

O presente trabalho foi desenvolvido a partir do projeto de pesquisa “A construção, percurso e significados da temática do trabalho e dos trabalhadores na produção historiográfica e nos livros didáticos brasileiros”, coordenado pela Prof^a. Dr^a. Silvia Regina Ferraz Petersen, e – expressando um recorte da proposta – a abordagem da temática limita-se temporalmente aos fins do século XIX. A apresentação a ser realizada no Salão de 2011 estará calcada no estudo de caso das seguintes obras: “História Popular do Rio Grande” de Alcides Lima, de 1882; e “História do Brasil por perguntas e respostas” de João Frankenberg, de 1883. A leitura das obras em análise guiou-se pela busca de elementos da discussão historiográfica sobre o trabalho e os trabalhadores no Brasil, entendendo os livros didáticos como produções de seu tempo capazes de repercutir e instaurar significados ao tema em questão. Até o presente momento pode-se constatar que essas obras não apresentam referências específicas quanto à história do trabalho, o que possivelmente corresponda à inexistência de tal preocupação nas reflexões historiográficas do século XIX – o que se expressa na pouca presença conferida a trabalhadores indígenas, negros escravos e livres nessas obras.