

## Música de câmara de compositores gaúchos para flauta transversal

Esta pesquisa consiste no levantamento, coleta e catalogação do repertório musical camerístico produzido por compositores gaúchos (ou radicados no Rio Grande do Sul) para flauta transversal. Embora a produção de compositores gaúchos em formações camerísticas que incluam flauta transversal - solos, duos, trios, quartetos, quintetos e outras formações camerísticas - seja numerosa e relevante, até o presente momento nenhum levantamento sistemático foi realizado. A metodologia se processou através de pesquisa de campo e bibliográfica. As partituras, bem como os dados das obras e dos compositores foram coletadas em acervos públicos e particulares, entrevistas e contato com compositores e intérpretes através de e-mail. Conforme coletadas as partituras são organizadas por formação e separadas por compositor. Até o presente momento foram coletadas 42 peças de 23 compositores, entre eles, nomes expressivos como Bruno Kiefer, Fernando Mattos, Dimitri Cervo e Breno Blauth. Em um momento posterior será realizada uma síntese analítica das obras coletadas com resenha biográfica dos compositores para divulgação on-line. Esta pesquisa representa o início de um trabalho que irá estender-se e que permitirá a inclusão de mais partituras e compositores.