

Apesar da imensa quantidade de bibliografia sobre a temática da Revolução Farroupilha (1835-1845), especialmente aqui no Rio Grande do Sul, com obras que tratam aquele evento histórico em seus múltiplos aspectos e a partir das mais diversas perspectivas, persiste, ainda, uma carência de trabalhos que problematizem a presença do índio naquele conflito. Embora, recentemente, sejam constatados avanços na historiografia sobre este tema, no que concerne à inclusão da análise histórica sobre os elementos sociais subalternos presentes naquele famigerado evento – exemplo disto é a grande preocupação atual com a presença dos negros no conflito – os índios permanecem obscurecidos nesta produção teórica, mesmo que se saiba da existência, à época, de indivíduos indígenas combatendo tanto do lado farrapo quanto do lado imperial.

Assim, o estudo aqui exposto se insere em uma pesquisa que tem por objetivo dar início ao preenchimento desta lacuna na historiografia sobre o tema. A partir de uma revisão bibliográfica de obras tradicionais sobre o assunto, datadas dentre o final do século XIX e meados do século XX, localizadas no acervo de obras raras da Biblioteca Central da UFRGS, procurou-se tomar conhecimento de como está presente nestas a figura do índio, por meio do seguinte questionamento: De que forma a historiografia tradicional sul-riograndense retratou a imagem do índio nas obras sobre a Guerra dos Farrapos?

Através de uma leitura minuciosa destes livros, que, por sua ligação com os métodos historiográficos tradicionais, abandonados, em grande parte, pelos historiadores modernos, apresenta uma história da Revolução Farroupilha quase que exclusivamente centrada sobre a narração da trajetória dos grandes personagens da guerra, foram buscadas, em meio a estas narrativas “heróicas”, referências à presença indígena em qualquer âmbito do conflito. Além disso, tentou-se interpretar que significados os historiadores tradicionais da Guerra dos Farrapos conferiram à imagem do índio, quando esta foi trazida à tona.