

Este projeto de extensão tem como objetivo a elaboração final de manual digital relativo aos direitos autorais e conexos, a fim de integrar um ambiente virtual relativo à implantação da biblioteca digital do UniRitter. A relevância do tema encontra-se no respeito, valorização, promoção, democratização e publicação dos direitos autorais com finalidade pedagógica. O método de trabalho dar-se-á através da observação e mapeamento do contexto de bibliotecas digitais no país (especificamente quanto a divulgação ou ao trato dos direitos autorais) e do método descritivo do contexto de pesquisa e sua adequação às normas relativas aos direitos autorais e ao posicionamento doutrinário referente ao cenário pesquisado. Falar em Direitos Autorais no ambiente virtual envolve a compreensão de que o Direito deve atender as necessidades e transformações sociais e culturais. A circunstância problemática da divulgação eficaz destes direitos nos ambientes virtuais representa o enfrentamento jurídico de questões concretas surgidas da transformação social. Até o presente momento, além da essencial pesquisa doutrinária e legislativa, foram mapeados e analisados alguns ambientes virtuais de bibliotecas digitais e de Ensino a Distância (EAD) de instituições de ensino universitário no Rio Grande do Sul, entre outros. Desta análise conclui-se, parcialmente, que as informações referentes aos Direitos Autorais não se apresentam de forma amigável e interativa - a fim de trazer elucidações acerca do tema - como o propósito do manual objeto deste projeto de pesquisa. Diferentemente, o que se encontram são pequenos *links* de caráter meramente informativo, a fim de se cumprirem disposições legais.