

Em 2007, comemorando os seus trinta anos, a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e a Editora UniRitter publicaram uma edição facsimilar do livro “Lúcio Costa: sôbre arquitetura”. A repercussão da iniciativa, validada através da crítica especializada, e a oportunidade gerada com a publicação deste livro impulsionou a continuidade do envolvimento da FAU UniRitter, através da ProPEX, com a formação de uma equipe de pesquisa envolvendo a coordenadora, um pesquisador e três alunos (UniRitter), um vice-coordenador (UFF), um pesquisador (Mackenzie) e a consultoria dos arquitetos Alberto Xavier e Maria Elisa Costa - especialistas reconhecidos, detentores de grande acervo pessoal e profissional do e sobre Lucio Costa. Pretende-se preencher uma lacuna identificada na bibliografia existente do arquiteto, ao propor, como um dos subprodutos da pesquisa, a elaboração de uma publicação intitulada “Lucio Costa: Obras Completas”, a ser realizada em partes e em um molde particular. Com o objetivo de ir além da mera ordenação das criações de um grande arquiteto, estão sendo realizados estudos em termos de documentação e avaliação das obras construídas. Configura-se assim, com a pesquisa proposta, a oportunidade de revisar a bibliografia existente e compará-la com os acervos do e sobre o arquiteto, composto por desenhos, correspondências, material iconográfico e outros, boa parte ainda inédita e não sistematizada. Como acadêmica participante da equipe da pesquisa em andamento, realizo, principalmente, desenhos arquitetônicos em programas apropriados das obras de Lucio Costa contempladas nesta primeira parte da pesquisa. Tal procedimento, exige uma comparação com material publicado, material inédito dos acervos citados e a obra realizada, daquele que foi o mentor da arquitetura moderna

brasileira.