

MOTIVOS PELOS QUAIS PROFESSORES DE MÚSICA DEIXARIAM DE ATUAR NA EDUCAÇÃO BÁSICA: UM SURVEY COM PROFESSORES BRASILEIROS

Barbara Johanna Ziel (Bolsista FAPERGS)
bajziel@gmail.com

Orientadora: Profa. Dra. Liane Hentschke

OBJETIVO GERAL

- Investigar os possíveis motivos de evasão dos professores de música da educação básica.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar os motivos mais citados pelos professores;
- Identificar os espaços nos quais os professores gostariam de atuar.

Neste trabalho os motivos são considerados experiências internas



METODOLOGIA

Método

- Survey baseado na internet

Instrumento de coleta de dados

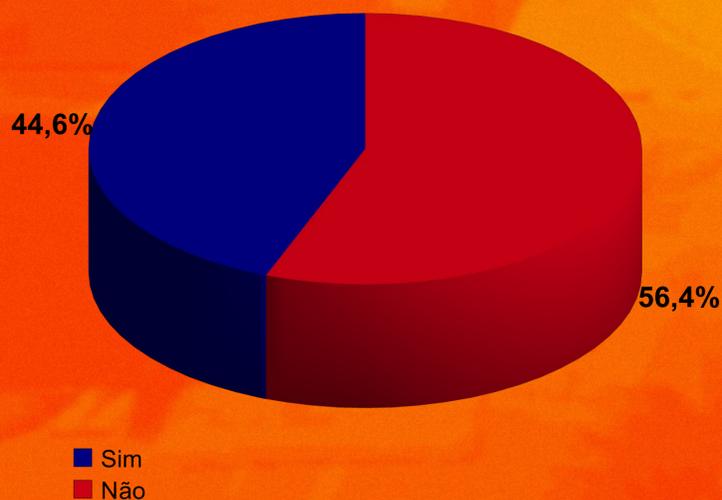
- Questionário online – com banco virtual de dados

Amostra

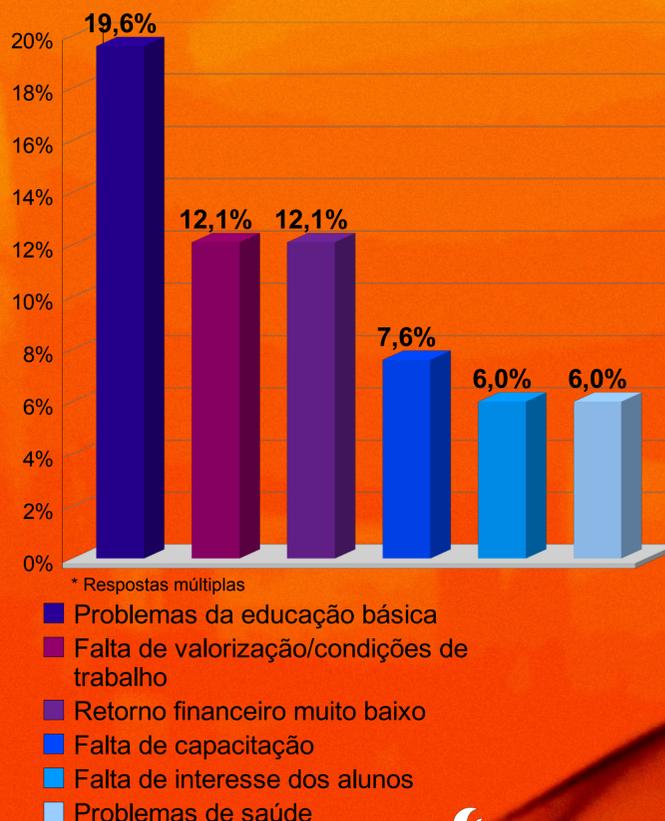
- 148 professores e estagiários
- 50% escolas públicas e 50% escolas particulares
- 33,1% homens e 66,9% mulheres
- Idade média 34,4 anos
- Tempo de atuação de 1 a 19 anos
- Todas as regiões do Brasil

RESULTADOS

Questão: Você deixaria de atuar na educação básica para atuar em outros espaços pedagógico musicais?



Motivos apontados pelos professores



Espaços pedagógico-musicais

