharia - UFRGS. Textura é um termo que se refere às propriedades que representam a superfície de um elemento, a mesma também pode ser definida como uma estrutura composta de um grande número de elementos disformes ou similares com “módulos” ordenados. As texturas podem ter um caráter funcional como na natureza, por exemplo, a textura da pele dos tubarões é caracteristicamente áspera, apresentando pequenos dentículos que estão sempre voltados para a parte posterior do animal de forma a facilitar a natação. Por outro lado, as texturas podem, também, apresentar um apelo visual, como no caso dos pássaros onde os machos apresentam plumagens com cores vibrantes, a fim de atraírem as fêmeas. A observação e análise das texturas permite-nos aplicá-las em objetos produzidos industrialmente. Na joalheria a sua aplicação tem um grande apelo visual e também funcional. A aplicação das texturas de peles de animais como serpentes, jacarés e arraiais, em materiais como os metais, possibilitam aportar um valor diferencial na joalheria. Além disso, a aplicação de texturas nas jóias feitas em série otimiza sua produção e acabamento. O objetivo do trabalho de pesquisa vem sendo montar um banco de dados com diversas texturas características do Rio Grande do Sul, como sementes e peles, para serem utilizadas pelas indústrias joalheiras. Para tal, contamos com diversos equipamentos como Scanners 3D e Microscópio Eletrônico de Varredura. Deste modo, as texturas são registradas e interpretadas através de fotografias e digitalizações. Posteriormente busca-se um padrão semelhante trabalhando-se com softwares especiais. É também foco deste trabalho o desenvolvimento de técnicas de fresamento a fim de obter fisicamente as texturas pesquisadas. Os resultados obtidos indicam que a pesquisa de texturas facilita a inovação na indústria joalheira e demais indústrias que tenham interesse em texturas industriais. (CNPq-Proj. Integrado).