

As ciências, na busca pela identificação do que é real, utilizam-se de princípios para darem início às suas análises e experimentações. Aristóteles, em sua obra *Metafísica*, propõe-se a estudar as causas e princípios primeiros, na busca do saber pelo saber. Neste escopo, propõe um modo de estruturar todas as demais formas do conhecimento humano, tratando, conseqüentemente, dos princípios adotados nas ciências. Tendo em vista estes elementos, busca-se neste projeto identificar qual a Ciência que estuda os princípios e que os estrutura para a posterior utilização nas demais ciências. Para a execução desta pesquisa adotou-se o método indutivo, através da pesquisa bibliográfica. Constata-se, primeiramente, que Aristóteles, no terceiro livro da mencionada obra, dispõe que os princípios são os gêneros mais elevados, destes são predicadas todas as coisas. Além disso, no livro quinto da *Metafísica* Aristóteles apresenta, dentre as definições de princípio, que estes são o ponto de partida para o conhecimento de uma coisa. Constatou-se, ainda, que Aristóteles, no capítulo terceiro do livro quarto da *Metafísica* aprofunda exatamente esta temática, discutindo se é tarefa de uma ciência ou de diferentes ciências o estudo dos *axiomas*, os quais são as proposições primeiras para a qual se parte à análise. Aristóteles constata que a investigação destes princípios pertence ao âmbito da ciência do filósofo, posto que a validade destes é para todos os seres, não sendo propriedades peculiares de algum gênero particular de ser, deste modo, caberá a quem estuda o ser enquanto ser estudar também os *axiomas*. Ademais, nenhuma das ciências que se limita à investigação de uma parte do ser se preocupa em refletir sobre tais espécies de princípios. Deste modo, conclui-se que para Aristóteles é tarefa do filósofo, do estudioso da ciência do ser enquanto ser, investigar os princípios, pelos quais as demais áreas do conhecimento partirão para suas análises, na busca por identificar as causas dos fenômenos, compreendendo-os, deste modo, em sua totalidade.