

Recentemente, o termo “letramento” foi foco de muita discussão entre pesquisadores de diferentes áreas acadêmicas. Agora, temos embate quanto ao termo “multiletramento”, o qual vem originando discussões a respeito da variação de significados atribuídos a esse termo. A maior parte da literatura existente parece apontar para seu uso como abrangendo somente as concepções de uso contextualizado dos diferentes códigos semióticos, restringindo-se, assim, às diversas formas de linguagem. Contudo, há várias publicações e propostas sobre termos/concepções como “letramento científico”, “letramento matemático”, “letramento visual”, “letramento tecnológico”, “letramento midiático”, “letramento crítico”, dentre outros. Nesse sentido, objetivamos contribuir com as discussões sobre diversos significados de “multiletramento”, por meio de uma revisão da literatura, e elaborarmos um ensaio de demarcação conceitual sobre o termo. Consideramos que, apesar de diferentes, as atribuições de significado ao referido termo são convergentes. Isto permite elaborarmos uma concepção mais ampla do próprio termo.