

MOSTRA MÚSICA, CIÊNCIA E TECNOLOGIA – UMA PROPOSTA EFETIVA DE AMPLIAÇÃO DO CONHECIMENTO MUSICAL NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO NÃO-FORMAL Orientador: Prof. Dr. E. F. Fritsch. Bolsista: Gesiel da Silveira Vargas.

O projeto Mostra Música, Ciência e Tecnologia objetiva promover a inclusão social e tecnológica permitindo que mais pessoas tenham acesso ao conhecimento da música eletrônica. O projeto contribuiu com as seguintes produções: documentário em DVD, Museu Virtual do Sintetizador e exposição presencial no Museu da UFRGS, ocorrida de 9 de agosto a 5 de novembro de 2010. Na exposição, foi realizado um trabalho de coleta de dados através de questionários fornecidos aos visitantes. Conforme os dados obtidos, ao todo, a exposição recebeu 6902 visitantes, sendo 2532 alunos e 166 professores de escolas de Porto Alegre e região metropolitana, num total de 59 instituições diferentes, e 4204 visitantes individuais. A quantidade de questionários coletados corresponderam a 5,35% do público da exposição e eles apresentam a opinião dos visitantes mostrando que 79,06% confirmaram que a exposição melhora a qualidade do ensino não-formal das artes e das ciências, que 76,92% concordam totalmente e 19,66% concordam parcialmente que ela amplia a compreensão do uso de recursos tecnológicos na música, que 67,67% confirmam que a exposição amplia o conhecimento musical e contribui para o acesso do visitante à tecnologia. Através dessa pesquisa, concluímos que a exposição proporcionou o contato do público com recursos modernos para a criação musical despertando o interesse dos visitantes pelo assunto e a oportunidade de aprender sobre o tema. A pesquisa mostra que o Documentário em DVD e o Museu Virtual do Sintetizador foram elementos imprescindíveis para o público compreender o uso dos recursos tecnológicos na música. A partir dessa primeira experiência, será possível criar um modelo de exposição itinerante que possa levar o conhecimento artístico, científico e tecnológico para outras regiões do Brasil.